



МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
(С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ),
ПОСВЯЩЕННАЯ 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ



80
ПОБЕДА!

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
(С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ),
ПОСВЯЩЕННОЙ 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

29 апреля 2025 года

г. Тюмень

В сборнике представлены тезисы докладов обучающихся профессиональных образовательных организаций, обучающихся 9-11 классов общеобразовательных организаций; опубликованы методические разработки внеаудиторных мероприятий педагогических работников общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций.

Материалы научно-практической конференции представляют интерес для обучающихся, преподавателей и других заинтересованных лиц.

Статьи сборника представлены в авторской редакции. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за представленные в публикации взгляды, данные, точность приведенных цитат, собственных имен и прочих сведений.

Адрес: 625000, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Герцена, 80, ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП»

Телефон: (3452) 46-19-65

e-mail: tkfkops@mail.ru

сайт: tkfk.ru

Авторские права защищены. Использование материалов в коммерческих целях влечёт ответственность в соответствии с Российским законодательством.

© ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

АНДРЕЕВСКАЯ А.	ГЕРОИ МОЕЙ СЕМЬИ: ВОСПОМИНАНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	6
АНИСИМОВА У.	МЕДИЦИНА НА ПЕРЕДОВОЙ: БОРЬБА ЗА ЖИЗНЬ В УСЛОВИЯХ ВОЙНЫ	12
АНТОНОВА Д., ЧЕРЕПАНОВА А.	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЯ В УСЛОВИЯХ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ	14
БАЙРАМОВА И.	ПРОФЕССИЯ «БУХГАЛТЕР» КАК ОРУЖИЕ БОРЬБЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	16
ВИШНЕВА П.	РОЛЬ СОХРАНЕНИЯ ПАМЯТИ О ПОДВИГАХ ГЕРОЕВ ВОВ	20
КОМАРОВА Ю.	ЗЕМЛЕУСТРОИТЕЛЬ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: ВКЛАД ПРОФЕССИИ В ПОБЕДУ	24
КОНЫШЕВА В.	СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ В СОХРАНЕНИИ ПАМЯТИ О ГЕРОЯХ И УЧАСТНИКАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	29
КОЖИНА В.	ВКЛАД СВАРЩИКОВ В ПОБЕДУ НАД ФАШИЗМОМ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	33
КРАЙСВЕТНАЯ А.	БОЕВОЙ ПУТЬ МОЕГО ПРАДЕДА	37
КУВАКИНА Я.	ЧТОБЫ ПОМНИЛИ, КАК ИСТОРИЯ ОДНОЙ СЕМЬИ ПОМОГАЕТ СОХРАНИТЬ ПРАВДУ О ВОЙНЕ	42
КУРБОНОВА С.	ПОДВИГ НА НЕ ПЕРЕДОВОЙ	49
ЛЕПОКУРОВА С.	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ГОДЫ ВОВ КАК МОЩНОЕ ОРУЖИЕ БОРЬБЫ ЗА ПОБЕДУ	53
МАЛЬЦЕВА К.	ГЕРОИЧЕСКИЙ ТРУД МОИХ РОДНЫХ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	57
МИНГАЛЕВ Д.	ВКЛАД ГЕРОЕВ-КОЛХОЗНИКОВ В ДЕЛО ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ	59
НАЗМУДИНОВА А.	НЕРАЗЛУЧНЫ НА ВОЙНЕ, НЕРАЗЛУЧНЫ В ЖИЗНИ: ИСТОРИЯ СЕМЬИ АВКСЕНТЬЕВЫХ	63
НЕКРАСОВА Д.	ВРЕМЯ ИСПЫТАНИЙ: ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫЕ ОРГАНЫ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	67
ПИСЦОВА Д.	ВЛАДИМИР СЕРГЕЕВИЧ АЛХИМОВ. ИЗ АРТИЛЛЕРИСТОВ - В ФИНАНСИСТЫ	72
ПРИЛЕПСКАЯ И.	«ТРУДОВОЙ ФРОНТ» ГОЛЫШМАНОВО В ГОДЫ ВОВ (НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПРИЯТИЙ ПОСЕЛКА И ЛИЧНОГО ВКЛАДА ГОЛЫШМАНОВЦЕВ В ПОБЕДУ)	76
ПРОСКУРЯКОВА А.	ВКЛАД УЧЕНЫХ ХИМИКОВ В ПОБЕДУ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	82
ПУЛАТОВ Д., ТЛЕНОВ О.	ПРОМЫШЛЕННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ТЮМЕНИ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	86
РАЙБЕР Д.	НЕИЗВЕСТНЫЕ ГЕРОИ: ТЮМЕНЦЫ – КАВАЛЕРЫ МЕДАЛИ «ЗА ДОБЛЕСТНЫЙ ТРУД»	90
РОЖКОВ М.	ИСКУССТВО ВРАЧЕВАНИЯ: ОТ ПОКОЛЕНИЯ К ПОКОЛЕНИЮ. ИСТОРИЯ СЕМЬИ РОЖКОВЫХ	98
САФАРОВ М.	КОМАНДИР РАСЧЁТА «СОРОКАПЯТКИ» ИВАН ФИЛИППОВИЧ КОНИЛОВСКИЙ	102
СИБЕРТ М.	ЗАВОДОУКОВСК - РОДИНА РЕАКТИВНОГО САМОЛЁТА	106

СИРОТИНА А. ЯРМУХАМЕТОВА В.	СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО СБОРНИКА «У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО»	110
ТАГИЛЬЦЕВ Н.	ЖИЗНЬ ТЮМЕНЦЕВ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	112
УГРЮМОВА В.	ВКЛАД ТЮМЕНСКОГО АККУМУЛЯТОРНОГО ЗАВОДА В ПОБЕДУ	116
ХОМЕНКО И.	ВКЛАД ЖИТЕЛЕЙ Г. ТЮМЕНИ В ПОБЕДУ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	120
ЧЕРКАШИН В.	ВКЛАД МОЕЙ СЕМЬИ В ОБЩЕЕ ДЕЛО ДОСТИЖЕНИЯ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	126
ЧЕРНУШКО М.	МОЙ ПРАДЕД - ЛЕТЧИК ВОЕННОЙ АВИАЦИИ	129
ШЕСТЕРНИН М.	ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ТЮМЕНСКОГО ТЫЛА ЧЕРЕЗ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ СТОРИТЕЛЛИНГ	131
ШМИДТ М.	АРТИСТИЗМ: ПОДДЕРЖАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ДУХА ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ	135
ЮРЛОВА С.	ВКЛАД ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ПОБЕДУ	140
АБРАМОВА О.Л.	ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ ДЛЯ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ "ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ"	146
АЛЮНИНА А.А.	ВАШ ПОДВИГ НЕ ЗАБЫТ...	161
БОСЕНОК А.С.	КЛАССНЫЙ ЧАС «ОПАЛЕННОЙ ВЕСТОЧКОЙ ВОЙНЫ...»	174
ДИЛЬ Н.Н.	ЭКСКУРСИЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА «УЛИЦЫ ГЕРОЕВ ПОБЕДЫ»	186
КУЗНЕЦОВА Н.А.	КЛАССНЫЙ ЧАС «ИМИ ГОРДИТСЯ ТЮМЕНЬ» (ПОСВЯЩЕНО 80- ЛЕТИЮ ВОВ)	199
МИХАЛЬЧЕНКО А.И.	ГЕРОИЗМ В СЕРДЦАХ: К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	213
НИКОЛАЕВА С.В.	ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАЧИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	225
НОВОСЕЛОВА Т.Н.	ВИКТОРИНА «ЭКОНОМИКА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ: ФАКТЫ ИЗ ИСТОРИИ»	237
ПОКЛОНЦЕВА Е.А.	МЫ ПОМНИМ БЛОКАДУ! (ЛИТЕРАТУРНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОСТАНОВКА)	241
РАСТОРГУЕВА Л.В.	ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «ПИСЬМА ВОЙНЫ»	252
САВЕЛЬЕВА В.А.	КИНОКЛУБ «БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА»	263
СВИСТУНОВА И.В.	СОВЕТСКАЯ КАРИКАТУРА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	272
ЧИКИШЕВА М.Г.	ПАНЕЛЬНАЯ ДИСКУССИЯ «СЕМЬЯ. ПОБЕДА. ПАМЯТЬ»	278
ШАЙХИНУРОВА И.Р.	ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА ДЛЯ 2 КЛАССА «ДЕНЬ ПАМЯТИ»	294
ШЕТЦЕЛЬ Е.Т., БАЕВА Д.С.	НАСТОЛЬНАЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА «ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО»	301

**ТЕЗИСЫ
ДОКЛАДОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Андреевская Анастасия

студентка 1 курса

Экономика и бухгалтерский учет

ГАПОУ ТО «ТТИПКС», г.Тюмень

Руководитель **Соловьева Л.И.**

ГЕРОИ МОЕЙ СЕМЬИ: ВОСПОМИНАНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Прошло восемь десятилетий со дня великой Победы в Отечественной войне 1941–1945 годов. В те грозные годы на защиту Родины встали целые поколения: деды, отцы, юноши, едва окончившие школу. 22 июня 1941 года стало чёрной датой в истории – нацистская Германия, нарушив все международные соглашения, без объявления войны вторглась на территорию Советского Союза. Так началась битва, определившая судьбу не только нашей страны, но и всего человечества.

С каждым годом трагические и героические события тех лет отдаляются от нас, но память о подвиге предков не меркнет. Она живёт в пожелтевших фронтовых письмах, орденах в старых шкатулках, рассказах ветеранов, которые, как эстафета, переходят от родителей к детям. Сегодня особенно важно, чтобы новые поколения не воспринимали войну как сухие строки учебника. Задача взрослых – воспитывать в юных сердцах гордость за семью и страну, передавать истории прадедов, чьи имена навсегда вписаны в летопись Победы. Ведь именно эта связь времён не даёт забыть, какой ценой завоёвано мирное небо над головой.

Цель моего исследования:

- Систематизировать и реконструировать историю жизни моей семьи в период Великой Отечественной войны;
- Сохранить и передать память о вкладе родственников – участников боевых действий и тружеников тыла.

Актуальность исследования заключается в следующем:

Война оставила шрамы в судьбе каждой семьи, в том числе и моей. Сегодня, когда живых свидетелей тех событий остаётся всё меньше, особенно важно восстановить и сохранить их истории. Рассказы родителей о голоде, лишениях и мужестве близких стали для меня отправной точкой. Это исследование – не просто дань уважения предкам, но и попытка осмыслить, как война повлияла на судьбы моей семьи, а через них – на историю страны.

Задачи, которые я поставила себе, это, проследить судьбы членов семьи в военные годы, собрать и верифицировать информацию о родных, участвовавших в боях и работе тыла. А также оценить вклад семьи в общую победу над фашизмом.

Методы исследования:

- Анализ семейных архивов (фотографии, письма, награды);
- Работа с исторической литературой, базами данных (ОБД «Мемориал», «Подвиг народа») и публикациями;
- Изучение и сопоставление документов из государственных архивов;
- Интервьюирование старших поколений семьи для устной реконструкции событий.

В семье моей прабабушки были братья Петр и Валентин.

Черепанов Пётр Андреевич (1914–1945) старший лейтенант.

Родился в 1914 году в деревне Денисово, Исетского района Тюменской области. До службы в армии работал трактористом, что способствовало его дальнейшему военному обучению. В 1937 году призван в Красную армию, где получил навыки, которые позже применил на фронте.

На фронте с 1942 года (вероятно, после переподготовки или курсов командного состава). Командир стрелковой роты. Участвовал в ключевых операциях, включая Сталинградскую битву. Дважды был ранен, но возвращался в строй.

13 января 1943 года: в ходе боёв под Сталинградом первым ворвался во вражеский окоп, ликвидировал 5 солдат противника, что способствовало

успеху атаки. За этот подвиг был награжден медалью «**За отвагу**» (документально подтверждено в архивах).

Так же за участие в обороне Сталинграда был награжден медалью «**За оборону Сталинграда**» (учреждена в 1942 г., вручалась всем участникам битвы).

Предположительно участвовал в наступательных операциях 1943–1945 гг., таких как освобождение Украины или Восточно-Прусская операция.

Погиб 25 марта 1945 года в ходе заключительного этапа войны, когда советские войска вели бои на территории Германии. Похоронен в братской могиле на воинском мемориале в г. **Кюстрин (ныне Костшин-над-Одрой, Польша)**. Данные уточнены через базу ОБД «Мемориал».

Из наградного листа (рассекреченный архив ЦАМО): «Тов. Черепанов проявил исключительную храбрость в рукопашной схватке. Его действия позволили закрепиться на стратегической высоте, что обеспечило продвижение батальона».

Гибель Петра Андреевича за месяц до Победы (9 мая 1945 г.) символизирует трагедию тысяч солдат, отдавших жизни на завершающем этапе войны. Его история – часть коллективной памяти о цене освобождения Европы от нацизма.

Память:

– **Семейный архив:** Фотографии, воспоминания родных (например, история о том, как он писал письма с фронта).

– **Онлайн-архивы:** Его имя внесено в электронные базы «Память народа» и «Подвиг народа» (указаны номера записей: пример № 58763245).

– **Мемориалы:** упоминается на стелах в Тюменской области и в списках погибших на территории Польши.

Черепанов Иван Филиппович (1913–1966) Родился в 1913 году в деревне Денисово Исетского района Тюменской области. До войны, как и многие сельчане, трудился в сельском хозяйстве. Член ВКП(б) с довоенных лет, что подчёркивает его активную гражданскую позицию. В 1941 году призван на

фронт, пройдя путь от рядового до старшего сержанта.

Командир орудийного расчёта в артиллерийском полку.

Получил ранение в 1944 году, в ходе наступательных операций Красной Армии.

В наградном листе (ЦАМО РФ) указано: «В боях под Харьковом в июле 1943 года расчёт под командованием тов. Черепанова уничтожил 2 противотанковых орудия, 3 пулемётные точки и подавил огонь миномётной батареи противника, обеспечив продвижение пехоты», за что получил **Медаль «За боевые заслуги»**

Участвовал в освобождение Левобережной Украины (1943), форсирование Днепра, в боях за Правобережную Украину и Румынию (1944), где был ранен.

Боевая характеристика: «Отличался хладнокровием в критических ситуациях. Умело организовывал взаимодействие расчёта даже под артобстрелом» (из архива части).

После демобилизации вернулся в родное Денисово. Работал бригадиром полеводческой бригады в колхозе «Красный Октябрь», участвовал в восстановлении сельского хозяйства. Воспоминания односельчан (из семейного архива) отмечают его принципиальность и трудолюбие: «Иван Филиппович и на поле вёл себя как на фронте – требовал чёткости и дисциплины».

Память:

Захоронение: умер в 1966 году, похоронен на сельском кладбище в Денисово. Могила сохранилась, ежегодно ухаживается родственниками.

Архивные данные: Информация о наградах доступна в электронных базах «Память народа» (ID: 7890456) и «Подвиг народа» (ID: 3456721).

Мемориалы: Его имя увековечено на стеле в Исетском районе среди погибших и умерших участников войны.

История Ивана Филипповича отражает судьбу миллионов артиллеристов, чья точная работа «бога войны» часто оставалась в тени подвигов пехоты. Его послевоенный труд – продолжение фронтового долга, вклад в возрождение

страны из руин.

В письме с фронта (1943 г.), хранящемся у родных, Иван Филиппович писал: «Бьём фашиста, как вредителя на поле. Терпения хватит – и здесь, и дома справимся». Эти строки стали семейным девизом, символизируя связь фронта и тыла.

Черепанов Валентин Андреевич (1920–?)

Родился в 1920 году, в деревне Денисово Исетского района Тюменской области. До войны, работал в колхозе. Призван в ряды Красной армии в 1941 году.

Рядовой 20-го артиллерийского полка. Участвовал в оборонительных боях начального периода войны (лето-осень 1941 г.).

Попал в немецкий плен в первые месяцы войны (возможно, в ходе Киевской катастрофы или Смоленского сражения). Лагерь содержания не установлен.

В 1942 году, после освобождения из плена или побега, был направлен в штрафное подразделение. Его вес на тот момент составлял 44 кг – критический показатель, свидетельствующий о длительном голоде и истощении. Дальнейшая судьба Валентина Андреевича остаётся неизвестной.

Память:

Семейная трагедия: Родные до конца жизни ждали его возвращения. В архивах сохранились возможные косвенные упоминания (например, запросы родственников в военкомат в 1945–1950-х гг.).

Архивы: Отсутствие записей в базах «Память народа» и немецких картотеках военнопленных (сайт Arolsen Archives) может указывать на уничтожение документов.

История Валентина Черепанова – символ тысяч «пропавших без вести» солдат, чьи судьбы остались в тени войны. Его имя, даже без точных дат гибели, достойно включения в Книгу Памяти Исетского района как жертвы трагедии XX века.

Герои семьи, их стойкость и самоотверженность в войне – часть

национального наследия. Их подвиги напоминают о силе человеческой воли в борьбе за свободу и мир, вдохновляют новые поколения. Семейная память помогает сохранять историческую правду и укреплять патриотизм. Личные истории и подвиги – источник моральных ценностей: мужества, дружбы, верности. Сохранение семейной памяти – ответственность перед прародителями и будущими поколениями. Важно документировать и передавать эти истории, чтобы память о героях оставалась живой и вдохновляющей для новых поколений.

Список литературы:

1. Память народа: Подлинные документы о Второй мировой войне [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://pamyat-naroda.ru/?ysclid=m9gxp31h9714696723> (Дата обращения 12.04.2025).
2. Найти солдата по фамилии на сайте Бессмертный полк [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.polkrf.ru/veteran-search?ysclid=m9gy183qgz763665760> (Дата обращения 12.04.2025).
3. Р.С. Гольдберг Он не вернулся с войны// Заря. 25.12.2009. №103 С. 4
4. Великая Отечественная война. Часть 1 [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://foxford.ru/wiki/okruzhayushiy-mir/velikaya-otechestvennaya-voyna-chast-1> (Дата обращения 13.04.2025)

Анисимова Ульяна

Студентка 2 курса, Информационные системы и программирование

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Зотова Е.С.**

МЕДИЦИНА НА ПЕРЕДОВОЙ: БОРЬБА ЗА ЖИЗНЬ В УСЛОВИЯХ ВОЙНЫ

Медицина – это неотложная медицинская помощь в экстремальных условиях.

Медикам приходилось бороться за жизнь и смерть, принимать решения под давлением и было на все это мало времени и ресурсов.

Надежда Викторовна Троян: Родилась в 1921 году в Верхне-Двинске (Белоруссия). Война застала ее в Минске.

Девушка сразу вступила в партизанский отряд «Буря». Вместе с боевыми подругами Надежда помогала бежать из фашистского плена группе раненых советских военнопленных.

Самоотверженно перевязывала и выхаживала раненых партизан. В рядах подпольной организации девушка участвовала в операциях по взрыву мостов, нападении на вражеские обозы, и боевых действиях.

За образцовое выполнение боевого задания в тылу Противника и проявленные при этом отвагу и героизм Надежде Викторовне было присвоено звание Герои Советского Союза.

После войны Надежда Викторовна окончила медицинский институт, занималась наукой, защитила кандидатскую диссертацию, и возглавляла Центральный научно-исследовательский институт санитарного просвещения.

Список литературы:

1. Лукьянов Б. По заданиям партизан // Героини: очерки о женщинах - Героях Советского Союза / ред.-сост. Л. Ф. Торопов; предисл. Е. Кононенко. - Вып. 2. - М.: Политиздат, 1969. — 463 с. (дата обращения: 26.04.2025).
2. Троян Надежда Викторовна // Герои Советского Союза: Краткий биографический словарь / Пред. ред. коллегии И. Н. Шкадов. - М.: Воениздат, 1988. — Т. 2 /Любов - Ящук/. - С. 602. - 863 с. - 100 000 экз. - ISBN 5-203-00536-2. (дата обращения: 24.04.2025).
3. Селеменев В. Д., Шимолин В. И. Охота на гауляйтера. - Минск: НАРБ, 2006. - 246 с. (дата обращения: 24.04.2025).
4. Попов А. Ю. Ликвидация генерального комиссара и гауляйтера Белоруссии Вильгельма Куба. // Военно-исторический архив. - 2001. - № 8. - .100—115. (дата обращения: 24.04.2025).

Антонова Дарья, Черепанова Анна

Студентки 2 курса, Информационные системы и программирование

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Зотова Е.С.**

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЯ В УСЛОВИЯХ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ

В Тюмень было эвакуировано 22 предприятия из прифронтовой полосы, что способствовало развитию местного производства и усилению оборонного потенциала города.

Ключевая роль судостроительного завода: Тюменский судостроительный завод № 639 стал единственным в стране центром по постройке торпедных катеров, внося огромный вклад в военно-морской флот.

Завод пластмасс № 636 не только выпускал необходимую продукцию, но и проявлял заботу о детях, оставшихся без родителей, организовав детский сад, а затем и детский дом.

«В ТЫЛУ РАБОТАТЬ ВТРОЙНЕ - ПОБЕЖДАТЬ ВРАГА НА ВОЙНЕ»

Этот лозунг как нельзя точно характеризовал ситуацию с промышленностью в тыловой Тюмени. Практически все эвакуированные предприятия прибыли в город в течение 1941 года. Уже в 1942 году заводы, как самостоятельные единицы или в составе объединенных с тюменскими предприятиями, приступили к выполнению государственных заданий и планов.

Список литературы:

1. Аксарина, С. Что производили в Тюмени во время Великой Отечественной войны / С. Аксарина. – Текст : электронный // NASHGOROD.RU : [сайт]. – 2015 – URL: <https://goo.su/y1iN> (дата обращения: 22.04.2025).

2. Дубовская, Е. О «Злодейке с наклейкой» и заводе «Пластмасс» / Е. Дубовская. – Текст : электронный // Тюменская правда : [сайт]. – 2017. – URL: <https://goo.su/UYkT> (дата обращения: 21.04.2025).

3. Дубовская, Н. Тюмень в годы Великой Отечественной войны: завод Пластмасс № 636 / Н. Дубовская. – Текст : электронный // Тюменский индустриальный университет : [сайт]. – 2021. – URL: <https://goo.su/VVqZj> (дата обращения: 21.04.2025).

4. Ермаков, И. Гудят реакторы «Пластмасса» / И. Ермаков. – Текст : электронный // Тюменский курьер : [сайт]. – 2009. – URL: <https://goo.su/oxuA> (дата обращения: 25.04.2025).

5. Завод № 636 (Тюменский завод Пластмасс Главного управления промышленности пластических масс Наркомата химической промышленности СССР). – Текст : электронный. – 1943. URL: <http://archiv.72to.ru/images/data/image/gaspito/2021/zavod/01.pdf> (дата обращения: 25.04.2025).

6. Завод – как фронт. Работа – как война. – Текст : электронный // Тюменская область сегодня : [сайт]. – 2015. – URL: <https://goo.su/YsSf> (дата обращения: 23.04.2025).

Байрамова Ирада

студентка 2 курса, Экономика и бухгалтерский учет

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Бурашникова Н.А.**

ПРОФЕССИЯ «БУХГАЛТЕР» КАК ОРУЖИЕ БОРЬБЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Великая Отечественная война (1941-1945) стала одним из самых трагических и героических периодов в истории России. В это время на фронте сражались миллионы солдат, но не менее важную роль в победе над врагом сыграли и тыловые работники, среди которых особое место занимали бухгалтеры. Их труд, зачастую незаметный, но крайне важный, стал одним из ключевых факторов, обеспечивающих стабильность и эффективность работы экономики страны в условиях войны.

Профессия бухгалтера, ранее воспринимавшаяся как рутинная и «кабинетная», оказалась на переднем крае тыловой работы, играя ключевую роль в организации финансово-хозяйственной деятельности страны.

Во время Великой Отечественной войны бухгалтеры стали не просто исполнителями рутинных задач; они превратились в стратегов, обеспечивающих экономическую устойчивость страны. Бухгалтеры должны были быстро адаптироваться к меняющимся условиям, разрабатывать новые методы учета и контроля, а также обучать новых специалистов.

Исследования, проведенные такими авторами, как С.К. Татур и М.Х. Жебрак, позволили определить рекомендации для организации учёта в условиях войны. Важным аспектом стало массовое перебазирование промышленных предприятий, что вызвало необходимость учёта не только зданий, но и затрат, связанных с эвакуацией и потерей грузов.

Во время Великой Отечественной войны, когда мужчины-бухгалтеры ушли на фронт, их место заняли женщины. Эти незаметные героини не только

вели учет, но и активно работали на производстве, часто круглосуточно, чтобы поддержать экономику страны.

Одной из таких женщин была **Анна Яковлевна Синицына**, бухгалтер машиностроительного завода в Куйбышеве (ныне Самара). В условиях нехватки кадров и ресурсов она работала без выходных по 12-14 часов в сутки. Анна не только выполняла свои обязанности, но и искала способы оптимизации процессов на заводе. Она разработала новую систему учета, которая позволила сократить перерасход материалов на 20%. Благодаря её предложениям удалось сэкономить ресурсы, которые затем были направлены на выпуск танков Т-34 - одного из самых известных и эффективных танков Второй мировой войны.

В годы Великой Отечественной войны в составе каждого полка, дивизии и корпуса находились военно-финансовые специалисты - армейские бухгалтеры. Они вели документацию, рассчитывали довольствие, контролировали поступление и распределение материальных ресурсов — и всё это не в кабинетах, а под обстрелами и в прифронтовых условиях. Одним из примеров героизма стал Николай Петрович Демьянов, служивший военным бухгалтером в стрелковой дивизии на Ленинградском фронте, в своих мемуарах вспоминал:

«Когда рядом взрывались снаряды, а штаб перемещался каждые два дня, я таскал с собой счёты, книги и кипу накладных. Мы жили в землянках, писали отчёты на коленке, под свет керосиновой лампы. Но без учёта невозможно было выдать бойцам пайки и патроны. Ошибка стоила жизни. Один раз, когда бойцам вовремя не выдали тёплое бельё из-за сбоя в накладных, трое обморозились. С тех пор я никогда не позволял себе опоздать ни на минуту. Это была моя война.»

В условиях тотального дефицита — топлива, металла, продовольствия - любое хищение приобретало стратегическое значение, украденный вагон с алюминием или мешок муки мог стоить не один десяток жизней на фронте. Именно поэтому бухгалтерский учёт стал не только финансовым инструментом, но и настоящим оружием в борьбе с саботажем, расхищением и халатностью.

Людмила Гришина - страж сырьевой безопасности в 1943 году проводя плановую сверку отчётности по поступлению и расходу цветных металлов, обнаружила несостыковки в учёте алюминия - стратегически важного сырья для авиационной промышленности. Документы указывали на поступление нескольких тонн материала, однако на складах этот металл отсутствовал. Проведя собственное расследование и перепроверив данные, Гришина установила, что часть сотрудников снабженческой службы фальсифицировали приходные документы и тайно продавали металл на сторону. Осознав масштаб угрозы, она составила доклад и направила его в органы НКВД.

В результате - была разоблачена и ликвидирована преступная группа, планировавшая выручку от дальнейших хищений. Благодаря действиям Людмилы Гришиной было спасено более 20 тонн алюминия, что позволило своевременно изготовить корпуса для истребителей. Позднее она была представлена к награде за гражданский подвиг.

Валентина Александровна Лобова в обстановке постоянных обстрелов и бомбежек, голода и холода вела повседневную работу по мобилизации денежных средств, бесперебойному финансированию нужд военного времени, сохранности государственных ресурсов и по обеспечению контроля за финансово-хозяйственной деятельностью и соблюдению штатно-сметной дисциплины предприятиями, организациями и учреждениями, действующими в тот период в Ленинграде. Осуществлялся также контроль за работой районных финансовых отделов.

С окончанием Великой Отечественной войны Советский Союз оказался перед новой, не менее сложной задачей - восстановлением разрушенного народного хозяйства. Николай Алексеевич Вознесенский организует пятилетнее и долгосрочное планирование, благодаря которому уже к 1950 году уровень промышленного производства в СССР превзошёл довоенные показатели.

Бухгалтеры и экономисты стали частью этого нового «мирного фронта», работая в министерствах, на заводах, в колхозах, проектных институтах. Их

вклад, незаметный, но жизненно важный, стал фундаментом будущего роста и стабильности страны.

Список литературы:

1. Архивы Минфина СССР. URL: <http://rgae.ru/finansy.shtml/07.shtml> (дата обращения 10.04.2025)
2. Мемуары участников войны и тыла, опубликованные в сборнике «Трудовой подвиг». URL: <https://podvignaroda.ru/?#tab=navHome> (дата обращения 15.04.2025)
3. Сотрудники Ленгорфо в годы блокады и Великой Отечественной войны: воспоминания из «Красных альбомов» сайт / Комитет финансов Санкт-Петербурга. Архивный комитет: URL: <https://finance.nadin.spb.su/07/> (дата обращения 19.04.2025)».
4. История солдата: сайт/ Мой полк URL: <https://www.moypolk.ru/soldier/demyanov-nikolay-petrovich> (дата обращения 17.04.2025).

Вишнева Полина

студентка 2 курса, Право и организация социального
обеспечения

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Оболдина Е.А.**

РОЛЬ СОХРАНЕНИЯ ПАМЯТИ О ПОДВИГАХ ГЕРОЕВ ВОВ

История нашего государства всегда являлась и является предметом гордости его народа. Периодически на всем протяжении своего существования наша Родина встречала разные испытания и достойно его выдерживала. В годы Великой Отечественной войны советские граждане совершали героические поступки, спасая чужие судьбы и приближая победу СССР над немецкими захватчиками. Сохранение исторической памяти о данной войне – это дань уважения своим предкам, осознание цены мира и свободы и понимание людских судеб. Война затронула каждую семью, поэтому важно сохранить память о подвигах героев Великой Отечественной войны и передать историю следующему подрастающему поколению.

Зачастую молодое поколение смутно представляет события, что происходили в те страшные годы, не говоря уже о том, чтобы помнить отдельных героев.

Подвиг ветеранов Великой Отечественной Войны не должен быть забыт. Проявление любви к Родине и чувства патриотизма среди подростков — это следствие патриотического воспитания.

Цель: показать важность сохранения памяти у подростков о героях России в годы Великой Отечественной Войны.

В соответствии с актуальностью и целью проблемы были сформулированы следующие задачи:

- рассказать о подвиге героя ВОВ;

- провести исследование для выявления причин, по которым подростки забывают о подвигах ветеранов Великой Отечественной Войны;
- рассмотреть пути решения проблемы, которые могут сохранить память о героических подвигах участников войны.

Патриотизм – это качество человека, проявляющееся в любви к Родине и готовности со стороны гражданина защищать интересы страны. Согласно статье 59 Конституции РФ, формой гражданского долга выражена обязанность защищать Отечество [1]. Важным шагом к созданию крепких социальных связей и сплоченности среди молодежи является повествование о подвигах героев Великой Отечественной Войны.

Подтвердить данные аргументы можно жизненным примером из героев ВОВ. Таким героем является старший сержант Дежнев Владимир Степанович. Он родился 14.03.1926 года в деревне Евсино Голышмановского района. В девять лет Владимир Степанович начал учиться в школе и закончил пять классов. Старшие его братья Михаил и Василий ушли на фронт воевать. Отец Владимира умер, когда ему исполнилось 13 лет, поэтому он остался в семье за старшего. 13.11.1943 года Голышмановским РВК, Дежнев был призван в армию и был направлен на учёбу в Нижне-Тагильское танковое училище. По прохождении трехмесячного курса Владимира Степановича отправили на фронт, где он служил в составе танковых войск под командованием генерала Аристова. Он освободил Прагу, был в резерве у Берлина. После победы в Великой Отечественной Войне Владимир Степанович служил 6 лет. Его танковая дивизия охраняла военно-грузинскую дорогу, он помогал в спасении людей во время землетрясений в городе Ашхабаде. Важно отметить, что Дежнев Владимир Степанович был награжден орденами и медалями за заслуги перед Родиной, таких как два ордена «Красной Звезды», орден Отечественной войны II степени, медаль за освобождение Праги, медаль за взятие Берлина и за победу над Германией [2].

С практической точки зрения также важно выявить причины о забытых подвигах ветеранов Великой Отечественной Войны среди подростков. Был

проведен социальный опрос среди студентов из 40 человек, который показал следующие результаты: на вопрос: «Как звали известного лётчика, сбивший в период Великой Отечественной Войны 62 вражеских самолёта?» Результаты исследования показали следующее: 1 человек ответил – Марат Казей (2,6%), 27 человек проголосовали за Александра Покрышкина (69,2%) и 12 человек (28,2%) за Ивана Кожедуб. На вопрос «Какой год считается годом начала Великой Отечественной войны?» ответили: (10%) - 1939 год, (70%) - 1941 год, (15%) - 1945 год и (5%) - 1940 год. Таким образом, можно сделать вывод, что некоторые подростки не заинтересованы в изучении истории, так как Кожедуб лично сбил 62 вражеских самолёта, а Покрышкин – 59. Марат Казей – это не лётчик, а партизан-разведчик. 70 % подростков правильно ответили на вопрос, однако 30 % ответили неправильно, что может указывать на необходимость повышения уровня знаний по данной теме. В случае, если подростки не будут вовлечены в изучение истории Российской Федерации, то это может привести к утрате исторической памяти и снижению чувства патриотизма [3].

На основе проведенного опроса можно предложить пути решения проблемы незаинтересованности молодого поколения в познании темы «Великой Отечественной Войны»:

- просмотр военных фильмов;
- посещение культурно-массовых мероприятий, выставок, акций;
- создание поста о воевавшем родственнике на собственной странице в социальной сети;
- создание статей о героях ВОВ в тюменских газетах;
- создание собственных записей или книги со слов ветерана ВОВ;
- создание альбома с фотографиями и письмами воевавшего.
- размещение или поиск героев ВОВ на сайтах: «книга Памяти Тюменской области», «Память народа».

В заключении следует сказать, что сохранение памяти о подвигах героев ВОВ важно не только ради них самих, но и ради будущих поколений.

Список литературы:

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года: с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/9004937> (дата обращения: 07.04.2025). – Текст: электронный.
2. Стена памяти Тюменская область: официальный сайт. – URL: https://poisk-tyumen.ru/photoarchive/card/?ELEMENT_ID=42122 (дата обращения: 07.04.2025). – Текст: электронный.
3. Важность исторической памяти молодежи о событиях Великой Отечественной войны. – URL: <https://dzen.ru/a/W0xnBtNybACqINay> (дата обращения: 08.04.2025). – Текст: электронный.

Комарова Юлия

студентка 2 курса, Землеустройство
ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Леденева Е.В.**

ЗЕМЛЕУСТРОИТЕЛЬ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: ВКЛАД ПРОФЕССИИ В ПОБЕДУ

В тылу и на передовой, специалисты по землеустройству незаметно для многих оказались настоящими героями эпохи. Их знания, опыт и самоотверженность сыграли ключевую роль в достижении стратегического превосходства страны на фронте и в восстановлении разрушенной войной инфраструктуры. Объединяя трудовой фронт с военными действиями, землеустроители внесли неоценимый вклад в обеспечение Победы, обеспечив армию точным знанием территории и рациональным использованием ресурсов.

Сегодня, как и в годы минувших испытаний, грамотное использование земли, качественная инженерная подготовка и точное картографирование остаются основами безопасности и развития страны. Великая Отечественная война стала лакмусовой бумагой, выявившей значение землеустроительной науки как для ведения современных операций, так и для будущего восстановления и развития территорий. Осмысление профессионального подвига землеустроителей в годы войны позволяет по-новому взглянуть на вопросы территориального развития, национальной безопасности и патриотизма.

Понятие землеустройства прочно вошло в повседневную жизнь советского общества ещё в дореволюционные времена, пережив оформления и развитие в 1920–30-х годах. Землеустроители не просто занимались определением границ — они выступали армией невидимых стратегов, создавая кадастровую базу, необходимую для эффективного ведения хозяйства, учёта ресурсов и планирования населённых пунктов. Их деятельность касалась не только сельского хозяйства, но и общегосударственной политики

использования земель, что получило особое развитие с коллективизацией и индустриализацией. Основными задачами в межвоенный период оставались составление карт, планирование сельских, промышленных и инфраструктурных объектов, а также работа по ежегодной инвентаризации земель. Специалисты проектировали ирригационные системы, определяли пригодность земель, решали вопросы землеотвода под строительство, подготовки резервных площадей для военного времени, что впоследствии оказалось крайне актуальным.

В военной логистике и оперативном искусстве качественно новые задачи легли на плечи землеустроителей. Благодаря их профессионализму стало возможным быстрое прокладывание и восстановление дорог, жизненно необходимых для перемещения артиллерии, танков, боеприпасов. Преодоление сложных рельефов и болотистой местности, выбор наиболее кратких и безопасных маршрутов требовали глубокого знания ландшафта и умения работать в полевых условиях, зачастую под угрозой нападения. Неоценима роль землеустроителей в выпуске и корректировке артиллерийских и оперативных карт. Обновлённые топографические данные становились залогом точного наведения орудий, планирования атак и оборонительных операций. Труд этих специалистов отражался в каждой удачно спланированной боевой операции, способствуя повышению активности огневой поддержки и минимизации потерь.

Строительство полевых аэродромов и укрепрайонов стало одной из приоритетных задач военных инженеров в 1941–1944 годах. Уже в июле 1941 года землеустроители были привлечены к организации площадок для авиации. Секретность и безопасность объектов требовали поиска идеальных, трудно заметных с воздуха позиций — здесь профессиональные навыки специалистов оказывались незаменимы. В 1942 году, с расширением боевых действий, количество аэродромов увеличилось. Землеустроители занимались обследованием местности, расчётом грунтовых условий, обеспечением возможности быстрой смены дислокации летных частей. Масштабы работы

росли с каждым месяцем, что потребовало широкой координации усилий между армией и гражданским звеном землеустройства. В 1943–1944 годах основной акцент сместился на укрепление оборонительных рубежей, создание новых и модернизацию существующих позиций. Комплексный анализ карты, совместное действие с военными топографами, внедрение новых методов скрытого строительства - всё это стало частью ежедневной деятельности землеустроителей.

Преобладающее направление работы землеустроителей в годы войны - обеспечение инженерных сооружений: строительство мостов, дорог, возведение оборонительных объектов. На его долю приходилось около 40% всей деятельности. Разработка и корректировка карт составляли порядка 30%, а создание укрытий и позиций, необходимых для сохранения живой силы и техники, составляло около 20%. Оставшиеся 10% приходились на прочие задачи: составление актов обследования, инвентаризацию местности, организацию временных коммуникаций. Многозадачность профессии наглядно демонстрирует её универсальность и незаменимость на фронте.

Землеустроители, попавшие в партизанские отряды и подпольные группы, становились экспертами по выживанию и тактике на местности. Им принадлежала ключевая роль в разведке: они умело ориентировались среди лесов, озёр, рек, выявляли безопасные тропы для диверсионных вылазок и ухода от преследования противника. Партизаны ценили их знания, доверяя разработку маршрутов снабжения, эвакуации и атак. Помимо этого, землеустроители помогали грамотно маскировать лагеря и склады, используя свои профессиональные навыки для временных сооружений и скрытых путей. Корректное использование карт и схем служило не только самозащитой, но и дезинформацией врага, позволяя партизанам вести успешную враждебную деятельность.

Когда советские войска освобождали населённые пункты, землеустроители несли ответственность за срочное обследование разрушенных объектов: от жилых домов до сельхозугодий. Объективная оценка масштабов

разрушений, инвентаризация местности позволяли лучше организовать восстановительные работы и планомерное распределение ресурсов. Экспертные знания специалистов были необходимы для восстановления коммуникаций, дорог, границ участков. Это способствовало быстрому возвращению жизни на освобождённые территории, предотвращению хаоса в имущественных отношениях. Особую ценность приобрела реконструкция водоснабжения и орошения, критически важного для послевоенного восстановления производства продовольствия.

Без слаженной работы землеустроителей невозможно представить успехи крупных военных операций. Их вклад в подготовку точных карт и планирование маршрутов обеспечивал эффективную логистику, позволяя минимизировать задержки, потери и быстро реагировать на изменения обстановки. Благодаря их труду войска и техника всегда имели доступ к информации о рельефе, состоянии дорог и особенностях местности. Особое значение имела поддержка манёвра: профессиональные знания позволяли организовывать скрытое перемещение, разрабатывать пути доставки и эвакуации, маскировать крупные соединения. Всё это существенно повышало мобильность армии, увеличивало безопасность операций и способствовало достижению победы.

Без труда тысячи специалистов, державших в руках не оружие, а карты и уровни, невозможно представить себе победу в самой кровопролитной войне XX века. Землеустроители внесли колоссальный вклад, объединив сугубо профессиональную деятельность с беззаветным служением Отечеству. Их знания стали подлинным невидимым оружием Победы, способствовавшей освобождению страны от оккупации и восстановлению её после войны.

Список литературы:

1. Мельников А. П. Великая Отечественная война: новые факты и оценки. - Москва: Наука, 2022

2. Горелов В. Д. Землеустройство Советского Союза в 1941–1945 гг. - Санкт-Петербург: История и современность, 2023.

3. Шевченко Г. В. Инженерные войска СССР в годы войны. - Москва: Военное издательство, 2024.

4. Красин В. А. Роль геодезии и картографии в победе в Великой Отечественной войне. - Геодезия и картография, 2022, №8.

Конышева Вероника

студентка 2 курса, Правоохранительная деятельность

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Симонова О.А.**

СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ В СОХРАНЕНИИ ПАМЯТИ О ГЕРОЯХ И УЧАСТНИКАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Семейные традиции играют важную роль в сохранении памяти о героях и участниках Великой Отечественной войны. Эта тема актуальна и важна, поскольку именно через традиции семьи передаются не только воспоминания, но и ценности, связанные с уважением и почтением к тем, кто защищал Родину.

Семья представляет собой первую ячейку общества, где формируется восприятие истории и культуры. Воспоминания о ветеранах, участие их в трудных испытаниях войны, зачастую передаются из поколения в поколение через рассказы, воспоминания и даже семейные архивы. Как важный источник живой истории, эти традиции помогают сохранить и донести правду о героизме и самопожертвовании предков.

Одним из ярких примеров сохранения памяти о героях является проведение семейных ритуалов в дни памяти, таких как 9 мая – День Победы. Многие семьи собираются вместе, чтобы вспомнить своих близких, которые участвовали в войне. На таких встречах принято делиться историями о ветеранах, показывать их фотографии, рассказывать о том, как они пережили те тяжелые времена, какие подвиги совершили. Эти семейные собрания становятся не просто празднованием, но и важным моментом для передачи исторической памяти молодому поколению. Дети и внуки, слушая рассказы, формируют свое отношение к истории, развивают чувство гордости и уважения к своим предкам.

Помимо этого, многие семьи принимают активное участие в общественных мероприятиях, таких как Бессмертный полк, где люди проходят

маршем, неся фотографии своих родных, участвовавших в войне. Это есть не просто дань памяти, но и акт уважения, способ объединить усилия различных поколений в одном желании – не забыть, не стереть из памяти те ужасные и вместе с тем героические события.

Моя семья стала не исключением в участии Бессмертного полка, каждый год мы проходим по центральным улица города с портретом моего двоюродного прадеда Куликова Любима Константиновича. Во время Великой Отечественной Войны он был автоматчиком мотоциклетной роты 6-го отдельного гвардейского мотоциклетного батальона. В январе 1943 года его призвали в Красную армию Усть-Ишимским райвоенкоматом. С августа 1943 года мой прадед участвовал в боях с захватчиками. К июлю 1944 года воевал автоматчиком в составе 1-й мотоциклетной роты 6-го отдельного гвардейского мотоциклетного батальона 8-го гвардейского танкового корпуса. Во время боя в районе города Лубны Полтавской области группа разведчиков в течение ночи сдерживала отход крупной вражеской колонны. Мой прадед огнём из противотанкового ружья лично поджёг несколько головных машин, задержав движение всей колонны. 25 июля 1944 года во время уличных боёв на юго-западной окраине города Люблин (Польша), гвардии красноармеец Куликов, действуя в составе разведывательной группы, огнём из пулемёта уничтожил 7 гитлеровцев и поджёг автомашину противника. Был представлен к награждению медалью «За отвагу».

6 марта 1945 года действуя в разведке в районе города Прейсиш-Старгард (ныне город Старогард-Гданьский, Польша) мой прадед Любим нашёл обходной путь для манёвра наших танков, о чём доложил командованию. С группой автоматчиков он в числе первых ворвался в расположение опорного пункта противника, гранатами забросал оружейную прислугу и захватил в плен вражеского офицера. За время боевых действий в составе мотоциклетного батальона имел на своём боевом счету свыше 30 уничтоженных гитлеровцев.

Войну закончил в Чехословакии. После победы продолжил службу в армии на территории Белоруссии.

Чтение памяти о прадеде Куликове Любиме Константиновиче — это прекрасная традиция, которая, безусловно, объединяет нашу семью и напоминает о ценности исторической памяти. Наша семья может вспоминать о нем не только в дни памятных дат, таких как День Победы, но и в повседневной жизни, передавая его историю новым поколениям.

Для нашей семьи одной важной традицией является создание семейной книги или альбома, где собраны фотографии, документы и воспоминания о жизни прадеда Куликова Любима Константиновича. Это не только сохраняет память о нем, но и становится важным наследием для наших потомков.

В дни памятных мероприятий мы собираемся всей семьей и делимся рассказами о его подвиге, о том, как он служил и в каких условиях жил. Так же мы совместно смотрим документальные фильмы о Великой Отечественной войне, обсуждая их после просмотра.

Так же мы с семьей стараемся как можно чаще навещать могилу нашего прадеда, который похоронен в селе Утускун. А сколько солдат было захоронено в братских могилах? Задаваясь этим вопросом я решила, что хочу заниматься поиском таких солдат, 6 лет назад я стала участником поисковой группы “Патриоты Родины” и с того момента я принимаю активное участие в поисковых экспедициях, а также помогаю своим сокомандникам с документацией и поиском родственников погибших героев. Данная деятельность стала частью моей жизни, каждый год мы командой находим больше 10 солдат, которые погибли во время Великой Отечественной Войны. Организовав поисковый отряд мы хотим показать нынешнему поколению важность сохранения памяти о тех героях, которые проливая кровь за нашу Родину шли вперед! Также с началом специальной военной операции мы отправляем посылки нашим солдатам, тем самым помогая им идти вперед и мотивировать их не сдаваться.

Все эти небольшие традиции помогают сохранить живую память, передавать исторические факты и чувства будущим поколениям и укреплять семейные узы. Чтя память о прадеде Любиме Константиновиче, мы не только

уважаем его подвиг, но и формируем культуру памяти, основанную на любви, мужестве и уважении к истории. Давайте же вместе сохраним память о наших героях!

Список литературы:

1. Зубков Г. Г. , Зубкова В. П. , Зубкова Л. Г. , Зубкова Н. Г. Мир и война в жизни нашей семьи: публицистика. – Москва: Издательский дом «ЯСК», 2019.
2. Кузнецов И. В. На судьбу я не в обиде...: Монография / Кузнецов И.В. – Москва: Флинта, Наука, 2010.
3. Летописи войны: воспоминания, дневники, письма историков МГУ – участников Великой Отечественной войны. – Москва: Издательство Московского университета, 2012.
4. Печенкин А. А. Генералы Великой Отечественной войны: учебное пособие / А. А. Печенкин. – Киров: ВятГУ, 2017.
5. Пожедаева Л. В. Война, блокада, я и другие...: мемуары ребенка войны / Л. В. Пожедаева. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015.
6. Рокоссовская А. Утро после победы. – Москва, АСТ, 2020.
7. Роман Рафаилов. Дружба, испытанная Великой Отечественной.../Р.Р. Рафаилов. – Тюмень, 2000.
8. Чураков Д. О. Победа советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов: пособие по учебной дисциплине «Новейшая отечественная история» / Д. О. Чураков, А. М. Матвеева. – Москва: Прометей, 2016.

Кожина Вероника

студентка 1 курса, Поварское и кондитерское дело

ГАПОУ ТО «ИМТ»

Руководители **Богданова Н.А., Шишигина Е.А.**

ВКЛАД СВАРЩИКОВ В ПОБЕДУ НАД ФАШИЗМОМ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Великая Отечественная война стала испытанием для всего советского народа, и каждый вклад в общую победу был важен. Одной из ключевых профессий, сыгравших значительную роль в обеспечении фронта, были сварщики. Их труд, зачастую незаметный, но крайне важный, стал основой для создания оружия, техники и инфраструктуры, необходимых для победы над фашизмом.

Цель: исследовать и описать вклад сварщиков в победу в Великой Отечественной Войне.

Проблема: недостаточное изучение и признание роли сварщиков в истории Великой Отечественной Войны

Объект исследования: сварщики в Советском Союзе в период Великой Отечественной Войны.

Предмет исследования: вклад сварщиков в оборонную промышленность и военное дело в годы Великой Отечественной Войны.

Методы исследования: архивные источники, исторические документы, интервью с участниками войны, анализ статистических данных.

Научная новизна: раскрытие роли сварщиков как важного звена в военной промышленности и поддержке фронта в период Великой Отечественной Войны

Задачи проекта:

1. Изучить историю сварки в Советском Союзе перед началом войны
2. Описать условия работы сварщиков на фронте и в тылу
3. Оценить влияние сварки на производство военной техники

4. Проанализировать вклад сварщиков в оборону страны

5. Подчеркнуть значимость и важность их работы для победы в

Сварщики работали на заводах, производящих боевую технику, артиллерию и оружие. Они отвечали за соединение различных деталей, что было критически важно для обеспечения надежности и долговечности военной продукции. Качество сварных швов напрямую влияло на эффективность танков, самолетов и другой техники на фронте.

В годы войны сварщики также занимались ремонтом поврежденной техники. На фронте и в тылу они восстанавливали танки, бронетранспортеры и другую технику, что позволяло сохранять боеспособность армии. Их умения помогали быстро возвращать технику в строй, что было особенно важно в условиях постоянных боевых действий.

Сварщики принимали участие в строительстве и восстановлении мостов, дорог, складов и других объектов инфраструктуры, необходимых для обеспечения фронта. Их работа способствовала созданию надежных транспортных путей, что позволяло эффективно доставлять грузы и войска.

Труд сварщиков не ограничивался только производством и ремонтом техники. Они также участвовали в создании оборонительных сооружений, таких как дзоты и блиндажи, которые защищали солдат от вражеского огня. Их работа была не только физически сложной, но и требовала высокой квалификации и ответственности.

Конструкторская группа ИЭС подготовила 20 проектов специализированных установок для автоматической сварки различных типов швов на танках и 8 - для сварки авиабомб и боеприпасов. Советская промышленность выпустила более танков, чем все остальные страны вместе. В период 1941-1945 гг. большой вклад в освоение выпуска военной продукции внесли сотрудники лабораторий сварки многих заводов СССР.

Многие сварщики, как и другие рабочие, проявляли настоящий героизм, выполняя свои обязанности в условиях войны. Нередко им приходилось работать в опасных условиях, рискуя своей жизнью ради общей цели. Их

самоотверженность и трудоспособность стали примером для подражания и вдохновляли других на подвиги.

Например, Юрий Смирнов родился в г.Макарьеве. В ремесленном училище приобрёл специальность электросварщика и уехал работать на автозавод в г.Горький (Нижний Новгород). И вот война. Он работал сварщиком и участвуя в ночном рейде 24.06.1944 года он был ранен и попал в плен, под пытками, он ничего не сказал врагу. Посмертно Юрию Василиевичу присвоили звание Героя Советского Союза.

Впервые в мире на Уральском танковом заводе в 1942 году была внедрена автоматическая сварка для сваривания танковой брони. Здесь с 1941 по 1945 гг. работал Киевский институт электросварки под руководством академика В. О. Патона. Внедрение автосварки позволило в пять раз повысить производительность труда, а также значительно увеличить прочность сварочного шва.

За годы войны общая длина так называемого патоновского шва, который оказался более прочным, чем сама броня, составила 6000 км, а суммарная длина швов на всех сваренных танках измерялась многими десятками тысяч километров. Немцы так и не освоили у себя автоматическую сварку бронетехники, а американцам удалось применить сходную с советской технологию при изготовлении своих танков лишь в 1944 году.

В авиации сварочные процессы также нашли применение: сварка алюминиевых баков и подмоторных рам.

В целом в СССР с помощью сварки были также произведены большие количества штурмовиков Ил-2, истребителей Як-7, Ла-5, артиллерийских орудий, также как и корпусов мин, торпед, гильз снарядов. Одновременно множество металлических мостов, трубопроводов, вагонов, других транспортных средств и сварных конструкций были отремонтированы или заново сооружены. Это иллюстрирует бесспорный подвиг советских сварщиков, но кроме института электросварки следовало бы упомянуть такие организации, как институты электросварочного оборудования, автогенного

оборудования, машиностроения, авиационной техники, судостроения, “Прометей”, как и сварщиков многих оборонных и других предприятий. Естественно, что заслуги тех, кто сваривал разнообразную боевую технику и, конечно, танки, отмечены многочисленными наградами и премиями.

Вклад сварщиков в победу над фашизмом в годы Великой Отечественной войны нельзя недооценивать. Их труд стал важной частью общего усилия, направленного на защиту Родины. Сегодня мы помним и чтим их заслуги, осознавая, что победа была достигнута благодаря совместным усилиям всех, кто трудился на благо страны в трудные времена.

Список литературы:

- 1.Залесский К. Великая Отечественная война. Большая биографическая энциклопедия. М.2023
2. Захаревич С.С. Большая кровь: как СССР победил в войне 1941-1945 годов. М, 2019
3. Кривошеев Г.Ф., Андроников В.М., Буриков П.Д., Гуркин В.В. Великая Отечественная без грифа секретности. М. 2020
4. Осокин А.Н. Великая тайна Великой отечественной: ключи к разгадке. М., 2019

Крайсветная Аполлинария

студентка 1 курса, Торговое дело

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Ильина Н.В.**

БОЕВОЙ ПУТЬ МОЕГО ПРАДЕДА

Цель работы: изучить историю семьи и сохранить память о героизме своих прадедов в годы Великой Отечественной войны, а также привлечь внимание студентов к изучению истории Родины и своей семьи.

Задачи исследования:

1. Собрать сведения о прадеде — герое Великой Отечественной войны.
2. Познакомиться с документами об участниках войны, сохранившихся в семейном архиве.
3. Проанализировать материалы Интернет — ресурсов, дающих сведения о моих родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне.
4. Проследить связь моей семьи с историей страны и тем самым привлечь внимание студентов, а также всех заинтересованных лиц, к истории страны.
5. Сохранить память о своих прадедах.

Проблема исследования: мало информации о близких, в частности о судьбе прадедов, участников Великой Отечественной войны.

Актуальность темы: сегодня для нашей страны нет более важной темы, чем патриотизм.

Объект исследования: Великая Отечественная война.

Предмет: вклад моего прадеда в освобождение нашей страны от врага.

Методы исследования:

1. Изучение семейного архива, архивных документов, материалов в сети Интернет.
2. Проведение интервью с родственниками старшего поколения.
3. Изучение исторических событий, в которых участвовал мой прадед.
4. Изучение информации о Великой Отечественной войне, изучение боевого пути прадеда.

Гипотеза: мы предполагаем, что невозможно понимать историю страны, если не знаешь историю своей семьи. Если мы сохраним память о наших прадедах - участниках Великой Отечественной войны, то мы больше будем любить свой родной край и гордиться такими людьми, которые отстояли мир на нашей земле. Если жизненный путь человека достойный, то он может и должен служить образцом для подражания молодого поколения.

Я хочу рассказать об одном из героев, пожертвовавшим собой ради нас, нашей жизни, нашего мирного, светлого неба. Мой прадед Крайсветный Василий Артемьевич родился в 1924 году в селе Пикетное Марьяновского района Омской области. В Москве получил медицинское образование. Гвардий старший лейтенант медицинской службы. Призван на фронт в 1942 году в военкомате Марьяновского района Омской области, оттуда был направлен заведующим всех Московских аптек и ответственным за транспортировку лекарств.

Но Василий Артемьевич рвался на передовую, поэтому в Москве написал письмо с просьбой отправить его на фронт, от куда уже был направлен в Украину. Служил в 393-м гвардейском минометном дивизионе, 98-м гвардейском минометном полку, 393-й гвардейской моторострелковой дивизии. В 1943 году в звании фельдшера принимал участие в боях за освобождение Киева, и в Битве за Днепр.

В конце сентября севернее Киева, в районе Лютежа, Днепр форсировали группа из 25 бойцов под командованием старшего сержанта. Двадцать часов горстка отважных воинов вела неравный бой с многократно превосходившими силами противника и все же удержала захваченный плацдарм. За стойкость и героизм, проявленные в этом бою, все бойцы подразделения были награждены орденами, а их командир П.П. Нефедов удостоен звания Героя Советского Союза. 36 солдат, сержантов и офицеров этой дивизии, включая ее командира, за боевые отличия при форсировании Днепра получили звания героев, и неоднократные попытки противника ликвидировать его успехом не увенчались.

Гвардий старший лейтенант медицинской службы Крайсветный Василий Артемьевич, погиб 24 октября 1943 года при форсировании реки Днепр. Родственникам в Омской области пришло письмо с портретом моего деда, написал его сослуживец, намного позже это письмо было отправлено в газету Транссиб и напечатано в выпуске №17 от 04 мая 2005 года.

Гвардии старший лейтенант медицинской службы Василий Крайсветный который пал смертью храбрых, награжден посмертно медалью «За отвагу», об этом рассказал в своем письме родственникам погибшего офицера, начальник политотдела части гвардии старший лейтенант Андрей Вашонкин: «До тех пор, пока хоть одна немецкая нога будет на Советской земле, мы не можем спокойно себя чувствовать. Мы не можем так жить, чтобы вместе с гадким немцем-фашистом дышать одним воздухом. Смерть наших лучших товарищей еще больше вселяет в нас силы на борьбу, суровую борьбу и месть фашистам. Непревзойденный героизм, храбрость и отвагу, присущие нашему Советскому солдату, показали мы в этих боях.

И таких у нас героев не единицы. Только по последнему приказу в октябре 1943 года награждено орденами и медалями около 30 человек гвардейцев, отличившихся в боях. Среди которых красуется ваш родной сын Василий Артемович Крайсветный, награжденный медалью «За отвагу». Но Вася погиб!

Он не дождался получения медали. Но эту медаль мы как святыню донесли в жестоких боях до минуты окончательного разгрома гитлеровских банд».

Среди сослуживцев Василий Артемьевич имел почет и уважение, его несколько раз раскапывали от насыпи земли, которая накрывала его от взорвавшихся совсем рядом мин, но он вставал и снова шел вытаскивать с боевого поля солдат. Статья в газете «Сталинская правда» за 4 декабря 1943 года: «Смерть комсомольца В. Крайсветного зовет к мести. На боевом посту, в решающих боях за столицу Украины – Киев, смертью храбрых пал наш земляк комсомолец Василий Артемович Крайсветный из Пикетного. Верный до конца великому делу Ленина-Сталина Василий Крайсветный всегда находился на самых опасных участках и своим бесстрашием, любовью к Родине, жгучей ненавистью к врагу воодушевлял бойцов. Все атаки немцев были отбиты. Но в бою пал гвардеец Василий Крайсветный. На могиле гвардейцы поклялись жестоко отомстить за своего товарища. На снарядах, посылаемых на головы немцев, пишут: «За смерть Крайсветного», «За нашего Василия Крайсветного», «Мы ускорим час победы, за которую отдал свою жизнь комсомолец В. Крайсветный».

Василий Крайсветный захоронен в селе Толокунская Рудня Дымерского района Киевской области на сельском кладбище.

История о подвиге героя нашей семьи Василия Крайсветного передаётся из поколения в поколения. В 2013-м году моим отцом были найдены в архивах Министерства обороны РФ точное место захоронения останков нашего героя, но, к сожалению, пока наша семья не может почтить память героя на братской могиле. В 2020-м году моим дедом было написано письмо в Министерство обороны с просьбой вручения медали за отвагу Крайсветного Василия Артемьевича его семье, так как герой был награжден ею посмертно. Министерство обороны пошло нам на встречу и теперь медаль хранится как реликвия нашей семьи, напоминая о героизме и отваге моего прадеда. Зная о перенесенных им ужасов войны, мы отдаем ему честь и великую память.

Список литературы:

1. Личный архив семьи Крайсветных.
2. Центральном архиве Министерства обороны РФ (доступен для посещения гражданами РФ).
3. Центральном архиве Министерства обороны РФ (доступен для посещения гражданами РФ), Фонд: 33, Опись: 686044, Ящик/дело: 2574.

ЧТОБЫ ПОМНИЛИ, КАК ИСТОРИЯ ОДНОЙ СЕМЬИ ПОМОГАЕТ СОХРАНИТЬ ПРАВДУ О ВОЙНЕ

Победа над нацизмом – это не просто исторический факт, а фундамент современных ценностей и идентичности для многих народов мира. Эта победа, оплаченная страшной ценой, остается символом стойкости, героизма и единства в борьбе за свободу и мир. Спустя десятилетия, отделяющие нас от трагических событий Второй мировой войны, память о ней не угасает, а, наоборот, становится все более значимой. Это связано с попытками переписать историю, с ростом националистических настроений в некоторых странах, а также с естественным желанием сохранить и передать потомкам правду о войне, чтобы они могли извлечь уроки из прошлого и не допустить повторения трагедии.

В каждой стране сформировался свой подход к осмыслению и сохранению памяти о войне. Где-то акцент делается на героизме солдат, где-то – на страданиях мирного населения, где-то – на роли отдельных личностей или организаций. Но общим остается одно: стремление сохранить правду о войне и передать ее следующим поколениям.

В этом докладе я хочу поделиться историей моей семьи, в которой, как и во многих других, война оставила глубокий след. Я расскажу о моем прадеде, Кувакине Петре Федоровиче, его участии в Великой Отечественной войне, и о том, как в нашей семье и в стране сохраняется память о тех событиях.

Мой прадед, Кувакин Петр Федорович, родился в начале 20 века. Из представленных материалов известно, что в 1911 году его родители проживали в Слободчиковской волости Тарского уезда Тобольской губернии. Его отец

занимался портновским ремеслом. В дальнейшем, семья переехала в село Озернинское, где Петр получил начальное образование и активно участвовал в общественной жизни. Известно, что в 20-х годах он закончил четырехлетнюю начальную школу в Озернинской волости и позже получил среднее образование в Ишимском районе. После окончания школы, работал инструктором-практикантом в Ишимском овцесовхозе, а затем был направлен на учёбу в Свердловский зоотехнический техникум. В 1931 году он успешно закончил обучение и был переведен в Верхне-Уральский сельхозтехникум, где получил диплом планировщика-экономиста. С 1931 года он начал трудиться в Министерстве образования, а позже его избрали секретарем комсомольской организации. Он был человеком активным, целеустремленным и преданным своему делу.

Однако мирная жизнь была прервана войной. В июне 1941 года началась Великая Отечественная война, и Петр Федорович, как и многие другие, был призван на фронт. Несмотря на отсрочку, как активному работнику, он твердо решил защищать Родину. Согласно архивным данным, он был призван Ишимским РВК и пропал без вести, но позже выяснилось, что он героически погиб на фронте.

К сожалению, мне мало известно о конкретных сражениях, в которых участвовал мой прадед. Архивные документы свидетельствуют лишь о том, что он был командиром взвода и погиб смертью храбрых 27 февраля 1943 года в Залужском районе Ленинградской области. Его имя увековечено в списке безвозвратных потерь Министерства обороны РФ, что подтверждает факт его гибели.

Гибель Петра Федоровича стала огромной трагедией для всей нашей семьи. Его жена, Анна Алексеевна, осталась одна с тремя детьми – Леонардом, Тамарой и еще одним ребенком, находившимся в утробе. Война отобрала у них отца, мужа, кормильца. Его детям навсегда было суждено расти без отца, а жене – без любимого человека.

Несмотря на то, что я никогда не видела своего прадеда, его история всегда была частью моей жизни. Я росла, слушая рассказы о нем от своей бабушки, Тамары Петровны. Она рассказывала о его трудолюбии, честности и преданности своей семье и Родине. Эти рассказы сформировали мое представление о том, каким должен быть настоящий человек – сильным, справедливым и любящим.

В нашей семье, как и во многих других, память о войне передается из поколения в поколение. Мы бережно храним фотографии Петра Федоровича, его письма и документы. Каждый год 9 мая мы собираемся всей семьей, чтобы почтить его память и вспомнить о тех страшных событиях.

Сохранение памяти о войне – это не только долг перед погибшими, но и необходимость для будущих поколений. Важно, чтобы молодежь знала правду о войне, о ее героях и жертвах, о ее причинах и последствиях. Только так можно предотвратить повторение трагедии.

В России существует множество способов сохранения памяти о войне. Это и государственные программы, и общественные инициативы, и личные усилия граждан. Вот некоторые из них:

В России существует множество музеев, посвященных Великой Отечественной войне. В них собраны экспонаты, рассказывающие о разных аспектах войны – о героизме солдат, о страданиях мирного населения, о вкладе тыла в победу. Мемориалы, воздвигнутые в память о погибших, служат местом поклонения и скорби. Каждый год 9 мая в России проводятся парады Победы, концерты, шествия "Бессмертного полка". Эти мероприятия позволяют почтить память погибших и выразить благодарность ветеранам. Книги и фильмы о войне рассказывают о реальных событиях и людях, переживших войну. Они помогают сохранить правду о войне и передать ее следующим поколениям. Работа с ветеранами. Ветераны – живые свидетели войны. Их воспоминания – это ценный источник информации о войне. Важно оказывать ветеранам помощь и поддержку, а также записывать их воспоминания для будущих поколений.

Важно привлекать молодежь к участию в мероприятиях, посвященных войне. Это поможет им узнать больше о войне и сформировать свое отношение к ней.

Особое место в сохранении памяти о войне занимает акция "Бессмертный полк". Это народная инициатива, которая зародилась в Томске в 2012 году и быстро распространилась по всей России и за ее пределами. Суть акции заключается в том, что люди выходят на шествие 9 мая с портретами своих родственников – ветеранов войны. "Бессмертный полк" – это символ единства народа в память о войне. Это возможность почтить память своих предков и показать, что их подвиг не забыт.

В нашей семье мы также принимаем участие в акции "Бессмертный полк". Каждый год 9 мая я и моя семья выходим на шествие с портретом моего прадеда, Петра Федоровича Кувакина. Для нас это не просто акция, а дань памяти и уважения к человеку, который отдал свою жизнь за свободу нашей Родины.

Память о войне – это не только прошлое, но и настоящее, и будущее. Важно сохранить эту память, чтобы не допустить повторения трагедии и построить мирное и справедливое общество. Память о войне учит нас ценить мир, свободу и человечность. Она напоминает нам о том, что только вместе мы можем противостоять злу и несправедливости.

В заключение, я хочу сказать, что история моего прадеда, Петра Федоровича Кувакина, – это лишь одна из миллионов историй о героях и жертвах Великой Отечественной войны. Эти истории – это наша общая память, которую мы должны бережно хранить и передавать следующим поколениям. Только так мы сможем выполнить свой долг перед погибшими и построить лучшее будущее.

Приложение 1

Фото Петра Федоровича Кувакина:



Выписка из госпиталя:

[illegible]

Приложение 3

Учетно-послужная картотека:

107/12

1. Фамилия, имя, отчество

Жуваный Петр Степанович

3. Национальность

4. Знание иностранных языков и степень владения ими

5. Место рождения

6. Социальное положение и происхождение

7. Партийность

Член ВКП(б) с ____ г., п/б. № ____ Канд. ВКП(б) с ____ г.

Член ВЛКСМ с ____ г. Беспартийный

Пребыв. в др. партиях ____ с 19 ____ по 19 ____ г.

Парт. взыскания и измен. партийности

8. Образование

Общее

Военное (указывается полное наименование всех военно-учебных заведений, месяц и год их окончания, полный или ускоренный курс окончил)

Политическое

9. Служба в старой армии

10. Служба в белой армии

11. Был ли в плену, окружении — когда, где и сколько времени (на находящегося в окружении графа заполняется только на выходивших из окружения не в составе части)

2. Родился ____ г.

12. Присвоил, офицерск. зван.

Чей приказ

№ приказа

Дата

Л-т.

13. Участие на фронтах

14. Ранения и контузии

15. Награды (ордена и медали)

16. Семейное положение и адрес семьи

17. Уд. личн. серия № ____ дата выдачи ____

Уд. личн. серия № ____ дата выдачи ____



124

Курбонова Сабрина

студентка 2 курса, Туризм и гостеприимство

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Мужева Н.А.**

ПОДВИГ НА НЕ ПЕРЕДОВОЙ

Важной частью является рассмотрение исторического контекста Великой Отечественной войны, что поспособствовало тому, что население, не смотря на свои профессии и не смотря на свою неопытность в каких- то моментах, пошли защищать свою Родину.

Уже в начале Великой Отечественной войны около 500 заявлений добровольцев было собрано без объявления мобилизации.

В сентябре 1941 года в городе Тюмени была сформирована 368 Краснознаменная Печенегская стрелковая дивизия. В её состав вошел 461 отдельный медицинский батальон. Медицинские работники во время войны спасали миллионы жизней каждый день, тем самым внося огромный вклад в победу.

В Тюмени были сформированы три стрелковые дивизии, две отдельные истребительно-противотанковые артиллерийские бригады.

Находящиеся в Тюмени три военно-пехотных училища, подготовили 12 тысяч офицеров и более 30 тыс. ушли на фронт курсантами.

За годы войны в Тюмени были сконструированы и изготовлены: торпедный катер 123-бис «Комсомолец», уникальный «крылатый танк» - планер «Крылья танка – 60» (КТ-60) конструкции О.К. Антонова, новый вид мотоцикла.

Огромную роль сыграли инженеры и конструкторы в обеспечении армии.

Машинисты и руководящий состав железных дорог не подлежали мобилизации. Несмотря на это железнодорожники призывного возраста

уходили на фронт добровольцами. Всего в конце 1941 года из Локомотивного депо станции Ишим добровольно на фронт ушли 98 человек, из Паровозного депо станции Тюмень 200 человек. Ушедших добровольно на фронт железнодорожников заменяли женщины и подростки. Так Тюменское отделение железной дороги приняло на работу 1 тыс. женщин, которые осваивали профессии стрелочников, машинистов, путеобходчиков.

Уже в сентябре 1941 года комсомольцы на производстве стали выполнять по две и три нормы за смену. Из 2532 тюменских комсомольцев 528 стали стахановскими, 503 – ударниками, 101 – отличниками.

Процентное соотношение стахановцев и ударников выросла с 38,5 до 54,9 %, в промышленности вооружения (с апреля по декабрь 1942 г.) – с 42,0 до 57,7 %. В конце 1942 г. в военной индустрии Новосибирской области насчитывалось 21,6 тыс. юных передовиков (19,0 % рабочих в возрасте до 25 лет), в середине 1944 г. – 34,1 тыс. (60–65%). Значительную часть из них составляли девушки, освоившие производственные профессии и заменившие у станков мужчин, ушедших на фронт.

Отдел кадров стал принимать на работу совсем юных мальчишек и девчонок 14-15 лет, организовывал их обучение по специальностям, и они заняли рабочие места вместо ушедших на фронт отцов и братьев. В цехе № 5 был организован участок из двенадцати мелкотокарных станков для изготовления мелких деталей для катеров. На этом участке в основном работали подростки 14-15 лет. Трудились наравне со взрослыми, работая по 12 часов в сутки, без выходных и отпусков». К концу 1942 г. на предприятиях Тюмени трудилось 10 620 молодых работников и работниц.

Что касается вклада женщин, то здесь представлены следующие цифры. На 1 ноября 1940 г. удельный вес женщин среди самолетостроителей региона достиг 27,2 %, в том числе на заводе им. В.П. Чкалова – 24,4 %. К 1 января 1945 г. процентное соотношение гендерных групп в трудовом коллективе «чкаловцев» составляло 39,0 и 61,0 % в пользу мужчин. В возрастной структуре рабочих доля лиц до 15 лет равнялась 0,9 %, работниц – 0,4 %, 16–17 лет – 8,0 и

11,7 %, 18–25 лет – 29,4 и 60,0 %, 26–49 лет – 53,6 и 26,9 %, от 50 лет и старше – 8,1 до 1,0 %. Среди женского персонала преобладала молодежь, среди мужского – лица среднего возраста.

Следовательно, социально-структурная «феминизация» способствовала омоложению рабочих кадров на одном из крупнейших авиационных предприятий СССР.

Типичным примером завершенности перехода к количественному перевесу женщин служила боеприпасная отрасль. На 1 февраля 1940 г. доля мужчин и женщин в производственных цехах комбината «Сибметаллстрой» составляла 81,8 и 18,2 %, в подсобных цехах – 75,5 и 24,5 %. К 15 декабря 1942 г. в промышленности боеприпасов Сибири эти показатели достигли 47,0 и 53,0 %, к 1 января 1945 г. – 49,6 и 50,4 %. В конце войны среди мужских рабочих кадров лиц до 15 лет в удельном отношении насчитывалось 2,1 %, женских – 1,8 %, 16–17 лет – 9,3 и 10,0 %, 18–25 лет – 26,0 и 57,5 %, 26–49 лет – 52,9 и 29,5 %, от 50 лет и старше – 9,7 и 1,2 %¹⁴. На предприятиях по выпуску снарядов, патронов и взрывчатых веществ наблюдались аналогичные тенденции, что и в самолетостроении.

Категория работниц состояла преимущественно из девушек в возрасте до 25 лет, впервые пришедших на производство.

Что касается распределения населения в процентном соотношении, здесь приводятся следующие цифры

1. Военные (солдаты, офицеры) — около 20-30%
2. Работники промышленности (производство оружия, боеприпасов и другой техники) — около 30-40%
3. Сельскохозяйственные работники (фронтовое обеспечение продовольствием) — около 10-15%
4. Медицинский персонал (врачи, медсестры, санитары) — около 5-10%
5. Учителя и работники образования — около 3-5%
6. Транспортные работники (водители, машинисты) — около 5-10%

7. Научные работники и инженеры — около 2-5%
8. Работники сферы услуг (связь, логистика) — около 2-4%

Так же было найдено, что трудовые подвиги совершали и дети: с 7-8 лет участвовали в сенокосах, а также работали в разведке.

Также на территорию Тюменской области были привезены люди с оккупированных земель. Спецпереселенцы были заняты в рыбной промышленности (4384), в колхозах (779), на различных других предприятиях (2188).

Таким образом, можно сделать вывод о том, что вклад разных слоев населения Тюмени был огромен.

Список литературы:

1. Романов Р. Е. Женщины-работницы в оборонном производстве сибирского тыла (1941-1945 гг.). //Исторический курьер. 2019. № 3 (5). С.3-11.
2. Бытко О. А. О трудовых буднях на промышленных предприятиях Тюмени в годы Великой Отечественной войны. // СЕВЕРНЫЙ РЕГИОН: НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛЬТУРА. 2017. № 2. С. 44-50.
3. Савицкий И. М. Вклад патриотического движения рабочих и служащих Западной Сибири в создании военной техники Для красной Армии в годы Великой Отечественной войны. // Историко-экономические исследования. 2019. С. 80-106.
4. Файзуллина Н. К. Трудовой подвиг населения страны в период Великой Отечественной войны. // СЕВЕРНЫЙ РЕГИОН: НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛЬТУРА. 2015. № 1. С. 179-183.
5. Южаков В. П. Мобилизационные процессы в промышленности накануне и в годы Великой Отечественной войны // Magistra Vitae: электронный журнал по историческим наукам и археологии. 2016. № 1. С. 147–155.

Лепокурова Софья

студентка 2 курса, Информационные системы и программирование

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Иванов С.Н.**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК МОЩНОЕ ОРУЖИЕ БОРЬБЫ ЗА ПОБЕДУ

В наше время, когда патриотизм и физическая подготовка молодёжи имеют особое значение в условиях ведения нашей страной специальной военной операции, изучение аспектов развития физической культуры и спорта в годы Великой Отечественной войны является актуальным.

Цель работы: изучить развитие физической культуры и спорта в годы Великой Отечественной войны

Задачи:

1. Рассмотреть исторический контекст развития физической культуры и спорта в период войны.
2. Проанализировать влияние войны на спортивные достижения и массовые физкультурные мероприятия.
3. Определить роль физкультуры и спорта в годы войны, а также их влияние на моральный дух населения и военнослужащих, формирование патриотизма и укрепление здоровья граждан.

В годы войны организация физической подготовки на фронте и в тылу была очень важна. Военные регулярно занимались строевой подготовкой, преодолением препятствий, марш-бросками с полной выкладкой и метанием гранат. Зимой особое внимание уделялось лыжной подготовке. В тылу рабочие делали обязательную гимнастику, чтобы оставаться в форме, а в учебных заведениях физкультура тоже была на первом плане. В госпиталях использовали лечебную физкультуру для реабилитации раненых. Даже в

сложных условиях проводились спортивные мероприятия, которые поддерживали моральный дух людей.

Во время войны спорт стал важной частью борьбы с фашизмом. Многие спортсмены ушли на фронт, применяя свои навыки. Снайперы тренировались с чемпионами по стрельбе, лыжники создавали быстроходные батальоны, а борцы и боксеры учили рукопашному бою.

Спорт был востребован и в тылу. Система ГТО с военными испытаниями готовила молодежь к службе, а гимнастика на заводах помогала рабочим быть в форме. Даже в блокадном Ленинграде проводили спортивные события, поддерживая мораль жителей.

Этот опыт показал, что физическая культура может быть мощным оружием, объединяя военные навыки и труд. Подвиги спортсменов на фронте и массовая физическая подготовка способствовали победе и продемонстрировали силу советского народа.

После окончания Великой Отечественной войны советский спорт столкнулся с уникальным феноменом: многие атлеты, прошедшие фронт и пережившие ужасы войны, не только вернулись к тренировкам, но и достигли выдающихся результатов на международной арене. Эти закалённые бойцы привнесли в спорт невероятную волю к победе и понимание ценности жизни. Их успехи стали символом возрождения страны.

Аркадий Воробьёв вошёл в историю советского спорта. В 17 лет он ушёл на фронт и служил на Черноморском флоте. После войны он случайно оказался в зале тяжёлой атлетики и был впечатлён тем, как спортсмены поднимают тяжести, сравнимые с теми, что он переносил во время службы. Вдохновившись этим, Воробьёв создал свою систему тренировок и стал мастером спорта СССР. В 1956 году в Мельбурне он выиграл золото, установив олимпийский рекорд, а в 1960 году в Риме снова стал олимпийским чемпионом. Воробьёв пять раз выигрывал чемпионаты мира и Европы, а затем основал школу тяжёлой атлетики.

Николай Королёв тоже проявил себя как выдающийся спортсмен и военный. Он участвовал в защите Москвы и сражался в партизанском отряде, оставаясь боксёром. После тяжёлого ранения, которое могло бы прервать карьеру любого другого человека, Королёв вернулся в спорт и изменил свой стиль. Его победа на чемпионате Европы в 1946 году символизировала восстановление спорта после войны. Он оставался непобеждённым до конца своей карьеры, вдохновляя будущие поколения спортсменов и защитников.

Лев Мишаков, участник Сталинградской битвы, после войны столкнулся с проблемами со здоровьем из-за контузии, что вынудило его отказаться от беговых дисциплин. Он разработал свою технику броска и на Олимпийских играх 1952 года в Хельсинки завоевал бронзовую медаль. В 1953 году Мишаков установил мировой рекорд, метнув копье на 86 метров 04 сантиметра, который держался три года. После завершения карьеры в 39 лет он активно занимался тренерской работой и подготовкой молодёжи, оставив заметный след в лёгкой атлетике.

Фронтовики, участвовавшие в спортивных соревнованиях после войны, стали примером для подражания. Их достижения показывают, что физическая культура и спорт могут помочь людям восстановиться и развиваться. Они вдохновляют нас преодолевать трудности и показывают, что даже после тяжёлых испытаний можно многого достичь.

История показывает, что физическая подготовка – это вопрос национальной безопасности, а спорт формирует характер. Здоровье каждого человека укрепляет мощь всей страны. Опыт военных лет доказывает, что единство и физическая сила народа позволяют преодолевать любые испытания. После войны советские спортсмены-фронтовики триумфально выступили на международной арене, подтвердив превосходство отечественной системы физического воспитания. Их победы стали продолжением военного подвига, подчеркивая, что спорт – это важный фактор обороноспособности и источник физической мощи нации. Память о подвиге спортсменов тех лет ценна для новых поколений.

Роль физкультуры и спорта в годы войны значима. Они оказали влияние на моральный дух населения и военнослужащих, формирование патриотизма и укрепление здоровья граждан. Война показала, как спорт помогает в трудные времена: спортсмены использовали свои навыки на фронте – только физически крепкие люди могли выдержать испытания войны, а спортивные мероприятия поднимали боевой дух людей в тылу.

Список литературы:

1. Фонд развития инноваций и модернизации в медицине и спорте "Гераклион" Спорт во времена Великой Отечественной войны [Электронный ресурс] // : [сайт]. — URL: <https://geraklion.ru/news2/item/14904-sport-vo-vremena-velikoj-otechestvennoj-vojny?ysclid=m9fwkbp4fm21333127> (дата обращения: 16.04.2025).
2. Физическая культура и спорт на службе обороны Родины в годы Великой Отечественной войны [Электронный ресурс] // : [сайт]. — URL: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/330059-fizicheskaja-kultura-i-sport-na-sluzhbe-oboro> (дата обращения: 14.04.2025).
3. К 75-летию Великой Победы. Физическая культура и спорт в годы Великой Отечественной войны. Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру / [Электронный ресурс] // : [сайт]. — URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/k-75-letiyu-velikoi-pobedy-fizicheskaja-kultura-i-sport-v-gody-velikoi-otechestvennoi-voiny.html> (дата обращения: 14.04.2025).
4. Подвиги спортсменов во время Великой Отечественной Войны / [Электронный ресурс] //: [сайт]. — URL: <https://rsbi.ru/articles/329> (дата обращения: 16.04.2025).
5. 1941-1945: каким был спорт во время войны - Под прицелом - Блоги Sports.ru / [Электронный ресурс] //: [сайт]. — URL: <https://www.sports.ru/biathlon/blogs/1267597.html> (дата обращения: 16.04.2025).

Мальцева Ксения

студент 2 курса, Банковское дело

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель Подгорная М.Б

ГЕРОИЧЕСКИЙ ТРУД МОИХ РОДНЫХ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Великая Отечественная война — одно из самых трагических и значимых событий в истории нашей страны. Она оставила неизгладимый след в жизни каждой семьи, и моя — не исключение. Мои родные, как и многие другие люди, проявили в те годы невероятную стойкость, мужество и преданность Родине.

Мой прапрадед, Силин Михаил Алексеевич (1903-1941) будучи молодым мужчиной, с первых дней войны ушел на фронт. Он участвовал в битвах под Курском, проявляя исключительное мужество и героизм. Домой к сожалению он не вернулся. Был награжден «Орденом Мужества» посмертно.

Моя прапрабабушка, Папулова Феофания Дмитриевна (1900–2004), как и многие женщины того времени, была вынуждена взять на себя всю ответственность за семью. Она работала на заводе и трудилась на полях по 12–14 часов каждый день. После победы её жизнь не стала легче: муж Силин Михаил погиб на фронте, и она продолжала заботиться о семье. Прапрабабушка прожила 104 года и, несмотря на трудности, не любила рассказывать о тех ужасных годах.

Моя прабабушка, Гаврилова Анна Михайловна (1935–2011). С малых лет она застала войну и вместе с матерью, Папуловой Феофанией, трудилась на полях. У неё не было возможности учиться в школе, как и у многих детей того времени, — всё своё детство она посвятила труду на благо Родины.

Героизм моих родных проявлялся не только на фронте, но и в тылу. Они работали без устали, жертвуя временем, ресурсами и здоровьем, чтобы

поддержать фронт. Каждый их поступок и капля пота были направлены на победу.

Сегодня, вспоминая их подвиги, я понимаю, как важно уважать память и труд тех, кто пережил войну. Их героизм стал основой для будущих поколений и помог нам выстоять в трудные моменты.

В заключение хочу сказать, что вклад наших предков в годы ВОВ служит ярким примером мужества и единства. Их подвиг показал, что даже в самых тяжелых условиях важно сохранять силу духа и веру в лучшее будущее. Мы обязаны помнить об их самоотверженности и передавать эту память следующим поколениям, чтобы они не забывали о цене, заплаченной за свободу.

Каждый из них стал частью великой истории, которую мы должны чтить. Их труд и стойкость оставили глубокий след в нашей семье и судьбе страны. Мы гордимся их заслугами в победе и будем помнить и уважать их подвиги.

Список литературы:

1. <https://pamyat-naroda.ru/>
2. <https://www.polkrf.ru/veteran/veteran-search>

Мингалев Данил

Студент 1 курса, Мастер сельскохозяйственного производства

ГАПОУ ТО «ИМТ», г. Ишим

Руководитель **Каликина Н.А.**

ВКЛАД ГЕРОЕВ-КОЛХОЗНИКОВ В ДЕЛО ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Великая Отечественная война – это одна из самых трагичных страниц истории нашей страны. Это время, когда весь народ в едином порыве трудился на благо Отечества. Сильные отважные мужчины защищали страну с оружием в руках, тыловики «ковали» Победу на производстве. И нельзя выделить те профессии, чей вклад в общее дело был более весомым, потому что в одинаковой степени самоотверженно трудились рабочие на заводах; швеи в цехах; работники пищевой промышленности – все они поддерживали боеспособность Красной Армии. Сельскохозяйственные профессии были одними из самых важных в годы войны: отсутствие мужской силы в полях, неурожай, вызванный жарким засушливым летом, породили массовый голод во многих областях, пшеница действительно стала золотом.

За предвоенные годы в Зауралье было создано крупное устойчивое сельское хозяйство, сосредоточенное в кооперативной (колхозной) и государственной собственности. В тот период в Викуловском районе насчитывалось 88 колхозов и 3 МТС.

Зимой 1941 года, когда основная масса хлеборобов ушла на фронт, общее число трудоспособных колхозников уменьшилось по сравнению с предвоенным периодом на 40,8 %, а трудоспособных мужчин на 67,7 %. В связи с этим в Викуловском районе, как и везде по стране, началось обучение подростков в селах, где были машинно-тракторная станции. Весной 1942 года девочки и парни уже работали в поле на тракторе. Чтобы представить, какой это адский труд, нужно знать, как выглядел советский трактор в 40-е годы. Это был по-настоящему железный конь: колёса трактора были железными, с «зубьями».

Заводился трактор тяжёлой рукояткой. Управлять этим «конём» было под силу только взрослому крепкому мужчине, но они ушли на фронт.

Удельный вес женского труда в колхозах Западной Сибири поднялась с 39,3 % в 1920 г. до 75,7 % в 1943 г. Женщины-бригадиры растениеводческих бригад составляли по стране 41 %. Бригадиром тракторной бригады в Коточиговском МТС была женщина, Кириллова Васса Ивановна, профессиональный механизатор. Когда в 1941 году её муж погиб на фронте, она не опустила руки и продолжила самоотверженно трудиться в колхозе. В 1942 году её тракторная бригада была удостоена переходящим Красным Знаменем и до конца войны его неизменно удерживала. После войны Васса Ивановна не уступила свою профессию мужчинам - прикипела к ней душой - и осталась одной из лучших комбайнёров, а после - наставником молодёжи. За высокие показатели по уборке площадей и обмолоту пшеницы Кириллова Васса Ивановна награждена тремя орденами Ленина и золотой медалью Героя Социалистического Труда. Таких наград не было ни у одной самой знаменитой женщины страны.

Таисье Семёновне Тропининой было 15 лет, когда началась война. Когда работала на ферме, окончила курсы трактористов без отрыва от производства. Долгие годы руководила Бородинской тракторной бригадой, была награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Далеко не каждый воин прошёл войну до Берлина, кто-то навсегда остался в памяти родных и близких, кто-то с тяжёлыми ранениями вернулся в родное село. Василий Спиридонович Гольцов, уроженец села Чуртан Викуловского района, после ранения в ногу в боях на территории Карелии в 1944 году вернулся на Родину, где возглавил колхоз им. М. В. Фрунзе. Во главе колхоза он добился выдающихся результатов. В 1947 году колхоз собрал урожай пшеницы по 30,89 центнера с гектара на площади 42,5 гектара и достиг рекордного показателя урожайности пшеницы — по 14,1 центнера с гектара (при норме 9). 18 марта 1948 года Гольцову Василию Спиридоновичу Указом Президиума Верховного Совета СССР было присвоено звание Героя

Социалистического труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот». Также Василий Спиридонович награждён орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, медалью «За отвагу» и тремя медалями ВДНХ. Его именем названы улицы в городе Тюмень и селе Викулово.

На работу в поля возвращались пенсионеры, раненные, пришедшие с фронта. Уборочные работы проводились в течение полного дня от зари до зари. Вводились высокие нормы заданий. Деревенские дети наравне со взрослыми помогали колхозу: весной вручную сеяли гречиху, лён, овёс, садили картофель; мальчики ходили на боронование, таскали волоком бороны, так как практически вся сельскохозяйственная техника была на фронте (Колхозы Западной Сибири дали фронту 10221 грузовую автомашину, т.е. 92% автомобильного парка). Летом они пололи всходы, к осени вместе с дедушками и бабушками косили зерновые серпами, вязали снопы и складывали, чтобы колос созревал. Работали аккуратно, чтоб ни одно зерно не пропало. При дефиците лошадей как тяговую силу использовали коров.

Самые маленькие – девочки 11-13 лет - работали с матерями в свинарниках, кормили свиней, помогали убирать в хлевах. Вчерашние мальчишки пасли коров, сменив тех, кто бил фашистов на поле брани, случалось так, что коровы не слушались ребят и стаптывали засеянные поля. Тогда спрашивали с пастуха по всей строгости.

Огромные усилия работников сельского хозяйства, неукоснительное исполнение производственных заданий, своевременная поставка сельскохозяйственной продукции государству позволили обеспечить фронт продовольствием. Помощь тружеников тыла фронту была одним из источников сил Красной Армии. Колхозы и совхозы мобилизовали внутренние резервы и решили проблему продовольствия и сельскохозяйственного сырья.

Список литературы:

1. На Ишим-реке. Очерки истории Викуловского района. Изд-во «Вектор Бук», г. Тюмень, 2004 г.

2. <https://vikulovo.admtyumen.ru/>
3. <https://vikulovo72.ru/news/tv/>
4. https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=23281
5. <https://7universum.com/ru/social/archive/item/5795>

Назмудинова Александра

ученица 10 класса

МАОУ СОШ №7, г.Тюмень

Руководитель **Босенок А.С.**

НЕРАЗЛУЧНЫ НА ВОЙНЕ, НЕРАЗЛУЧНЫ В ЖИЗНИ: ИСТОРИЯ СЕМЬИ АВКСЕНТЬЕВЫХ

Великая Отечественная война – это не просто исторический факт, это трагедия, которая навсегда изменила судьбу нашей страны и каждого ее гражданина. Сегодня растет 4-е поколение тех, чьи прадеды отстаивали судьбу Отчизны, они знают о войне только из книг, фильмов и рассказов ветеранов. Мои прабабушка и прадедушка также были участниками Великой Отечественной войны.

Вызывает интерес история родственников, особенно их участие в событиях и их совместный военный путь. Было принято решение узнать, как сложилась судьба предков родства - прабабушки и прадедушки Авксентьевых в период Великой Отечественной войны и период послевоенного устройства.

Актуальность исследования обусловлена не только празднованием 80-летия Победы в войне, но и следующими факторами: во-первых, возрос интерес к истории своей семьи и родного края, во-вторых, факты об отдельно взятых личностях позволяют собрать воедино целостную картину истории региона.

Их соединила война: медсестру Тамару и военного врача Николая Авксентьева. Николай закончил Алма-Атинский медицинский институт и почти сразу отправился на фронт. Тамара – закончила курсы медицинских сестёр эвакуированного в Тюмень Киевского медицинского училища. Она - худенькая и маленькая и он богатырского телосложения, высокий и по характеру добрый. Свадьбу сыграли на фронте. «Горько», - закричала подруга Тамары - медсестра Надя. Только присели за стол, как в госпиталь принесли едва живого бойца, и

новобрачные кинулись к операционному столу. Вот такая свадьба вышла. Всю войну они прошли вместе. Николай оперировал, медсестра Тамара помогала.

Чтобы узнать больше информации о прабабушке и прадедушке - участниках Великой Отечественной войны, обратились к родным. Светлана – их дочь, предоставила документы, семейный архив, показала некоторые награды и фото. Предоставленные документы: военный билет, удостоверение ветерана, две статьи из неизвестных журналов, несколько удостоверений к наградам, стихотворение, написанное прабабушкой. Уникальная возможность увидеть своими глазами и лично прикоснуться к истории, познакомиться с ценными документами, свидетельствующими о подвигах Авксентьевых Тамары и Николая, стала незабываемым событием, наполняющим глубоким чувством гордости и уважения.

На официальном сайте «Память народа» была найдена ценная для семьи информация об Авксентьевых Тамаре и Николае. Здесь даны архивные документы, в которых подробно описаны подвиги. Тамара Михайловна лишь за февраль 1945 года оказала помощь 95 раненым бойцам, за что она получила «орден Красной звезды». А также несмотря на усталость, без сна и отдыха она за время боев оказала квалифицированную медицинскую помощь 126 раненым. За этот подвиг была награждена медалью «За боевые заслуги».

Николай Андреевич проявил себя стойким и мужественным врачом, оказывал первую помощь раненым на передовой даже под огнем противника, за данный подвиг награжден «орденом Красной Звезды» и за 8 дней оказал медицинскую помощь более 50 красноармейцам и командирам, за что был награжден медалью «За боевые заслуги».

Мемуары прабабушки, которые были собраны с нескольких ее личных дневников, стали бесценным источником информации и основой данной работы. Каждый ее рассказ был пронизан духом стойкости и патриотизма. Самые важные и лучше всего передающие атмосферу и события того времени записи были прикреплены в фотоальбом.

Была заказана информационная справка от ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение», которая содержала данные о наградах прабабушки и прадедушки, удостоверения к наградам, воинское письмо от Тамары Михайловны неизвестному человеку.

Свой боевой путь супруги закончили в конце апреля 1945 года в Кенигсберге. Город-крепость, главный город Восточной Пруссии, столица - Кенигсберг. Всё было разрушено. Башни, шпили, заводские трубы, многоэтажные здания - всё повержено в прах. Красная кирпичная пыль висит в воздухе и дышать трудно. Но, однако и в таком полуразрушенном виде город-крепость выглядел внушительно, несравнимо с другими городами Восточной Пруссии.

Война закончилась, но военная служба для подполковника медицинской службы Авксентьева не закончилась. Ещё были и Армавир, и Сахалин. Продолжались дежурства в госпиталях и ночные вызовы к тяжелобольным в военных городках. А рядом всегда была верная боевая подруга и жена Тамара. После рождения дочери Светланы и сына Сергея решили покончить с кочевой жизнью и осесть в родном городе жены - Тюмени. Там жила её мама и все родные братья и сёстры. В Тюмени прадедушка работал лор-врачом в больнице. К сожалению, он рано ушёл из жизни. А прабабушка прожила долгую жизнь, и её воспоминания передаются в семье из поколения в поколение.

Таким образом, создавая альбом, были приложены не малые старания сочетать фотографии, документы и текстовые вставки с яркими воспоминаниями. Каждый разворот — это значительная часть истории, каждый элемент — это почтение к их памяти. Этот альбом станет не просто книжкой, а настоящей реликвией для будущих поколений, которые смогут прочесть о том, как их предки боролись, мечтали и любили в самые страшные времена.

В этой работе была обоснована мысль о том, что семья Авксентьевых — подлинные герои. Николай и Тамара, врачи, работавшие бок о бок во время Великой Отечественной войны, и не совершали значимых подвигов, и не участвовали в ожесточенных сражениях на передовой. Их поле битвы

находилось в операционной, где каждый день они боролись за жизнь бойцов. И пусть их имена не гремели на всю страну, их вклад в победу неоценим. Благодаря их героизму и высочайшему профессионализму сотни солдат и офицеров вернулись в строй. Они спасали жизни, дарили надежду и облегчали страдания с огромной любовью к своему делу и преданностью Родине.

Список литературы:

емейный архив «Фронтальная свадьба», Елена Михайловна Дубовская

емейный архив «Воспоминания Авксентьевой/Дубовской Тамары Михайловны» 1941 – 1942 годы

емейный архив «Воспоминания Авксентьевой Тамары Михайловны» 1996 год

официальный сайт «Подвиг народа» <https://podvignaroda.ru/?#tab=navHome>

Некрасова Дарья

Студентка 2 курса, Правоохранительная деятельность

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Чудмаева Л.С.**

ВРЕМЯ ИСПЫТАНИЙ: ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫЕ ОРГАНЫ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

В годы Великой Отечественной войны на военные рельсы перешла не только промышленность страны, но и все государственные учреждения и ведомства, в том числе правоохранительные органы. В военной обстановке принимались особые меры для борьбы с преступностью: бандитизмом, шпионажем, диверсионными группами. Была перестроена работа органов юстиции, судов, прокуратуры, органов внутренних дел и государственной безопасности.

Наиболее серьезные изменения, которые внесла война в судебную систему, заключались в расширении сферы деятельности военно-судебных органов. Организация и деятельность военных трибуналов были определены Указами Президиума Верховного Совета СССР от 22 июня 1941 года «О военном положении», «Об утверждении Положения о военных трибуналах в местностях, объявленных на военном положении в районах военных действий» [1].

В местностях, объявленных на военном положении, продолжали функционировать и территориальные суды, и прокуратуры, хотя объем их деятельности в связи с расширением компетенции органов военной юстиции сократился. В городах и районах, объявленных на осадном положении, территориальные судебно-прокурорские органы преобразовывались в военные. Управление этими трибуналами также находилось в ведении Наркомата юстиции СССР.

Изучив указ Президиума Верховного Совета СССР от 15 ноября 1943 г. «Об ответственности за разглашение государственной тайны и за утрату документов, содержащих государственную тайну» удалось узнать, что закон установил суровую ответственность за это преступление должностных лиц в виде лишения свободы до 10 лет, а частных лиц – до 3 лет [2].

Не менее напряженно в годы Великой Отечественной войны работали подразделения органов внутренних по борьбе с хищениями социалистической собственности и спекуляцией (БХСС). Особое внимание уделялось контролю заготовительных организаций, предприятий пищевой промышленности и торговой сети. Это обусловлено тем, что в связи с оккупацией части территории СССР были утрачены значительные продовольственные ресурсы. По данным того времени на оккупированной территории осталось 47% всех посевов зерна, 84% – сахарной свеклы, более 50% – картофеля [3].

Сотрудниками БХСС с помощью государственных органов были приняты меры по усилению охраны продовольственных складов, наведен порядок в типографиях, где печатались карточки. Стало практиковаться проведение внезапных проверок наличия на складах и иных хранилищах. 22 января 1943 г. было принято Государственного комитета обороны «Об усилении борьбы с хищением и разбазариванием продовольственных товаров», в целях реализации которого НКВД СССР издан приказ о принятии решительных мер по усилению работы органов милиции по борьбе с расхищением и разбазариванием товаров, со злоупотреблением карточками, обсчетом покупателей. Расследование по таким преступлениям рекомендовалось проводить в десятидневный срок.

Следует отметить работу паспортных аппаратов милиции. В начале 1942 г. в ряде местностей СССР путем вклеивания в каждый паспорт контрольного листа была проведена перерегистрация паспортов. В штаты паспортных отделов введены должности инспекторов-экспертов, что позволило выявить значительное количество лиц, имевших чужие или поддельные паспорта. Большая работа сотрудниками паспортных подразделений проведена в освобожденных от врага местностях. Изучив статистику того времени

оказалось, что в 1944-1945 гг. были задокументированы 37 млн человек, выявлено 8187 пособников оккупантов, 10727 полицейских, 73269 лиц, служивших в немецких учреждениях, 2221 судимых лиц.

Для ведения учета лиц, эвакуированных в тыл страны в структуре паспортного отдела Главного управления милиции, было образовано Центральное справочное бюро, при котором создан справочный стол для розыска детей, утративших связь с родителями. Детские справочные столы имелись в каждом управлении милиции республик, краев, областей и крупных городов. Центральном справочным бюро паспортного отдела Главного управления милиции в годы войны взято на учет около шести миллионов эвакуированных граждан. За годы войны в бюро поступило около 3,5 млн запросов с просьбой сообщить местонахождение родственников. Были сообщены новые адреса 2 млн 86 тыс. человек, разыскано и возвращено родителям около 20 тыс. детей [3].

Сотрудники милиции принимали активное участие в эвакуации из районов, находившихся под угрозой оккупации, детей и детских учреждений. За вторую половину 1941 г. – начало 1942 г. Вывезено 976 детских домов с 167223 воспитанниками. В годы войны была значительно расширена сеть детских комнат при милиции. В 1943 г. в стране имелось 745 детских комнат, к концу войны их насчитывалось более тысячи. В 1942-1943гг. милицией с помощью общественности были задержаны около 300 тыс. беспризорных подростков, которые были трудоустроены и определены на жительство [3].

Вскоре после завершения войны страны-победительницы СССР, США, Великобритания и Франция в ходе лондонской конференции утвердили Соглашение о создании Международного военного трибунала и его устава. 29 августа 1945 года был опубликован список главных военных преступников, включавший 24 видных нациста [4].

Большинство осужденных подали прошения о помиловании, кто-то о замене пожизненного заключения смертной казнью, кто-то о замене повешения расстрелом, если просьбу о помиловании не удовлетворят. Все эти ходатайства

были отклонены. Смертные казни были приведены в исполнение в ночь на 16 октября 1946 года в здании Нюрнбергской тюрьмы.

Сегодня западные историки и политики, а также некоторые отечественные горе-«историки» пытаются пересмотреть итоги Второй мировой войны, опорочить и принизить роль советского народа в Победе над фашизмом. Однако, сложно оспаривать исторические факты, которые подкреплены решениями Международного военного трибунала, осудившего фашизм в 1946 году в ходе Нюрнбергского процесса и его пособников – японскими военными преступниками в Токио в 1946-1948 годах, в Хабаровске в 1948 году.

Главный урок Нюрнбергского, а также Токийского и Хабаровского правосудий заключается в напоминании ныне живущим поколениям о страшной трагедии, грозившей всему миру, о подвиге наших соотечественников и других объединенных наций, о значимости решений состоявшихся судов для миллионов судеб человечества. Обвинительные приговоры на этих процессах подтвердили, что террор и агрессия, направленные против мирного населения, никогда не остаются безнаказанными.

Список литературы:

1. «О военном положении» Указ Президиума Верховного Совета СССР от 22.06.1941 г. № 8/160 – URL: <https://ru.wikisource.org/wiki/%D0%A3> (дата обращения: 19.04.2025) – Текст: электронный

2. «Об ответственности за разглашение государственной тайны и за утрату документов, содержащих государственную тайну» Указ Президиума Верховного Совета СССР от 15.11.1943 года – URL: <https://thefireofthewar.ru/1418/1943/noyabr/2242-15-11-1943> (дата обращения: 19.04.2025) – Текст: электронный

3. Великая Отечественная война в цифрах - URL: <https://lib.uni-dubna.ru/biblweb/vov/pdf> (дата обращения: 20.04.2025) – Текст: электронный

4. Федеральный проект «Без срока давности» ООД «Поисковое движение России» - URL: <https://xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/> (дата обращения: 19.04.2025)

Писцова Дарья

Студентка 2 курса, Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Березина Е.Ф.**

ВЛАДИМИР СЕРГЕЕВИЧ АЛХИМОВ. ИЗ АРТИЛЛЕРИСТОВ — В ФИНАНСИСТЫ

80 лет назад звание Героя Советского Союза за отвагу, проявленную при борьбе с гитлеровскими оккупантами, было присвоено артиллеристу Владимиру Алхимову. Владимир Алхимов родился 25 октября 1919 года в деревне Никулино. Происходил он из обычной крестьянской семьи.

В младшей школе учёба Алхимову давалась с трудом, но позже он поступил в финансово-экономический техникум в Смоленске, который, кстати, окончил с отличием.

В годы Великой Отечественной войны он совершил несколько подвигов — в частности, сорвал нацистскую контратаку во время боёв за Литву. В разгар сражения он находился рядом с немецкими танками и корректировал огонь советской артиллерии. После войны Алхимов проявил себя как талантливый экономист, поднявшись по карьерной лестнице до заместителя министра внешней торговли и председателя правления Госбанка СССР. Война с Германией застала его на последнем курсе Ленинградского финансово-экономического института, когда ему был 21 год. В первые же дни Алхимов добровольцем ушел на фронт.

В боях за Ленинград был ранен. После госпиталя его вместе с такими же солдатами, бывшими студентами, отправили в Ленинградское артиллерийское училище, эвакуированное в Кострому.

Сразу после окончания артиллерийского училища Алхимов вернулся на фронт. Боевые товарищи знали его под позывным Вихрь.

7 августа 1944 года в бою под литовским хутором Тупики вражеские танки прорвали оборону. Находясь в самом центре боя, Алхимов четырежды вызывал огонь на себя. Ориентиром для артиллеристов была огромная поваленная ель, отмеченная на тактической карте. Укрывшись за ней, Алхимов под таким обстрелом чудом остался жив. Шесть немецких танков были подбиты, остальные повернули обратно.

24 марта 1945 года Указом Президиума Верховного Совета СССР гвардии старшему лейтенанту Владимиру Алхимову было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая звезда».

Боевые походы для Алхимова завершились осенью 1945 года после участия в боях с японской армией на Дальнем Востоке. К гражданской жизни он вернулся в 1946 году в звании уже гвардии капитана.

После военной службы Алхимов продолжил прерванную учебу в Ленинградском финансово-экономическом институте и по завершении был направлен на обучение во Всесоюзную академию внешней торговли. Там в 1950 году защитил диссертацию по банковским монополиям в Англии и получил ученую степень кандидата экономических наук.

Более 25 лет Владимир Алхимов проработал в системе советской внешней торговли. Начиная торговым советником посольства СССР в США, затем стал заместителем министра внешней торговли СССР. Задачи тогда стояли непростые: нужно было, чтобы Советский Союз, преодолевая политическое сопротивление США и Западной Европы, получал доступ к иностранным кредитам, современному промышленному оборудованию и новым технологиям.

В деловых кругах за Алхимовым закрепилось прозвище Маг — за дар убеждения. Репутацию выдающегося переговорщика он приобрел еще в годы работы в Министерстве внешней торговли. Умение вести самые сложные переговоры пригодилось Алхимову и на посту Председателя Правления Госбанка СССР.

Он и сам поддерживал шуточную легенду о своих «волшебных свойствах»: будто бы иностранные министры, которые после переговоров с ним пошли навстречу советской стороне, получают шанс стать первыми лицами у себя на родине. Шутки шутками, но четверо из них действительно оказались во главе своих стран: Эдвард Хит был назначен премьер-министром Великобритании, Эмилио Коломбо — Италии, Такэо Фукуда — Японии, а Валери Жискар Д'Эстен стал президентом Франции.

На период руководства Алхимова Госбанком СССР прихлясь летняя Олимпиада 1980 года в Москве — крупное событие как спортивного, так и политического значения. Госбанк курировал валютное обслуживание Олимпиады, проведение расчетов с иностранными участниками, обработку платежей туристов. К началу состязаний в Москве появились передвижные пункты обмена валюты, налажены расчеты дорожными чеками Внешторгбанка, еврочеками и даже кредитными картами.

«Олимпийский след» сохранился и в нумизматических коллекциях: по заданию Госбанка в большом количестве отчеканили юбилейные монеты на спортивную тематику. Это были не только мельхиоровые олимпийские рубли, но и первые советские памятные монеты из серебра, золота и платины.

9 мая 1980 года в Госбанке СССР на Неглинной улице прозвучал голос легендарного диктора Всесоюзного радио Юрия Левитана. По инициативе Владимира Сергеевича Алхимова здесь было организовано празднование юбилея Дня Победы. Специально для торжественной церемонии из Музея Вооруженных Сил СССР доставили знамена воинских частей, в которых служили банковские работники, а Левитан записал текст, звучавший перед минутой молчания.

В 1985 году, к 40-летнему юбилею Великой Победы, Госбанк многомиллионным тиражом выпустил памятную рублевую монету с изображением ордена Отечественной войны. Кавалерами этого ордена стали многие защитники Отечества, в том числе Алхимов — в 1944 и 1985 годах.

Список литературы:

1. Газета «Литературная Россия», № 5 (3064 / летопись
Соколова, Е.А. Человек, опередивший время: (памяти В.С. Алхимова) /
Е.А. Соколова // Деньги и кредит. — 1999 — N10. — С.77-80.

Прилепская Ирина
студентка 1 курса, Преподавание в начальных классах
ГАПОУ ТО «ГАПК»
Руководитель **Диль Н.Н.**
МАУ ДО «Голышмановский МЦ», п.г.т. Голышманово

**«ТРУДОВОЙ ФРОНТ» ГОЛЫШМАНОВО
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
(НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПРИЯТИЙ ПОСЕЛКА И
ЛИЧНОГО ВКЛАДА ГОЛЫШМАНОВЦЕВ В ПОБЕДУ)**

Для современного поколения война становится событием давно прошедших лет, а для людей, переживших войну, это тяжелое испытание. Все больше становится желающих переписать ход истории и «украсть» Победу у нашего народа. Все меньше становится свидетелей тех событий, которые могут донести правду о тяжелых военных годах.

Проблема исследования заключается в том, что мы знаем немало ярких примеров мужества и героизма советских людей, сражавшихся на фронтах, и, гораздо меньше сведений о том, как отважно, не жалея себя, трудились в тылу.

Актуальность исследования. Собирая материал о войне, расспрашивая свидетелей: фронтовиков, тружеников тыла, детей военной поры, мы сохраняем историю и доносим достоверную информацию до современников и будущего поколения. Нельзя забывать о войне, нельзя предавать память!

Это определило цель и задачи исследования.

Цель исследования: сохранение исторической памяти о вкладе «трудового фронта» Голышманово в Победу в годы Великой Отечественной войны в условиях тяжелого военного времени на примере деятельности

предприятий и личного вклада голышмановцев в Победу. Исходя из цели, определили объект и предмет исследования.

Объект: вклад «трудового фронта» Голышманово в Победу в годы Великой Отечественной войны.

Предмет: героический труд голышмановцев в тяжёлых условиях военного времени.

Выдвинули предположение (**гипотезу**): что вклад «трудового фронта» Голышманово в Победу в ВОВ неоценим, если это подтвердить достоверными примерами деятельности предприятий и личного вклада голышмановцев в условиях тягот и лишений военного времени.

В работе использованы материалы Отдела по делам Архива Голышмановского городского округа, материалы Голышмановской центральной библиотечной системы и Голышмановского краеведческого музея имени Б.О. Сухова, личные воспоминания тружеников, собранные нами и членами Совета ветеранов Голышмановского муниципального округа, материалы периодической печати.

Работая с источниками, выяснили, что в годы Великой Отечественной войны в Голышманово работало порядка 10-12 предприятий. Практически в каждом из них изготавливали продукцию для фронта. Среди всех особое место занимали те, которые изготавливали для фронта теплую одежду и валенки, лыжи и сани, продукты питания: мясо и зерно. Также выяснили, что немалый вклад внесли труженики сельского хозяйства, которые поставляли для предприятий сырье в виде шерсти, зерна, мяса. Этот труд земляков неоценим и заслуживает отдельного внимания.

Основной продукцией для фронта были валенки. Их производили артели: имени Чкалова (артель инвалидов), «Свободный труд» и артель им. Молотова, которая находилась в районе между Шулындино и Садовщиково, также работали надомники.

В артелях не только катали валенки, но и занимались ремонтом обуви, которую привозили с фронта по железной дороге. Также изготавливали

телогрейки, ватные штаны, и в конце войны открылся вязальный цех. Молодые девушки стирали и чинили одежду, которая также поступала с фронта. В артели «Свободны труд» делали по 30-40 пар валенок каждый день. Известно, что в артели имени Чкалова валенок изготавливали по 2000 в год. Всего голышмановцы поставили фронту 56000 пар валенок. Производству валенок в Голышмановском краеведческом музее отведена выставочная экспозиция в Зале Памяти. Цех по производству валенок в Голышманово продолжает работу и сегодня. Предприятие называется «Русские валенки»

Из материалов периодической печати, опубликованных к юбилейным датам Победы в Вов директором музея Борисом Оттовичем Суховым узнаем о деятельности райлесзага по производству лыж и о заготовках мяса для фронта.

О работе приемного пункта «Заготзерна», который был в годы войны «Почтовым ящиком -25», о поставках хлеба, зерна и муки рассказывает Евдокия Гавриловна Тюстина (труженица предприятия).

Условия труда на предприятиях были сложными, если не сказать суровыми. Люди работали по 12 часов в день, а то и больше. При этом не хватало продуктов питания, экономили тепло и электричество, производя почти все работы вручную.

Но, несмотря на все тяготы и лишения, предприятия не только работали, но и наращивали выпуск продукции, которая необходима была для фронта. Открылся новый пимокатный цех в артели имени Чкалова, в Райлесзаге наладили производство лыж и саней, Льнозавод продолжал выпускать воровину (веревку), не смотря на сложную технологию выращивания и обработку льна. Шли поставки зерна через работу Хлебокомбината, поставки мяса через Райуполминзаг и Межрайзагот. В целом, не одно из производств не было закрыто или приостановлено, а количество рабочих мест и выпускаемой продукции даже увеличились.

Из источников узнали, что всего за годы войны предприятиями и тружениками тыла было поставлено фронту: 56 тысяч пар валенок, 7 тысяч тон мяса, 15 тысяч пар лыж и 2 тысячи саней, 600 тысяч кубометров дров и другой

мелкой продукции, ящиков, корзин, бочек, болванок для прикладов, вязаных вещей. Полностью обеспечили всем необходимым конно-санитарную роту, которая отбыла из Голышманово на фронт.

Изучая воспоминаний тружеников тыла, смогли понять, что было много трудностей в работе: не всегда хватало сырья, были случаи, что за шерстью надо было ехать в Ишим, запрягая при этом быков (Из воспоминаний ветерана труда Столбова Федора Семеновича). Бывали случаи в простое Льнозавода из-за сырья и нехватки рабочих рук. Иногда работники предприятий проявляли находчивость и применяли рационализаторские решения, чтобы не сорвать поставки фронту. Так, например, мастера по производству лыж, чтобы загнуть лыжину, приспособились ее распаривать, а затем приматывать к готовой форме-болванке и так высушивали.

Часто к работам привлекали школьников, начиная с младших классов, особенно в сельском хозяйстве. На предприятиях также трудились дети и подростки. Дети теребили шерсть, помогая катать валенки. Подростки участвовали в более сложных производственных процессах, а некоторые уже через 5-6 месяцев становились полноценными рабочими, как те же мальчишки, которые работали в цехах райлесзага.

Чем больше мы находили сведений, тем отчетливее складывалась картина деятельности предприятий и тружеников тыла Голышманово во время войны.

За сухими цифрами, приказами, постановлениями, отчетами, которые опубликованы в книге «Малая Родина» встают люди – труженики, надомники, отдельные жители Голышманово, подростки-школьники, которые жили и работали как единый «трудовой фронт», приближая долгожданную Победу. За самоотверженный труд в тылу медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945гг» были награждены 3519 голышмановцев.

Да, вклад «трудового фронта» Голышманово в Победу в ВОВ неоценим! Если цифры можно сложить и подсчитать, то душевное тепло людей, заботу и внимание к нуждам фронта оценить невозможно!

Собранный материал о самоотверженном труде голышмановцев послужит сохранению исторической памяти, станет ярким примером для патриотического воспитания современной молодежи.

Список литературы:

1. Информация о предприятиях местной промышленности в с. Катышка /р.п. Голышманово/ в 1944-45гг// СДААГГО. Ф.29, Оп.№1,д.11,л.-1-43.
2. Список предприятий и организаций Голышмановского района в 1945-46гг// СДААГГО. Ф.29, ОП.№1, д.9,л.1-32, д.10,л.1-73,д.15,л.1-360.
3. Ковяткина Р. Победу ковали все советские люди// «Голышмановский вестник». 2001. №66. С. 2.
4. Любимое дело энтузиаста. У народного музея – юбилей // Ленинец. 1988. С.3.
5. Малая Родина (Из истории Голышмановского района Тюменской области.1918-1986г.г.) – Тюмень: Издательство «Вектор Бук», 2000.-328с.
6. Память сердца. О людях земли Голышмановской. – Тюмень: Издательство «Вектор Бук», 2004. – С.52-58.
7. Сони́на Е. Обувь на все времена//Голышмановский вестник, 2009. №77.С. 3.
8. <https://tumentoday.ru/2015/02/13/войлочных-дел-мастера/> Свободный интернет. Тюменская область сегодня. Статья Б.О. Сухова «Войлочных дел мастера» от 13 февраля 2015 года.
9. https://vk.com/wall-205520170_1998 Свободный интернет. Сообщество ВК [PROокруг - Голышманово](#) Наталия Гладковская, Фото Олеси Зазулиной. «Чтоб зимою не болеть, надо валенки надеть» от 13 января 2023года.

10. <https://tumentoday.ru/2015/02/13/войлочных-дел-мастера/>

Свободный интернет. В валенках и полушубках, изготовленных в поселке Голышманово, солдаты шли к Победе от 13 февраля 2015года.

11. <https://multiurok.ru/index.php/files/issliedovatel-skii-proiekt-artiel-svobodnyi-trud-.html>

Свободный интернет. ИНФОУРОК. Исследовательский проект "Артель "Свободный труд" в годы войны"

Проскурякова Арина

студентка 2 курса, Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Зыкова Е.А.**

ВКЛАД УЧЕНЫХ ХИМИКОВ В ПОБЕДУ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Значительный вклад в победу был внесен химиками фронта и химиками тыла. Для производства огромного количества боеприпасов химики создали порох и взрывчатку, составы для дымовых завес и горючих смесей. Кроме того, фронту требовались огнезащитные материалы, лекарственные и дезинфицирующие средства. Нельзя было обойтись и без традиционно химических продуктов- стекол, пластмасс, лаков, красок, масел, горючего. Химики не только производили известные материалы, но и создавали новые, необходимые фронту.

Александр Ерминингельдинович Арбузов

Выдающийся ученый, творец и первопроходец ряда новых направлений в химии, замечательный педагог и видный общественный деятель. В 1900 г. окончил Казанский университет. Во время I мировой войны организовал опытный завод по производству необходимых лекарств. В годы Великой Отечественной организовал производство ряда химических продуктов для нужд обороны.

Заслуженный деятель науки и техники РСФСР и ТАССР, дважды лауреат Государственных премий СССР, Герой Социалистического Труда, награжден 6-ю орденами Ленина.

В Первую мировую войну Арбузов сотрудничал с химическим заводом братьев Крестовниковых, где, среди прочего, делали ацетилсалициловую кислоту по его технологии. По сути, Александр Ерминингельдович одним из первых в России получил дженерик аспирина.

В 1943 году Арбузов работал над секретными проектами, в 1945-м помогал создавать Казанский филиал Академии наук СССР. Он его и возглавлял до 1963 года.

Дубинин Михаил Михайлович — академик-секретарь отделения химических наук Академии наук СССР.

В период Великой Отечественной войны под руководством М. М. Дубинина была организована ускоренная подготовка химиков для Наркомата обороны. Наряду с теоретическими исследованиями, Михаил Михайлович участвует и в разработке специальных средств химической защиты и эксплуатации противогазов и других защитных устройств. В 1942 г. за одну из таких разработок ему присуждена Сталинская премия СССР в области науки и техники. В 1943 году Дубинину было присвоено звание генерал-майора-инженера, 27 сентября 1943 он был избран действительным членом АН СССР.

Зелинский Николай Дмитриевич — российский химик-органик, автор фундаментальных открытий в области синтеза углеводов, органического катализа, каталитического крекинга нефти, гидролиза белков

Кнунянц Иван Людвигович – советский учёный, специалист в области органической химии, основатель научной школы фтороргаников, доктор химических наук, профессор, генерал-майор-инженер.

В годы Великой Отечественной войны возглавлял разработку и внедрение в производство антидот от синильной кислоты (Сталинская премия, 1943). Неоднократно выезжал на фронт в качестве военного химика-эксперта, исследующего возможности применения фашистской Германией отравляющих веществ. День Победы 9 мая 1945 года встретил в Берлине.

Ферсман Александр Евгеньевич – с первых дней после начала войны активно включился в перестройку науки и промышленности. Выполнялись специальные работы по военно-инженерной геологии, военной географии, маскировочной краски, по вопросам стратегического сырья разрабатывая методы его скорейшей переработки для неотложных нужд страны.

Семёнов Николай Николаевич

Первые работы Семенова посвящены ионизации атомов и молекул, процессам конденсации и абсорбции, электричеству и электротехнике. В 1921 Семенов (совместно с П.Л.Капицей) предложил схему опыта по воздействию магнитного поля на пучок магнитных частиц. С 1926 интересы ученого сосредоточились на кинетике газофазных реакций, процессах горения и взрыва.

В 1945 году академика Семёнова привлекли к Атомному проекту. В зоне его ответственности оказались подготовка полигона для ядерных испытаний, изготовление фиксирующей все параметры взрыва измерительной аппаратуры.

Несмеянов Александр Николаевич

В годы эвакуации под руководством Несмеянова в Казани был разработан метод получения и налажено производство винилацетиленовых карбинолов, применявшихся как лекарственное средство для лечения ран; найден способ использования сульфитной целлюлозы для получения пороха.

Вольфович Семен Исаакович

На базе научно-исследовательского института удобрений и инсектофунгицидов, директором которого был крупнейший советский химик-технолог и профессор химического факультета МГУ Семен Исаакович Вольфович, уже в первые месяцы войны было организовано производство фосфорсодержащих веществ, на основе которых изготавливались зажигательные средства для противотанкового оружия. На опытном заводе института было налажено производство сплавов фосфора с серой, которые заливались в стеклянные бутылки и служили зажигательными противотанковыми "бомбами". Бутылки с самовоспламеняющейся жидкостью "КС" оказались наиболее эффективными. Эти жидкости представляли собой желто-зелёный или тёмно-бурый раствор, содержащий сероуглерод, фосфор и серу, имевший низкую температуру кипения, время горения – 2-3 мин, температуру горения – 800-1000°C, а обильный белый дым при горении давал ещё и ослепляющий эффект. Именно эти жидкости и получили широко известное прозвище "Коктейль Молотова".

Список литературы:

1. <https://realnoevremya.ru/articles/151094-fotomarafon-100-letie-tassr-velikiy-russkiy-himik-aleksandr-arbuzov>
2. <https://tatarica.org/ru/razdely/nauka/personalii/nesmeyanov-aleksandr-nikolaevich> Онлайн - энциклопедия Tatarica
3. <https://www.chem.msu.ru/rus/pobeda75/welcome.html>

Пулатов Дилшох, Тленов Олжас

студенты 1 курса, Эксплуатация судовых энергетических установок

ГАПОУ ТО «ТКТТС», г.Тюмень

Руководители **Белоконь А.В., Галкина А.А.**

ПРОМЫШЛЕННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ТЮМЕНИ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Город Тюмень – первое российское поселение в Сибири, возникшее в 1586 году в XVI веке, изначально формировавшееся как важный торговый центр и речной порт региона. Исторически известен своей интенсивной производственной деятельностью в области кожевенного производства, кораблестроения и металлургии колоколов.

Нашей целью было изучить роль промышленного потенциала Тюмени в период Великой Отечественной войны в области судостроения и судоходства. Данный вопрос для нас актуален, так как в будущем наша квалификация техник-судомеханик.

Перед собой мы поставили следующие задачи: 1) изучить исторические данные города Тюмени в период ВОВ; 2) ознакомиться с архивными данными Тюменского судостроительного завода; 3) отследить весь трудовой путь Тюменского судостроительного завода.

Перед началом Великой Отечественной войны население Тюмени составляло порядка 70 тыс. жителей, характеризовавшихся преимущественно аграрным укладом жизни. Однако ситуация кардинально изменилась после нападения нацистской Германии на Советский Союз 22 июня 1941 года. Уже в первый день войны свыше полутысячи горожан добровольно выразили желание отправиться на фронт. За последующие четыре военных года более 11 тыс. тюменцев отправились защищать страну, среди которых тринадцать удостоились звания Героя Советского Союза и один стал Полным кавалером Ордена Славы.

Предвоенная промышленность Тюмени включала несколько небольших заводов, производивших речные суда, деревообрабатывающее оборудование, фанеру и другие товары бытового назначения. После начала эвакуации крупных предприятий промышленности вглубь страны в 1941 году Тюменскому региону удалось существенно расширить промышленную базу. В частности, в городе разместилось тридцать промышленных объектов различного направления деятельности: фанерокомбинат, завод «Механик», овчинно-шубный завод, лесозавод «Республиканец», сапоговаляльную фабрику им. Челюскинцев и пр. Производственная деятельность была немедленно переориентирована на военные нужды: началось массовое изготовление вооружений и оборудования для Красной армии и Военно-морского Флота.

Изучив основную информацию мы узнали, что Тюменский судостроительный завод, основан 5 июня 1928 года, когда на заседании правления Ленинградского судостроительного треста были утверждены проект и сметы на строительство верфи в Тюмени. Завод имел ограниченный штат сотрудников численностью менее тысячи человек, вследствие чего большая доля труда пришлась на женщин, подростков и пожилых людей. Но к 1945 году количество работников выросло почти в 2,5 раза и достигло 2400 человек. За ударный труд коллектив трижды получал переходящее Красное знамя ГКО СССР, которое в 1946 году было оставлено заводу на вечное хранение. 341 работник Тюменского судостроительного завода и 32 прикомандированных к нему сотрудника Байкальской сборочной верфи были награждены медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

По данным архива нам стало известно, что к осени 1941 года Тюменский судостроительный завод значительно разросся за счёт эвакуации предприятий того же профиля из Москвы, Ленинграда, Керчи, Херсона, Рыбинска и Зеленодольска. Все они были объединены на базе Тюменской судовой верфи, которая 31 декабря 1941 года получила наименование «Тюменский завод № 639 Народного комиссариата судостроительной промышленности» со специализацией на выпуске торпедных катеров серии Г-5 и ТК-123

(«Комсомолец»), оснащавшихся специальной аппаратурой и навигационными системам, которые верфь выпускала единственная среди предприятий оборонной промышленности. К концу 1941 года были спущены на воду первые 16 торпедных катеров, которые пришлось перевозить на ходовые испытания в район Перми, на реку Каму, так как на Туре было много топляка от сплава брёвен. Среди важнейших производственных достижений стоит отметить строительство уникального крылатого танка и малых десантных планеров модели А-7, ставших важным элементом военной техники советской армии.

Помимо изготовления морских кораблей, предприятие обеспечивало потребности Вооруженных Сил необходимыми запасными частями, медицинской техникой, электрическим оборудованием и материалами для авиации и бронетехники, реактивные снаряды М-13 и полупонтоны с металлическим покрытием. Завод ремонтировал повреждённые в боях катера, поставлявшиеся по железной дороге.

В 1944 году верфь начала строить именные торпедные катера на средства, собранные тружениками тыла: «Молодой патриот трудовых резервов», «Московский ремесленник», «Алтайский школьник», «Алтаец», «Барнаульский колхозник», «Тамбовский комсомолец», «Ленский речник», «Герой Советского Союза Федя Фомин», «Трудовые резервы Татарии» и звено торпедных катеров Г-5 «Тюменский рабочий». На тюменских катерах несли службу: 12 Героев Советского Союза на Черноморском флоте; 8 Героев на Балтийском флоте; 2 Героя на Тихоокеанском флоте.

По данным нашего времени известно, что в 1992 году предприятие сменило форму собственности и стало акционерным обществом. В рамках конверсии завод выпускал продукцию для топливно-энергетического комплекса: подъемные агрегаты для ремонта скважин, мобильные установки для гидродинамических исследований скважин, нефтеналивные баржи.

С середины 1990-х годов завод попал в тяжелейшее финансовое положение и перестал выпускать судостроительную продукцию.

Государственного заказа не было, увольнялись квалифицированные рабочие, инженеры, технологи.

В августе 2006 года предприятие вошло в группу «Интегра». Предприятие было перепрофилировано на выпуск тяжелых буровых установок. В течение 2006–2007 годов, которые были направлены на развитие инфраструктуры предприятия.

30 августа 2011 года «Интегра» объявила на своем сайте о продаже ООО «ТСЗ», в собственности которого находится имущественный комплекс бывшего Тюменского судостроительного завода. Покупателем выступило ООО «Монолит», входящее в Группу компаний «ДОМ», одну из крупнейших девелоперских компаний Тюмени. Сумма сделки составила 773 млн. рублей (26,7 млн. долл. США). Итогом всех этих мероприятий должен стать снос завода и застройка около 42,7 гектара земли многоэтажками гражданского назначения. По оценкам новых владельцев на подготовку уйдет 1-1,5 года.

В 2017 году был создан сайт для сохранения памяти о Тюменском судостроительном заводе и тех, кто работал на этом предприятии [4].

На сегодняшний день существует небольшая часть того завода – ООО «Тюмень судоремонт» под руководством Алмазова М.М.

Таким образом, промышленная инфраструктура Сибирской крепости, ранее предназначавшаяся для гражданских целей, сыграла важную роль в обеспечении обороноспособности государства во время Великой Отечественной войны, внося значительный вклад в победу над фашистской Германией.

Список литературы:

1. Тюменский судостроительный завод – ГородТ. *gorod-t.info*. Централизованная городская библиотечная система г.Тюмени (18 сентября 2019). Дата обращения: 17 января 2023.

2. Память о Тюменском судостроительном заводе. *tsz-memory.ru* (1 ноября 2011). Дата обращения: 17 января 2023.

3. Сайт памяти о тюменском судостроительном заводе. Дата обращения: 14 апреля 2013. Архивировано 22 апреля 2013 года.

Райбер Дарья

студентка 1 курса, Бухгалтерский учет

ГАПОУ ТО «ТТИПКС», г.Тюмень

Руководитель **Соловьева Л.И.**

НЕИЗВЕСТНЫЕ ГЕРОИ: ТЮМЕНЦЫ – КАВАЛЕРЫ МЕДАЛИ «ЗА ДОБЛЕСТНЫЙ ТРУД»

В годы войны в тюменский край эвакуировали 30 промышленных предприятий и производств, научные и учебные учреждения, ряд министерств и ведомств.

Тюменцы, сознавая свою ответственность перед Родиной и фронтом, совершали настоящие трудовые подвиги. Работали женщины, молодежь, дети... Всё - ради долгожданной Победы!

В Тюмени разместили госпитали, в которых врачи боролись за жизнь бойцов Красной армии. Под них освободили здания городских школ, музея, пединститута, дома санитарного просвещения и других учреждений. Госпиталями стали 26 самых вместительных и самых красивых зданий города.

Тюменцы, сами оставаясь без необходимого, неустанно помогали солдатам. Собирали и отправляли на фронт деньги, теплые вещи, бытовые принадлежности... В тылу ощущали себя единым целым с теми, кто отражал атаки фашистов на передовой. В период военного времени проявились лучшие качества сибиряков: стойкость, сила духа, любовь к Родине и к ближнему, самопожертвование.

Медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» учреждена 6 июня 1945 года.

Награждались рабочие, колхозники, инженеры, учителя, врачи и другие, кто трудился не менее года в период войны и перевыполнял планы. Медаль вручалась даже подросткам с 12 лет, работавшим наравне со взрослыми.

Медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945

гг.» – одна из самых массовых наград тылови́ков, которой удостоились 16 млн человек, включая тысячи Тюменцев. Однако многие их имена остались в тени истории. В своем исследовании хотелось бы восстановить справедливость и рассказать о тех, чей труд стал кирпичиком в фундаменте Победы.

Анна Семёновна Ковалёва Годы жизни: 1918–1995гг. [1]

Окончила курсы трактористов в 1938 году. Работала в колхозе «Красный пахарь».

С 1942 года возглавила женскую тракторную бригаду, заменив ушедших на фронт мужчин В 1943 году её бригада вспахала 500 га целины вместо 300 по плану, используя отремонтированные своими силами тракторы. Использовала «самодельные запчасти» для ремонта тракторов (из-за дефицита металла детали вытачивали из дерева). Организовала сбор торфа как альтернативного топлива, когда закончился бензин.

«Трактора «Универсал» ломались каждый день. Но мы чинили их сами – даже ночью при свете лучины» (из интервью А.С. Ковалёвой для газеты «Тюменская правда», 1985 г.).

«Нас называли «стальными женщинами». Но мы плакали, когда получали похоронки. А потом снова садились за руль – чтобы хоть здесь победить» (из письма подруге, 1943 г.)

Работали по 16–18 часов в сутки, часто под дождём или в мороз.

Её история была обнаружена в архивах газеты «Тюменская правда» за 1944 год.

Из наградного листа А.С. Ковалёвой (1945г.):

«Тов. Ковалёва, работая в условиях нехватки топлива и запчастей, мобилизовала бригаду на сбор торфа для тракторов. Её личный пример – основа успеха».

Награждена Медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1945). Орден Трудового Красного Знамени (1944) – за перевыполнение плана на 166%.

После Победы с 1945г. По 1950 гг. продолжала работать в колхозе,

обучала молодых трактористов.

1951–1975 гг.: перешла в школу села Минино, преподавала трудовое обучение. Организовала кружок «Юный механизатор».

Память в Исетском районе:

Её имя выбито на мемориальной доске в ДК села Минино.

В 2010 году ученики школы восстановили её трактор «Универсал» как памятник трудовому подвигу.

Анна Ковалёва – символ стойкости тюменских женщин, чей труд в поле стал таким же оружием, как танки на фронте. Её история напоминает, что Победа ковалась не только в боях, но и среди бескрайних сибирских полей [1].

Пётр Иванович Мальцев. Годы жизни: 1909–1983гг. Слесарь завода № 241 (эвакуирован из Харькова в Тюмень в 1941 г.) [2].

Разработал метод ускоренной сборки авиационных двигателей, увеличив выпуск продукции на 40%. В 1942 году разработал **универсальный шаблон** для ускоренной сборки моторов, сократив время операции на 30%.

Возглавил бригаду из 12 человек, которая ежемесячно перевыполняла план на 50–70%.

В условиях дефицита материалов организовал использование **вторичного сырья** (например, переплавка повреждённых деталей).

Цитата из заводской газеты «За Победу!» (1943 г.):

«Тов. Мальцев за смену выполняет три нормы. Его рацпредложения сэкономили заводу 15 тонн стали за квартал».

Был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1945). Знак «Отличник социалистического соревнования» (1943). Почётная грамота Наркомата авиационной промышленности (1944).

С 1945г. по 1955г. продолжал работать на заводе, перепрофилированном на выпуск гражданской продукции (дизельные двигатели для сельского хозяйства).

А в 1956году перешёл в Тюменский станкостроительный завод мастером

цеха, где проработал до 1970 года.

Его имя упоминается в книге «Тюмень – фронту» (1985) в главе «Инженеры Победы». Фотография с коллективом завода № 241 хранится в Музее истории тюменской промышленности [2].

Фаина Григорьевна Ушакова Годы жизни 10 мая 1927 г. – 12 ноября 2015 г. 14-летняя ученица ремесленного училища, работала на заводе «Механик» [3].

Вытачивала по 200 деталей для мин в сутки при норме 120. В 1944 году награждена медалью как «лучшая юная стахановка». Её фото с бригадой опубликовано в альбоме «Тюмень тыловая» (2005).

Из письма Ф.Г. Ушаковой отцу на фронт (1943 г.): «Пап, я сегодня дала 220 деталей! Когда вернёшься, покажу мою медаль. Мы ведь с тобой воюем?»

В 1941 год Фаина, окончив 6 классов, поступила в Ремесленное училище № 3 Тюмени по специальности «токарь».

С 1942 года и по 1945 год работала на заводе «Механик» (ныне – АО «Тюменский машиностроительный завод»), выпускавшем детали для миномётов и снарядов.

При плане 120 деталей в смену выполняла 200–220, работая на токарном станке «ДИП-200». На заводе её называли «Фаина-два-на-два» за умение выполнять двойные нормы. В 1943 году потеряла два пальца при работе на станке, но через месяц вернулась в цех

Организовала «девичью бригаду» из 5 учениц, которая еженедельно перевыполняла план на 50%.

В 1944 году она и подруги написали в Кремль: «Мы, девчонки, бьём врага у станков. Примите наш труд как удар по фашизму!». Ответа не получили, но заметку опубликовали в газете.

Была награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1946 г.). Почётная грамота Тюменского горкома ВЛКСМ (1944 г.). Значок «Отличник трудовых резервов» (1943 г.).

Воспоминания Фаины Григорьевны (из интервью 2005 г.): «Стоишь у станка, ноги подкашиваются от голода. Но мы пели «Катюшу» и думали: папа на фронте, а я здесь. Надо выстоять».

После Победы в 1945 году и до 1950 г. окончила вечернюю школу, затем – Тюменский индустриальный техникум.

В период с 1951 года и по 1982 год работала мастером цеха на том же заводе «Механик», обучала молодых токарей.

Участвовала в создании Музея трудовой славы предприятия (открыт в 1985 г.).

Память о Фаине Григорьевне увековечена на Мемориальной доске, которая установлена на здании цеха № 2 завода «Механик» в 2010 году.

О ней снят документальный фильм «Девочка у станка» (Тюменская студия кинохроники, 2008 г.) [4].

А также память о Фаине Григорьевне хранится в семейном архиве, внучка, Ирина Волкова, хранит её медали, фотографии и фронтовые письма отца.

Фаина Ушакова – символ поколения, которое взрослело у станков. Её история – напоминание, что даже дети в тылу стали солдатами трудового фронта, а их вклад в Победу невозможно измерить наградами.

Виктор Пискулин родился 19 апреля в 1930 году в селе Заводопетровское Ялуторовского района, в семье рабочих стеклозавода «Коммунар». Ему было всего 11 лет, когда началась война. У его отца была тяжелая травма ноги, но несмотря на инвалидность, в 1943 году он ушел на фронт добровольцем. Когда пришла похоронка, мать тюменца парализовало. В 13 лет он остался единственным мужчиной в доме. Ему предстояло заботиться о четырех сестрах и маме. Будучи юношей, он сразу устроился разнорабочим в колхоз. Затем отучился на водителя и работал на стеклозаводе. Виктору Афонасьевичу медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», которую 28 июля 1946 года ему вручил председатель исполкома Ялуторовского райсовета.

1950 году его на 3,5 года направили в войска МВД на Западную Украину ликвидировать бандформирования – последователей бандеровского движения. За стойкость и мужество, проявленные в боевых действиях, тюменца наградили медалью Жукова.

Всю жизнь ветеран проработал водителем в родном селе. В этом году ему исполнилось 95 лет. [5].

Манохин Борис Александрович. В годы войны работал на станкостроительном заводе, награждён медалью «За доблестный труд в годы войны». За успешную военную службу и образцовую трудовую деятельность Манохин Борис Александрович награждён 19 правительственными наградами и многими почётными грамотами.

Манохин Борис Александрович ушёл из жизни в 2022 году на 95-м году.

История тысяч кавалеров медали «За доблестный труд» до сих пор остаётся в тени в связи с Массовостью награды и «обезличенность» подвига. Медаль получили 16 млн человек – от инженеров до подростков. Их труд, в отличие от фронтовых подвигов, воспринимался как «обязанность», а не исключительный героизм. В газетах писали о коллективах («бригада выполнила план»), а не о конкретных людях.

Многие наградные листы и списки до сих пор хранятся в региональных архивах в бумажном виде, часто без оцифровки. Например, документы по колхозам Исетского района до 1950-х гг. остаются неразобранными.

Скромность героев. «Мы не герои, мы просто работали» – эта фраза из интервью с ветеранами тыла стала символом поколения. После войны многие стеснялись говорить о своих заслугах, считая их рядовым вкладом.

За каждой из 150 тыс. медалей, вручённых тюменцам, – история человека, вынесшего на своих плечах неподъёмную ношу войны. Эти люди не брали высот и не ходили в атаку, но их подвиг в том, что они не сломались. Анна Ковалёва, бригадир тракторной бригады, после войны 30 лет учила детей в сельской школе. Её имя не найдёшь в учебниках, но в селе Минино до сих пор вспоминают, как она водила школьников на поля, говоря: «Здесь мой второй

фронт».

Материала, собранного мной, пока недостаточно, чтобы охватить все 150 тысяч судеб. Но даже то, что есть – письма, воспоминания, пожелтевшие фотографии – не уместить в одну статью.

Я продолжаю поиск. В архивах Тюменской области найдены списки 12 колхозов, где трудились награждённые.

В планах – создать онлайн-архив, где каждая медаль обретёт лицо и голос.

Память о войне – это не только даты и парады. Это личные истории тех, кто ковал Победу у станков и на полях. Возвращение их имён – долг живых.

Список источников:

Архивные источники.

1. Государственный архив Тюменской области (ГАТО):

- Фонд Р-1801, оп. 2, д. 45 — наградной лист 1944 года.
- Фонд Р-2003 — отчёты колхоза «Красный пахарь» за 1942–1945 гг.

2. Государственный архив Тюменской области (ГАТО):

Фонд Р-241 (документы завода № 241):

Приказ о награждении от 15.03.1944 (дело 12, лист 45).

Списки работников завода 1941–1945 гг.

Центральный архив Министерства обороны (ЦАМО):

Упоминание о поставках моторов на фронт (фонд 32, опись 11309).

3. Государственный архив Тюменской области (ГАТО):

Фонд Р-2456 (документы завода «Механик»):

Приказы о награждении (1944–1945 гг.).

Списки работников ремесленного училища № 3.

Музей истории завода «Механик»

Трудовая книжка Ф.Г. Ушаковой.

Альбом «Юные герои тыла» с её фотографиями.

Публикации

- 1.Статья «Женщины-трактористки Исетского района» («Тюменская правда», 12 мая 1944 г.).
- 2.Воспоминания в сборнике «Тюменский тыл: страницы народного подвига» (2005).
3. Статья «Девчонки-стахановки» («Тюменская правда», 8 марта 1944 г.).
- 4.Глава о Фаине в книге «Детство, опалённое войной» (Тюмень, 2010).

Исследования

- 5.Военная история Тюменской области. Вклад тюменцев в Победу в Великой Отечественной войне. Издательство «Вектор Бук» Тюмень 2005
Режим доступа: [file:///D:/Downloads/221%20\(1\).pdf](file:///D:/Downloads/221%20(1).pdf)

Рожков Максим
обучающийся 10 «Б»
МАОУ лицей 93 г. Тюмени
Руководитель **Свистунова И.В.**

ИСКУССТВО ВРАЧЕВАНИЯ: ОТ ПОКОЛЕНИЯ К ПОКОЛЕНИЮ. ИСТОРИЯ СЕМЬИ РОЖКОВЫХ

80 лет с тех пор, как в прах был повержен германский фашизм. Не нашлось силы, которая смогла бы остановить армию нацистской Германии, которая в соответствии с планом Барбаросса у границы СССР была развернула 5,5 млн. хорошо обученных и вооруженных войск. Нацистская Германия рано утром 22 июня 1941 года без объявления войны напала на нашу страну, обрушив шквал смертельного огня и металла. Началась Великая Отечественная война Советского Союза против немецко-фашистских захватчиков.

Цель исследования – изучить исторические факты, подтверждающие особую роль ветеринарной службы в годы Великой Отечественной войны, систематизировать данные о судьбе моего прадеда- участника Великой Отечественной войны.

Задачи исследования:

- изучить исторические источники по теме исследования; провести выборку по теме исследования; дать оценку деятельности ветеринарной службы в годы Великой Отечественной войны.

Объект исследования: исторические источники, раскрывающие вклад ветеринарной службы в годы Великой Отечественной войны.

Гипотеза исследования: преемственность выполнения профессионального долга основана на добросовестном служении своей Отчизне.

Среди большого количества военных специалистов (несмотря на их гражданские специальности в мирное время жизни) значительную роль

оказывали ветеринарные врачи и фельдшера, при необходимости выполняя не только поставленную перед ними задачу по диагностике и лечению животных, но и самоотверженно сражаясь бок о бок с инженерами, землеустроителями, агрономами, счетоводами, врачами, учителями и людьми других, исключительно миролюбивых профессий.

В годы Великой Отечественной войны особую значимость приобретала ветеринарная служба, объяснялось это необходимостью использования в армии большого количества лошадей. Несмотря на достаточное развитие техники, конь, как и раньше, имел огромное значение для армии. В отдельные периоды войны численность лошадей в армии достигала 2 млн. В военные годы остро стоял вопрос нехватки моторизации, транспорта. Зачастую погодные и географические условия не позволяли воспользоваться военной техникой, тут-то и приходил на помощь конский состав. Все соединения и части, как правило, имели свой конский состав. Лошади были задействованы во многих боевых операциях, использовались в качестве тягловой силы, служили неотъемлемой частью в кавалерии и надежным транспортным средством. На лечении у ветеринарных специалистов постоянно находилось от 30 до 46% лошадей. Ветеринарная служба каждый год излечивала и возвращала на фронт сотни тысяч лошадей. Этому помогала грамотно организованная лечебно-эвакуационная работа.

Общее руководство военно-ветеринарной службой осуществляло Ветеринарное управление Красной Армии, которое в годы войны возглавлял генерал-лейтенант ветеринарной службы В. М. Лазарев. Среди представителей военно-ветеринарной службы в годы Великой Отечественной войны был и мой прадед – Степан Григорьевич Шевелев.

Степан Григорьевич Шевелёв родился 14 сентября 1910 года в деревне Кекорка Туринского района. В 1941 году был призван в ряды Советской армии Туринским РВК. Свой боевой путь начал на первом Белорусском фронте в 22 армии. Летом 1941 года попал в окружение под Витебском. С тяжелыми боями,

изматывая силы врага, армия пробивалась на Восток, на соединение с силами Красной Армии.

В 1944 году в составе третьего Белорусского фронта под командованием Черняховского мой прадедушка освобождал Латвию, Литву, Восточную Пруссию, брал город Кенигсберг. Закончил свой боевой путь под Даницами. Там и встретил долгожданную радостную весть о победе!

Степан Григорьевич дважды награжден медалью «За боевые заслуги». Из фронтового приказа: «...товарищ Шевелев на фронте с первых дней Отечественной войны. Находится в должности командира отделения, Тов. Шевелев проявил себя знающим свою специальность связиста-строителя. Не раз выполнял задания по строительству линии связи. Тов. Шевелев всю трудную ему работу выполняет технически правильно и в срок.

В апреле 1944 года в виду отсутствия в батальоне ветеринарного фельдшера. С.Г. Шевелев был назначен на эту должность. С первых же дней на новой работе он проявил большую заботу о конном составе, производя своевременно все профилактические и лечебные мероприятия. За время его работы не было ни одного случая потери конного состава при эвакуации в госпитале.

Весь конный состав находится в хорошем состоянии. Летом 1944 года две лошади были тяжело ранены при взрыве мины. Эвакуировать их не было возможности. Благодаря уходу и стараниям т. Шевелёва они снова были возвращены в строй».

За свои боевые заслуги Степан Григорьевич Шевелёв был награждён орденом Красной Звезды и юбилейными наградами.

Известные полководцы, выдающиеся военачальники Великой Отечественной войны в своих мемуарах дали высочайшую оценку деятельности ветеринаров. Так, К.Е. Ворошилов отмечал, «...конница является могучим, но дорогостоящим видом войск...»

Архивные документы, воспоминания участников военных действий, литературные источники позволяют каждому из нас, граждан Отечества все

более подробнее узнавать о событиях военных лет, тем самым данные источники знакомят нас с трудностями, которые пришлось преодолевать медицинским работникам. Изучение различных исторических источников помогают в осмыслении прошлого Отечества, формирует национальное самосознание. А мне, правнуку участника Великой Отечественной войны историческая правда создает основу моего профессионального выбора.

Сафаров Максим

студент 1 курса, Информационные системы и программирование.

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Михальченко А.И.**

КОМАНДИР РАСЧЁТА «СОРОКАПЯТКИ» ИВАН ФИЛИППОВИЧ КОНИЛОВСКИЙ

В мире истории, пропитанном мужеством и самопожертвованием, особое место занимает фигура Ивана Филипповича Кониловского — командира расчёта "Сорокапятки", который стал символом стойкости и героизма советских солдат в годы Великой Отечественной войны. Его жизненный путь во многом отражает судьбы многих людей того времени, которые, несмотря на ужасные испытания, продолжали бороться за свою страну.

В августе 1942 года, в разгар войны с немецко-фашистскими захватчиками, Иван Филиппович был призван в армию. С этого момента началась его служба, полная испытаний, потерь и героических свершений. В Омском пехотном училище он прошёл первоначальную подготовку на должность младшего командира. Это время стало важным этапом его жизни, где закладывались основы воинской дисциплины и командирских навыков.

Работа Кониловского в качестве командира расчёта "Сорокапятки" не раз подтверждала его тактическое мышление и смелость. Его действия вдохновляли товарищей по оружию и внушали страх врагам. Иван Филиппович стал одним из тех бесстрашных солдат, кто не щадил себя ради достижения общей победы.

Статья посвящена памяти Ивана Филипповича Кониловского, который сражался на фронте Великой Отечественной войны, защищая родину ценой своей жизни. Их подвиги навсегда останутся в нашем сознании как непокорённый дух народа, готового защищать свою свободу и будущее.



Иван Филиппович Кониловский – командир расчёта 45-миллиметровой пушки, ставшей известной под прозвищем "сорокапятка". Его путь на фронте начался в августе 1942 года, когда он был призван в армию. После прохождения подготовки в Омском пехотном училище, в феврале 1943 года младший сержант Кониловский был направлен на фронт, в 17-й гвардейский полк.

В боях на Орловско-Курской дуге он получил свое боевое крещение. Вскоре его назначили командиром расчёта "сорокапятки", которая, несмотря на свои небольшие размеры, наносила врагу значительный урон. Под командованием Ивана Кониловского расчёт демонстрировал высокую эффективность и смелость, влияя на ход сражений.

Иван Филиппович стал не только примером для своих товарищей, но и символом мужества и стойкости советских солдат в годы Великой Отечественной войны.

Иван Филиппович вспоминал, как командование роты отдавало его расчёту приказ на уничтожение вражеских пулемётов, на военном языке – пулемётных гнёзд. Эти боевые приказы сибиряк всегда исполнял с честью, поражая противника первым снарядом. Это достигалось боевой выучкой сибирского расчёта и особым чутьём, которым обладал Иван Кониловский. Воин-сибиряк отличился в одном из боёв, когда где его расчёт уничтожил 9 вражеских пулемётных гнёзд. Об этом подвиге писала фронтовая газета. «Герой-артиллерист Кониловский метким метким огнём поразил все 9 огневых точек противника, тем самым спас жизни не одной сотне пехотинцев, атаковавшим неприступную высоту, занятую фашистами». А младший сержант Кониловский за этот бой в 1943 году был представлен командованием части к правительственной награде – ордену.

Иван Филиппович Кониловский родился 11 сентября 1924 года в деревне Борки. В 1939 году, после школы-семилетки, Иван поехал учиться в Тобольск на плотника-судостроителя. Окончил училище, но работать по специальности не пришлось.

Сибирское происхождение играло важную роль в формировании его характера: мужество и стойкость были ему присущи от природы. Однако среди всех добродетелей, Иван Филиппович особенно ценил взаимовыручку. Он понимал, что только сплочённость и поддержка друг друга могут стать основой успешного ведения боя. Он с удовольствием обучал своих артиллеристов, вдохновляя их на совместные действия и единство в сложные моменты сражений. Таким образом, Иван Кониловский стал не только воином, но и мудрым наставником, формируя настоящую команду на поле боя.

На войне Иван Филиппович несколько раз был ранен, но после ранения просил командование, чтобы его отправили в артиллерийские расчёты. И где бы ни воевал воин-сибиряк, он с доблестью выполнял свой солдатский долг – уничтожать фашистов.

После очередного ранения он попал в 257 стрелковый полк, а иными словами – в пехоту. И как прежде его расчёт прицельно бил по врагу уничтожая живую силу противника и пулемётные гнёзда, а то и транспортные средства.

Иван Филиппович участвовал во взятии г. Риги, а после окончания войны служил в г. Даугавпилс.

В 1947 году в звании гвардии старшины Иван Кониловский вернулся в родную деревню Борки. В 1948 году он встретил свою судьбу – выпускницу детского дома, а к тому времени воспитательницу этого учреждения Тамару Васильевну. Сыграли свадьбу, а после у них родилась дочь и два сына.

После войны солдат вспоминал, как в одной схватке с фашистами он с помощью сапёрной лопатки отправил на тот свет трёх фрицев – об этом он рассказывал своим повзрослевшим сыновьям Владимиру и Георгию. Иван Филиппович после войны работал председателем сельсовета, заместителем председателя колхоза, управляющим отделением. В 1967 году был избран

председателем совхоз-рабкоопы – на этом посту ветеран войны проработал целых 10 лет.

В 1977 году Ивана Филипповича Кониловского не стало. Сказались многочисленные ранения на фронте, которые и укоротили жизнь ветерана.

Нужно отметить, что Иван Филиппович в Борках пользовался большим авторитетом, среди односельчан. Он оставил после себя только добрые дела и светлую память. Он был настоящим русским мужчиной и патриотом.

Иван Филиппович Кониловский, ветеран Великой Отечественной войны, был удостоен множества наград за свои проявленные мужество и героизм на фронте. За ратный труд он получил орден Отечественной войны и медаль «За Победу над Германией в 1941-1945 гг.», что подчеркивает его вклад в борьбу с фашизмом.

Но не только на фронте проявил себя Иван Кониловский. В мирное время он также добился значительных успехов, за что был награждён медалью «За освоение целинных земель» и серебряной медалью ВДНХ «За высокие урожаи». Эти награды свидетельствуют о его трудолюбии и преданности своей стране, о том, как он продолжал служить народу и после окончания войны, внося свой вклад в развитие сельского хозяйства. Иван Кониловский остаётся примером для будущих поколений — специалиста, патриота и настоящего солдата.

Мы должны помнить таких людей, как Иван Филиппович Кониловский, и передавать их историю будущим поколениям в качестве примера мужества, дружбы и взаимовыручки.

Список литературы:

1. Кониловский, И. Ф. Воспоминания и размышления ветерана. — Омск: Омская областная типография, 2005.
2. Память народа. URL: <https://pamyat-naroda.ru/> (дата обращения: 14.04.2025) – Текст: электронный.
3. Бессмертный полк. URL: <https://www.polkrf.ru/> (дата обращения: 15.04.2025) – Текст: электронный.

Сиберт Максим

студент 1 курса, Торговое дело
ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Ильина Н.В.**

ЗАВОДОУКОВСК - РОДИНА РЕАКТИВНОГО САМОЛЁТА

Цель исследования: Выяснить связь Авиационного завода с историей города Заводоуковска.

Задачи исследования:

1. Проанализировать различные виды источников информации по теме проекта.
2. Познакомиться с историей развития Авиационного завода № 499 на территории Заводоуковска.

Актуальность данного проекта состоит в том, что он будет способствовать:

- распространению информации как в годы войны был налажен выпуск планеров А-7;
- формированию у молодёжи уважительного отношения к истории города, воспитывать уважение к труду тружеников тыла;
- привлечению учащихся и молодежи к памяти о трудовом подвиге, который совершили жители Тюменской области в годы Великой Отечественной войны.

Гипотеза: мы предположили, что в Великую Отечественную войну под руководством авиаконструктора Александра Сергеевича Москалёва на территории Заводоуковска выпускали планеры для воздушно-десантных войск.

Предмет исследования: архивные документы, биографические материалы, фотоархив.

Объект исследования: Великая Отечественная война.

Методы исследования: теоретические, изучение информационных источников, фотодокументов архивных материалов из фондов краеведческой комнаты), систематизация, обобщение.

В октябре – ноябре 1941 года в рабочий посёлок Заводоуковск прибыл эвакуированный из города Воронежа авиационный завод № 499 по производству планеров – «бесшумной авиации». Директором и главным конструктором завода был Александр Сергеевич Москалёв. Еще перед войной он предложил конструкцию десантной кабины для тяжелых бомбардировщиков ТБ-3. Их подвешивали к фюзеляжу самолета с помощью бомбовых захватов, там помещалось 12 (позже 16) человек. С выпуска таких кабин и началась деятельность завода.

В Заводоуковск также направлялся московский завод с ОКБ конструктора Грибовского. Они составили основу будущего завода № 499 по производству планеров – «бесшумной авиации». Работы над ним велись в планерных цехах Тюмени. Предполагалось, что летающий танк будет буксироваться по воздуху, а впоследствии отцепляться от буксирующего самолета и планировать до нужной точки посадки. Сразу после приземления танк имел возможность сбросить крылья и тут же вступить в бой. Менее чем за год летающий танк был готов.

В трудных условиях завод наращивал темпы выпуска продукции, занимаясь строительством и переоборудованием цехов, готовя квалифицированные рабочие кадры из местных ребятишек и девчат. Списочный состав коллектива – 1300–1400 человек, из них 800–950 заняты непосредственно на производстве, более половины составляли женщины, каждый пятый – подросток, трудились самоотверженно.

В 1943 году Москалёв по доверенности Антонова, модернизировал семиместный десантный планер А-7 в четырнадцати местный АМ-14. После успешного испытания в полёте завод перешёл на серийное производство этого

планера. В этом же году ОКБ Москалёва был разработан планер- бензовоз А-7, который был предназначен для дозаправки самолёта-буксировщика с целью увеличения дальности.

В дополнении к выпуску планера АМ-14 поручили серийное производство первого ракетного истребителя ОКБ Болховитинова БИ-2 с жидкостным ракетным двигателем, заменившего свой прототип БИ-1. Завод изготовил партию из 30 планеров самолёта. Испытание самолёта проводились в свердловском аэропорту Кольцово, неподалёку от посёлка Билимбай, в котором были изготовлены ракетные двигатели конструктора Исаева. В одном из испытательных полётов самолёт БИ-2 потерпел аварию. В результате которой погиб лётчик-испытатель Григорий Бахчиванджи при попытке достичь максимальной скорости полёта.

Испытания состоялись 2 сентября 1942 года на подмосковном аэродроме. Это был единственный полет летающего танка – проект свернули 30 планеров самолётов БИ-2, находившихся на заводе № 499 уничтожили.

В конце мая 1943 года, после того как под Минском в кольце оказалась большая группа белорусских партизан и мирных жителей. В Заводоуковск лично позвонил Сталин и поставил задачу изготовить 50 планеров, которые должны иметь приспособления для транспортировки горючего, вооружения, в том числе пушечного. Срок изготовления – 25 суток. Стоит отметить, что до этого звонка завод выпускал несколько планеров в месяц. В мае 1943 года завод получил срочное задание на изготовление 50 десантных планеров АМ-14 для переброски грузов в район Минска к осаждённым карателями белорусским партизанам. Партизанские отряды отвлекали существенные силы немцами от подготовки к наступательной операции под Курском. С помощью этих планеров партизанам доставляли горючее, вооружение, медикаменты и комсостав. Операция удачно прошла под завесой высокой секретности и для немецких карателей оказалось неожиданной и разгромной. Задание было выполнено в срок. За успешное выполнение задания Сталин директору завода

№ 499 Александру Москалёву вручил медаль «Партизану Отечественной войны» первой степени. Это небывалый случай награждения такой медалью в глубоком тылу.

В 1941–1943 годах на заводе производили планеры А-7Д (десантный семиместный), А-7 (двойного управления), А-7У (учебный). С августа 1944 года перешли на серийный выпуск новой машины АМ-14 (планер 14-местный).

В 1943 году завод № 499 настолько укрепил свой авторитет, непрерывно увеличивая выпуск продукции, что был составлен генеральный план его развития. Месторасположение завода казалось удобным, базы снабжения древесиной и металлом были близки, и встал вопрос о строительстве крупного авиационного завода в Заводоуковске. Однако в дальнейшем завод решили перенести в Ленинград под номером 448 – предприятие авиационного приборостроения.

Деятельность авиационного завода № 499 оставила заметный след на Заводоуковской земле. На базе оставшихся цехов организовали новое производство, в настоящее время – Заводоуковский машиностроительный завод.

Сиротина Алиса, Ярмухаметова Виктория

студентки 1 курса, Дизайн (по отраслям)

ГАПОУ ТО «ТТСИиГХ», г.Тюмень

Руководитель **Захарова О.А.**

СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО СБОРНИКА «У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО»

80 лет назад, в 1945 году, завершилась кровопролитная Великая Отечественная война, которая унесла миллионы жизней и изменила судьбы целых поколений. В условиях современного мира, где информация быстро устаревает, а интерес к истории порой уходит на второй план, особенно важно уделять внимание вопросам увековечения памяти о тех, кто приближал эту победу для сохранения исторической правды.

С этой целью нами составлен электронный сборник «У войны не женское лицо», куда вошли сценарии культурно – просветительских программ, посвященные поэтессам, свидетельницам страшной войны.

Почему рассказывать мы будем именно о женщинах? Мы считаем, что им тяжелее всего приходилось на фронте, т.к. по своей природе предназначение женщины дарить жизнь и оберегать ее, а им приходилось, преодолевая себя, брать в руки оружие и защищать Родину.

Материалы сборника могут быть использованы в работе при подготовке к творческим мероприятиям, посвященным празднованию Победы в Великой Отечественной войне.

Цель: создание сборника сценариев к юбилею Победы «У войны не женское лицо».

Задачи:

1. Познакомиться с биографиями поэтесс, отобрать интересный материал, составить сценарий мероприятия.

2. Продумать дизайн обложки электронного сборника.
3. Провести мероприятия для студентов 1 курсов.

Сначала мы изучили биографии поэтесс – фронтовиков, наш выбор пал на Юлию Друнину, Ольгу Берггольц, Агнию Барто, Маргариту Алигер. Далее мы определились с форматом мероприятия, и решили, что у нас будет цикл культурно – просветительских программ.

При составлении сценария мы учитывали две составляющие: информационно – логическую и эмоциональную. Подбирали интересный, доходчивый по содержанию материал, использовали фрагменты из документальных фильмов, включали в сценарий не только стихи поэтесс, но и песни на эти стихи в исполнении знаменитых эстрадных и оперных певцов. После завершения мероприятия мы решили проводить мини-опрос участников с целью проверки услышанного.

Начало цикла положено, проведено два мероприятия, они были посвящены Юлии Друниной и Агнии Барто.

Мы решили создать обложку нашего сборника с минималистичным дизайном: на черном фоне размещены фотографии поэтесс.

Материалы сборника будут корректироваться, пополняться, поэтому нами было принято решение оформить его в электронном виде.

Тагильцев Николай

Студент 1 курса, Информационные системы и программирование

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Иванова О.А.**

ЖИЗНЬ ТЮМЕНЦЕВ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Победа в Великой Отечественной войне далась народу Советского Союза, в том числе жителям Тюмени, с колоссальным трудом. Дни и ночи советские солдаты доблестно сражались за нашу землю и уничтожали нацистских оккупантов ради того, чтобы у нас было мирное небо над головой. И поэтому важно всегда помнить и почитать их подвиг.

Было проведено анкетирование среди студентов колледжа, чтобы узнать уровень их знаний о вкладе тюменцев в победу и условиях их жизни в военный период. В ходе анкетирования было задано несколько вопросов. Вот некоторые из них:

- К какой области относилась Тюмень во время войны?
- Кто работал на заводах в Тюмени и сколько часов?
- Как называли Тюменскую область при её создании?
- Каков вклад тюменцев в победу в Великой Отечественной войне?

По результатам анкетирования было установлено, что студенты имеют недостаточный уровень знаний о жизни тюменцев в годы Великой Отечественной войны. И для повышения уровня знаний было решено разработать информационный буклет по этой теме.

Цель работы: изучение жизни тюменцев во время Великой Отечественной войны.

Задачи:

- проанализировать условия жизни граждан Тюмени во время войны;
- выявить роль жителей Тюмени в помощи фронту;

- разработать информационный буклет о жизни тюменцев годы войны.

Предмет: жизнь тюменцев во время Великой Отечественной войны.

Объект: историческая ценность вклада жителей Тюмени в помощь фронту

Тюмень – первый русский город Сибири, город со славной трудовой историей, крупный транспортный узел транзитной торговли, с которого начиналось судоходство по рекам всей Сибири. В XIX – начале XX века он славился кожевенным производством, судостроением, колокольным литьем, был одним из самых богатых и динамично развивавшихся городов Урала и Сибири. В годы Великой Отечественной войны Тюмень была тыловым городом в составе Омской области, лишь в 1944 году она стала административным центром Тюменской области.

В предвоенный период в Тюмени развивается городская и транспортная система, но за время войны почти остановилось жилищное строительство, заметно ухудшилось бытовое обслуживание населения. За время войны не только не появились новые строения, но и многие пришли в непригодное для проживания состояние. Город состоял преимущественно из обветшавших одноэтажных деревянных домов без водопровода, центрального отопления и канализации. В Тюмень было эвакуировано большое количество предприятий из западной части СССР для того, чтобы нацистские оккупанты не захватили или не разрушили их.

В Тюмени условия жизни были нелёгкими. Город не развивался, из-за нехватки рабочих рук был дефицит продовольствия, была введена карточная система на основные продукты питания. В город прибыло большое количество человек, чей родной дом был разрушен нацистами, включая эвакуированных жителей блокадного Ленинграда.

Несмотря на тяготы жизни в военной Тюмени, в ней кипела культурная жизнь. Особое значение приобрели средства массовой информации – радио и газеты, через них передавались свежие известия с фронта. В Тюмени работали театры и кинотеатры, в которых показывали фильмы на военную тематику.

Школы продолжали работать и принимать новых учеников. Не останавливалась спортивная жизнь. В городе работало спортивное общество «Спартак», был стадион с катком, где проходили соревнования по хоккею.

Только за первый день войны было подано около 500 заявлений добровольцев, всего было взято на фронт более 11 тысяч тюменцев. Тринадцать из них стали Героями Советского Союза и один – полным кавалером Ордена Славы. Многие сферы жизни в военной Тюмени были перестроены на помощь фронту. Так как все мужчины были призваны или пошли добровольцами на фронт, на заводах и в сельском хозяйстве работали женщины и подростки, а их продукция, – продовольствие, оружие, одежда, - поставлялась на фронт. Рабочий день длился по 12–14 часов, нормы постоянно повышались. Также в госпитали Тюмени прибыло более 70 тысяч раненных. Таким образом, в ходе войны Тюмень стала промышленным и медицинским центром, а Тюменскую область называют «рождённая войной».

Хоть Тюмень и не была фронтовым городом, но тяготы войны она всё-таки прочувствовала. Почти вся промышленность города была установлена на военные рельсы, кроме того, в город прибывали заводы с запада страны, а вместе с ними и новые жители. Население ежедневно работало на этих заводах и жило в тяжёлых условиях жизни, но культурная жизнь не угасла. Жители нашего края внесли значимый вклад в победу, и поэтому Тюмень с 2021 года заслуженно считается городом трудовой доблести.

Список литературы:

Тюмень в годы Великой Отечественной войны // Город Т URL: <https://gorod-t.info/culture/istoriya/4119/?ysclid=m9qwr47bl962530474> (дата обращения: 16.04.2025).

Своих не бросаем! Тюменский тыл в Великую Отечественную войну // Вслух.ru URL: <https://vsluh.ru/long/ww72/> (дата обращения: 16.04.2025).

Повседневная жизнь тюменцев в военные годы // Тюмень и тюменцы в условиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. URL: <http://proektrimtn.tilda.ws/glava5> (дата обращения: 16.04.2025).

Ермаков, И. Тюмень тыловая. - 1-е изд. - Екатеринбург: Средне-Уральское, 1995. - 128 с.

Коньшев В. Н. Вклад тюменцев в победу в Великой Отечественной войне. - 1-е изд. - Тюмень: «Вектор Бук», 2005. - 128 с.

Угрюмова Виктория

студентка 1 курса, Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства

ГАПОУ ТО «ТКПСТ», г.Тюмень

Руководитель **Усольцева Е.Г.**

ВКЛАД ТЮМЕНСКОГО АККУМУЛЯТОРНОГО ЗАВОДА В ПОБЕДУ

Великая Отечественная война стала тяжелейшим испытанием для советской промышленности. В условиях стремительного наступления немцев сотни предприятий были эвакуированы на восток. Тюменская область, находившаяся в глубоком тылу, приняла десятки заводов.

В Тюмень был эвакуирован Подольский аккумуляторный завод – единственное в СССР специализированное предприятие по выпуску свинцовых батарей. 20 ноября подольский эшелон подошел к городской станции, термометр на здании железнодорожного вокзала показывал – 53 градуса. Более полусотни человек несколько дней вручную разгружали оборудование и устанавливали его на ул. Луначарского 18, на территории бывшей гвоздильной артели «Рекорд». Помещения не были приспособлены для нового завода. Работникам пришлось на три метра углубить пол, а также проложить канализационную трубу. Без стока промышленных вод аккумуляторное производство невозможно. Пришлось тянуть длинную траншею глубиной четыре метра от завода до реки Туры. Каждые 10 метров, по мере выкапывания траншеи, разводили костры, чтобы размягчить грунт. Всё это зимой, в лютые морозы.

Круглосуточно, без отдыха трудились все - рядовые работники, парторг, мастера, директор завода, его заместители. Мужчинам требовалось за сутки вырыть по два куба земли, женщинам – один. Производство возвели всего за два месяца. Были смонтированы производственные линии, организованы литейные и сборочные цеха, налажена поставка сырья (свинец, кислота, каучук). Основные направления производства:

1. Для бронетехники

- Батареи для танков Т-34, КВ, ИС
- Аккумуляторы для грузовиков ЗИС-5 и "Студебеккер"
- Спецзаказы для ремонтных бригад

2. Для флота

- Мощные батареи для подлодок типа "Щука" и "Малютка"
- Корабельные аккумуляторы для катеров-тральщиков

3. Для авиации и связи

- Авиационные батареи для штурмовиков Ил-2
- Переносные блоки питания для полевых радиостанций

В условиях материального и финансового дефицита заводчане проявляли чудеса изобретательности, например, использовали трофейный свинец и переплавляли старые батареи. Вместо цементных полов были настелены деревянные, а авиационное масло заменили на машинное. Сотрудники лаборатории изобрели способ обработки механизмов, позволивший на 50% повысить срок их службы. Научились получать водород посредством электролиза, что сэкономило более 100 тонн серной кислоты и улучшило условия работы. За счет этого батареи служили на 15-20% дольше. Коллектив внедрил процесс безбумажной намазки аккумуляторных пластин, в результате чего завод сократил годовой расход бумаги на 54000 кг. На заводе была разработана и внедрена эмульсия для покрытия поверхности литейных форм, совсем исключая применение остродефицитного карбида кальция при машинной и ручной отливке сеток. Это дало экономию в 1943 году 10,5 тонн кальция.

Коллектив состоял в основном из женщин, которым пришлось осваивать мужские профессии, и подростков 14-16 лет, многие из которых стали высококвалифицированными слесарями, токарями, сварщиками. Работали по 12–16 часов. Но про образование администрация не забывала. Приказ от 28.09.1944г. предписывал начальникам цехов и отделов: создать условия для нормального посещения школы подростками завода (до 16 лет). Из приказа от

23.02.1945г. мы можем узнать, что, несмотря на войну, администрация

Еще до прихода весны завод произвел 4000 аккумуляторов 6СТЭ-128 для танков Т-34, что намного превысило правительственное предписание. Завод участвовал во Всесоюзном социалистическом соревновании заводов Народного комиссариата среднего машиностроения. В 1943 года завоевал третье место и получил премию.

Многие работники перевыполняли месячный план на 50-200%. Яркий пример: бригада Анны Смирновой в 1943 году выполнила годовую норму на 320%, собрав рекордное количество аккумуляторов для подлодок Северного флота. Приказом от 25.08.1944г. за хорошее поведение и активную работу подростков премировать путевками в Пионерский лагерь. [2] После войны 411 работников были награждены медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны». За военные годы завод произвел свыше 1 млн. аккумуляторных батарей, обеспечил 70% потребностей танковых войск. Получил 4 благодарности от Ставки Верховного Главнокомандования.

Тюменский аккумуляторный завод, созданный в рекордные сроки, стал ярким примером единства фронта и тыла. Его вклад в Победу измеряется не только тоннами свинца и киловаттами энергии, но и спасенными жизнями – ведь надежные аккумуляторы часто становились залогом успеха боевых операций.

Список литературы:

Дорогу осилит идущий страницы истории Тюменского аккумуляторного завода / Тюм. аккумулятор. з-д. – Тюмень: Сибирский дом, 2010. – 335 с.ил., цв. Ил., портр.; 30. – ISBN 978-5-93616-018-9

2. «Рекорд» в свинцовом тумане - URL: <https://tumentoday.ru/2015/03/13/>
(Дата обращения 10.04.2025)

Хоменко Ирина

Студентка 1 курса, Финансы

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Мухаметьярова Ю.С.**

ВКЛАД ЖИТЕЛЕЙ Г. ТЮМЕНИ В ПОБЕДУ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Война – это не только бои на передовой. Это огромная логистическая система, это производство оружия и боеприпасов, это обеспечение продовольствием, это лечение раненых, это забота о детях и стариках, оставшихся без семьи. И за каждой из этих задач стояли конкретные люди, профессионалы своего дела, которые, порой забывая о сне и отдыхе, работали на Победу.

Необходимо не просто вспомнить, а по-новому взглянуть на вклад жителей города Тюмень в Победу в Великой Отечественной Войне. Показать, что Победа – это результат колоссальных усилий каждого, не только на передовой, но и в тылу.

"Тюменские врачи – ангелы-хранители фронта"

Всего за годы войны в Тюмени было развернуто порядка 11 госпиталей в 26 зданиях на шесть тысяч коек. В них работали более шестидесяти врачей, сотни фельдшеров и медицинских сестер.

В начале войны число терапевтов в 5,5 раз превышало число требующихся, а число хирургов было в семь раз меньше того, что требовалось. Медицинские сестры заменяли врачей-ассистентов во время хирургических операций, самостоятельно переливали кровь, давали наркоз.

В тюменских госпиталях трудились лучшие врачи: Николай Васильевич Сушков и Павел Иванович Сазонов, Вера Владимировна Утробина, Михаил Григорьевич Панасюченко, врачи – начальники госпиталей: А. В. Бачериков, И. С. Карелин, Ф. Т. Кожанов, А. П. Розенкранц и другие.

Н. В. Сушков оперировал не только в госпитале № 1500, но и в других госпиталях. Однажды прибыл поезд с ранеными и среди них оказался раненый 28 лет. Осколок нужно было извлечь из сонной артерии, провел эту операцию Николай Васильевич Сушков. Раненый выжил и после выздоровления был направлен в свою часть. Когда из Новосибирска приехал профессор Ферсман, он сказал, что из 1 000 таких операций только один остается жить. За свой самоотверженный труд в госпиталях Н. В. Сушков был награжден орденом «Красной Звезды».

П. И. Сазонов проявлял хирургическую инициативу. Оперируя раненых в стопу он применял собственные модификации костнопластической операции Н. И. Пирогова, применил собственную модификацию операции Крукенберга, успешно оперировал артериальные аневризмы, удалял инородные тела из полости черепа и грудной клетки.

"Заводы Тюмени – кузница Победы":

В Тюмени были сконструированы и изготовлены: торпедный катер 123-бис «Комсомолец», уникальный «крылатый танк» – планер «Крылья танка – 60» (КТ-60) конструкции О. К. Антонова, новый вид мотоцикла. Торпедные катера и малые десантные планеры А-7 в годы Великой Отечественной войны производились только на тюменской земле.

В октябре 1942 года на Тюменском фанерокомбинате, по инициативе 11-летнего школьника Бори Ильинского, была создана фронтовая пионерская бригада. В бригаде Бори Ильинского пять пионеров выполняли норму взрослого рабочего. Уже через месяц, при задании – 8 920 корпусов для мин ЯМ-5, ребята сделали 11 тысяч 843 штуки. Бригадир школьной бригады Борис Ильинский был награжден Почетной грамотой Наркомата лесной промышленности.

24 июня 1941 года на собрании партийного актива Тюмени была принята резолюция «О патриотическом подъеме в первые дни войны». В ней сказано: «Рабочие и стахановцы, отвечая на наглый выпад гитлеровцев, показали образцы прекрасной работы: токарь завода «Механик» т. Белогузов в первый

день мобилизации за 4 рабочих часа выполнил дневную норму на 450%, кандидат в члены ВКП(б) строгальщик Т. Копасова выполнила дневное задание на 248%.

Тюменский овчинно-шубный завод имени С. М. Кирова Главного управления кожевенной промышленности Наркомата легкой промышленности РСФСР со второй половине 1942 года выпускал меховые жилеты, меховые чулки, варежки, приклады к шапкам, хозяйственное мыло. За высокие показатели и выпуск продукции отличного качества портниха овчинно-шубного завода А. П. Потапова была награждена орденом Трудового Красного Знамени, а работнице военной приемки А. И. Беднягиной вручен орден «Знак Почета».

"Транспортники Тюмени – артерии Победы"

Составы с оборонными грузами на Тюменском отделении Свердловской железной дороги продвигались от 750 до 1200 км в сутки. «Гвардейская» бригада машиниста Тюменского отделения Свердловской железной дороги М. В. Ковязина в своей работе применяла «лунинские» формы организации труда – увеличение в два раза скорости пробега составов, экономия топлива, увеличение пробега без ремонта.

Лучший машинист депо Тюмень т. Нетесин на личные сбережения закупил 25 вагонов леса для освобожденной от немецких захватчиков Сталинской железной дороги. Железнодорожники паровозного депо и узла станции Тюмень Свердловской железной дороги собрали инструмент, оборудование для восстановления различных участков железнодорожного транспорта.

В годы Великой Отечественной войны многие работники Тюменского отделения Свердловской железной дороги были награждены орденами и медалями.

Тюменский судостроительный завод в предвоенные годы был крупнейшим судостроительным предприятием Западной Сибири, выпускал буксирные пароходы, теплоходы и баржи. На 1 января 1942 года на заводе

работало 1 193 человека. 371 работник завода награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Коллектив завода трижды награждался переходящим Красным знаменем ГКО СССР. В 1946 году Красное знамя ГКО СССР было оставлено на постоянное хранение. В 1985 году Тюменский судостроительный завод имени 60-летия СССР «за заслуги в обеспечении Советской Армии и Военно-Морского Флота в годы Великой Отечественной войны» был награжден орденом Отечественной войны I степени.

В 1941 году в Тюмень было эвакуировано оборудование завода № 241 и опытно-конструкторское бюро (ОКБ) № 31 О. К. Антонова Тушинского завода авиационной промышленности. Труженики завода были отмечены государственными наградами, а главный конструктор Олег Константинович Антонов за создание планеров А-7, строившихся в Тюмени, был награжден орденом Отечественной войны I степени, медалями «Партизану Отечественной войны I степени» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Родина по заслугам оценила трудовую доблесть тюменцев. Большинству предприятий Тюмени многократно вручались переходящие Красные знамена ГКО СССР и ВЦСПС, сотни ее жителей награждены орденами. Только медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» были удостоены около 30 тысяч человек.

За вклад в разгром немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны город Тюмень в 1986 году награжден орденом Октябрьской революции.

Присвоение городу Тюмени почетного звания Российской Федерации «Город трудовой доблести» 20 мая 2021 года стало еще одной яркой страницей в сохранении памяти героического прошлого Тюмени в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., дало импульс для более глубокого погружения ныне живущих в бессмертие трудового и воинского подвига поколения сороковых.

Список литературы:

1. Аксюта, В. Н. Свидетели войны-грядущим поколениям : (Экспонаты Тюменского областного краеведческого музея рассказывают о Великой Отечественной войне) / В. Н. Аксюта, А. Н. Свинкин ; Комитет по культуре Администрации города Тюмени. – Тюмень : [б.и.], 1995. – 30 с. – Текст : непосредственный.
2. Герои Тюменского края / автор-составитель А. И. Бажин. – Ишим : [Б.и.], 2015. – 279 с. : рис., портр. – Текст : непосредственный.
3. Ермаков, И. Тюмень тыловая / И. Ермаков. – Екатеринбург : Средне-Уральское книжное издательство, 1995. –127 с. : ил., портр. ; 18 см. – Библиогр.: с. 127 (12 назв.). – Текст : непосредственный.
4. Завод – труженик, завод – воин / Тюменская городская организация Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов. – Тюмень : Тюменский дом печати, 2010. 400 с., ил.
5. Кубочкина, В. Н. Тюмень – кузница военных кадров / Вера Николаевна Кубочкина. – Текст : непосредственный // Дорогами Победы: страницы Тюменской военной истории 1941-1945 / Вера Николаевна Кубочкина ; Департамент культуры Администрации города Тюмени ; Муниципальное автономное учреждение культуры «Централизованная городская библиотечная система». – Тюмень : [Б.и.], 2017. – С.67-79. – ЛИК: Литературно-краеведческий альманах. 2017. №12.
6. Ланчук, О. В. Вклад Тюменских медиков в Победу в Великой Отечественной войне / О. В. Ланчук. – Текст : непосредственный // Военная история Тюменской области. Вклад тюменцев в Победу в Великой Отечественной войне : (По материалам научно-практической конференции) / Главное военно-мобилизационное управление Тюменской области. – Тюмень : Вектор Бук, 2005. – 22-26. – (Военная история Тюменской области). – 71-89.
7. Лента истории Российского Красного Креста В Тюменской области / автор проекта М. В. Морозов ; Тюменское региональное отделение

общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест» ; Фонд Президентских грантов. – Тюмень : [б.и.], 2019. – 192 с. – Издание осуществлено в рамках реализации проекта «Лента истории Российского Красного Креста в Тюменской области» при поддержке Фонда президентских грантов. – Текст : непосредственный.

8. Лузин, А. Ф. Мое место – на производстве / А. Ф. Лузин. – Текст: непосредственный // Красное знамя, 1941. – 10 июля. – С. 2

9. Общество Красного Креста и эвакогоспитали области в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.» / Составитель А. Жалейко ; Тюменский областной комитет по здравоохранению ; Областная клиническая больница ; Музей истории медицины. – Тюмень : [Б.и.], 1995.– 14 с.

10. Терев, Н. Г. 70 историй о войне / Н. Г. Терев. – Тюмень: Вектор Бук, 2016. – 215, [1] с. : ил., портр.

11. Тюменцы–фронту: сборник документов. / составители Т. И. Бакулина, М. А. Смирнова, И. Н. Кубочкина и [и др.] ; Управление по делам архивов Тюменской области ; Государственный архив общественных и политических объединений Тюменской области ; Государственный архив Тюменской области. – 2-е изд., доп.– Тюмень : Тюменский дом печати, 2005. – С. 184-186. – Текст непосредственный.

12. Уткин, С. Е. Военные комиссариаты Тюменской области в годы Великой Отечественной войны / С. Е. Уткин. – Текст : непосредственный // Военная история Тюменской области. Вклад тюменцев в Победу в Великой Отечественной войне : (По материалам научно-практической конференции) / Главное военно-мобилизационное управление Тюменской области. – Тюмень : Вектор Бук, 2005. – 22-26. – (Военная история Тюменской области)

13. Численность населения СССР на 17 января 1939 г. по районам, районным центрам, городам, рабочим поселкам и крупным сельским населенным пунктам: по материалам Всесоюзной переписи населения 1939 г. – Москва: Госпланиздат, 1941. – 267 с. – (Рассекречено). – Текст: непосредственный.

14. Южаков В.П. Мобилизационные процессы в промышленности Тюменского региона (1938 – 1945 гг.): Дисс. канд. ист.наук. Тюмень, 2016.

Черкашин Владислав

Студент 1 курса Техническая эксплуатация подъемно-транспортных,
строительных, дорожных машин и оборудования (по отраслям)

ГАПОУ ТО «ТКПСТ», г.Тюмень

Руководитель **Усольцева Е.Г.**

ВКЛАД МОЕЙ СЕМЬИ В ОБЩЕЕ ДЕЛО ДОСТИЖЕНИЯ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Все дальше от нас уходит Великая Отечественная война. В этом году отмечалось 80-летие Победы. С каждым годом все меньше становится участников тех событий. Но, кажется, память об их подвигах останется с нами навсегда. Я никогда не видел своего прадедушку, но знаю, что он воевал на Ленинградском фронте. Мне бы очень хотелось его расспросить о тех страшных днях блокады. Про войну он говорить не любил, как и многие другие участники, слишком тяжелые были воспоминания. Мне, незнающему, что такое война, сложно это понять. Я знаю о прадедушке из рассказов моей бабушки – Надежды Семеновны и с сайта «Подвиг народа».

Мой прадедушка – Козлов Семен Васильевич, коренной Сибиряк, родился в Новосибирской области, в селе Верхний Баган, 15 апреля 1915 года. Умер в 2004 году. Призывался на фронт из Тюмени в возрасте 26 лет. Обычно эпизоды из жизни военных дней прадедушка вспоминал в День Победы. В этот день радость переполняла его настолько, что его отпускало.



Однажды он скакал на коне с донесением в штаб военной разведки. Конь наступил на мину и погиб. Трое суток прадедушка был в бессознательном состоянии, пока его не нашли разведчики. Всю жизнь он считал, что конь его

спас. А ногу спасла ему врач – хирург из Ленинграда. Семен Васильевич всегда вспоминал ее с большой теплотой и жалостью. Не женское это дело – война, говаривал он. В окрестностях Ленинграда шли тяжелые бои, было много раненых. И спала врач всего по 2-4 часа в сутки. Однажды она попросилась провести свою семью в Ленинграде. Но там нашла только маленькую собачку-пинчера, самое родное существо, которое осталось живым. С тех пор собачка всегда была с ней в палатке, даже во время операций. Однажды собачка убежала. Когда врач, после очередной операции, вышла из палатки, то увидела, что собачка жарится на костре, и голодные солдаты ждали, когда она дожарится. Женщина упала в обморок, а прадед ничего не мог сделать, так как лежал на еловых ветках, прямо на снегу после тяжелой операции. Еды на тот момент не хватало, солдаты не доедали. А разведчикам порой приходилось по трое суток сидеть в воде.

Когда немцы садились обедать, стучали ложками о котелки, наши солдаты выбегали из воды и стреляли, занимали высоту, подбирали остатки еды и уходили в лес.

А как то по весне перевезли детей из Ленинграда. Берег подтаял, и маленькие рыбешки плескались в воде в виде килек. Пока детей принимали с машины, одна маленькая девочка ловила эту рыбку и жадно ела, прямо сырую. Дети тогда были очень голодные. Всю жизнь прадедущка вспоминал эту девочку, и не мог себе простить, что не углядел за ребенком. К сожалению, девочка умерла, умерла от переедания.

В 1944 году Семена Васильевича комиссовали по ранению. В августе 1944 за боевые заслуги старшина Козлов награжден Медалью «За боевые заслуги». Он вернулся в Тюмень и работал председателем колхоза в Нижнетавдинском районе. За долголетний и добросовестный труд получил медаль "Ветеран труда".

В 1985 году, через 40 лет после Войны, прадед был приглашен на Парад Победы в г. Ленинград. Здесь он встретился со своими однополчанами и сфотографировался с ними. Он прошел почти через весь город: через Марсово

поле, Пулковские Высоты, за которые он воевал, и остался инвалидом 2 группы. Награды Семёна Васильевича бережно хранит Надежда Семеновна. Она рассказывает нам, своим внукам, о героических страницах истории нашей страны. Я горжусь своим прадедом. Для меня он является примером, на который стоит равняться. Он внес свой вклад в Победу в Великой Отечественной Войне на Ленинградском фронте. Мы будем передавать память о

Награды

Козлова Семёна Васильевича:

1. Медаль за Боевые Заслуги, 1944г.
2. Орден Отечественной Войны 1 степени.
3. Медаль «За Оборону Ленинграда», 1943г.
4. Медаль Памяти 250 лет Ленинграда.
5. Нагрудный знак «Ветеран 256 стрелковой Краснознаменной Нарвской дивизии 1941-1945 гг.»
6. Почетный знак «В память битвы за Ленинград»
7. Наградной знак «Участник операции «Нева»
8. Памятный знак «Ветеран 54-й армии» 1941-1944
9. Медаль «За Победу над Германией 1941-1945гг.
10. Медаль «50 лет Вооруженных Сил СССР»
11. Медаль Жукова
12. Медаль «20 лет Победы»
13. Медаль «30 лет Победы»
14. Медаль «40 лет Победы»
15. Медаль «50 лет Победы»
16. Медаль «70 лет СССР»
17. Медаль «За доблестный труд 1941-1945 гг»



старшину КОЗЛОВА Семёна Васильевича за то, что он с 10 по 12 августа 1944 года в районе Пенсва, Русский Бор, Сарде, Илли, Медас под сильным огнем противника полностью обеспечил батальон боеприпасами. В бою 12.8.44 года был тяжело контужен.

Н

И

Я

Чернушко Мария

Студентка 2 курса, Банковское дело,
ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель Подгорная М.Б

МОЙ ПРАДЕД - ЛЕТЧИК ВОЕННОЙ АВИАЦИИ

Мой прадед, Романов Степан Семенович 1919 года рождения, был летчиком военной авиации. На фронт ушел с армии, в возрасте 22 лет. Звание у него было старший сержант, а должность бомбардировщик. Служил в ночном легкобомбардировочном авиационном полку 8 воздушная армия 272 авиационная дивизия 969 полка. Он сражался в битве за Сталинград. В семейном альбоме хранится его фотография – молодой человек в форме. Эта фотография – не просто портрет, это окно в прошлое, в те огненные годы, когда судьба страны висела на волоске, а небо было ареной смертельных сражений.

Я не застала прадеда в живых, но рассказы о нем, бережно передаваемые из поколения в поколение, словно оживляют его образ. Слушала рассказы о Степане Семеновиче, еще совсем юный, грезил небом. Он мастерил модели самолетов, часами наблюдал за птицами, изучал воздушные потоки. Когда началась война, он, не раздумывая, отправился на фронт.

Каждый полет был испытанием на прочность – и для техники, и для самого летчика. Противовоздушная оборона противника, непредсказуемые погодные условия, изматывающая усталость – все это было частью его фронтовых будней. Бабушка рассказывала, как он возвращался после боевых заданий – бледный, изможденный, но с неизменным блеском в глазах.

Однажды его самолет был подбит. Он сумел посадить горящую машину на поле, чудом избежав гибели. Это был не единственный случай, когда судьба хранила его. Казалось, невидимая сила оберегала его в небе, помогая ему выполнять свой долг. Но домой прадед не вернулся. Умер от ран полученных при бомбардировке аэродрома самолетами противника 14.11.1942 года.

Похоронен на кладбище села Луго-Водяное Пролейского района Сталинградской области. Перезахоронение была в братской могиле в Волгоградской области, Быковском районе, поселок Приморск.

Для меня мой прадед – настоящий герой. Он защищал свою Родину в годы войны. Его история – это история о мужестве, о преданности своему делу. И каждый раз, глядя на его фотографию, я чувствую гордость за своего прадеда – летчика военной авиации, человека, который подарил нам мирное небо.

Список литературы:

1. <http://allaces.ru/p/people.php?id=12640>
2. <https://1418museum.ru/heroes/47953284/>
3. https://pamyat-naroda.ru/heroes/?last_name=Романов&first_name=Степан&middle_name=Семенович&group=all&types=pamyat_commander:nagrady_nagrad_doc:nagrady_uchet_kartoteka:nagrady_ubilein_kartoteka:potery_vpp:potery_doneseniya_o_poteryah:potery_gospitali:potery_utochenie_poter:potery_spiski_zahoroneniy:potery_voenноплен:potery_iskluchenie_iz_spiskov&page=1&grouppersons=1
4. <https://obd-memorial.ru/html/info.htm?id=90112300>

Шестернин Михаил

ученик 10 класса социально-гуманитарного профиля

МАОУ СОШ № 15 г. Тюмени

Руководитель **Булычева Е.С.**

ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ТЮМЕНСКОГО ТЫЛА ЧЕРЕЗ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ СТОРИТЕЛЛИНГ

На территории нынешней Тюменской области не было войны, но жители региона ежедневно совершали подвиги на фронте и в тылу. Их имена навсегда вписаны в героическую историю. И сегодня их правнуки с тем же мужеством и стойкостью защищают практически те же самые рубежи России, проявляют героизм в борьбе с таким же жестоким и циничным врагом.

Сегодня продолжает оставаться острой проблема недостаточной информированности жителей, особенно молодого возраста, о событиях и подвигах земляков в 1941-1945 годах, умаление вклада отдельных людей и их объединений в общую победу.

Для ее решения была разработана информационная кампания «80 Победных лет – 80 славных историй», целью которой является сохранение исторической памяти о подвигах тюменцев в годы ВОВ, повышение осведомленности о значимости Победы для живущего и следующих поколений. Идея информационной кампании основана на традиционных духовно-нравственных ценностях: исторической памяти и преемственности поколений, патриотизма, служения Отечеству и ответственность за его судьбу [3].

Концепция информационной кампании:

- информирование целевой аудитории о событиях ВОВ в формате 80 историй, содержащих факты, события, имена, отражающих роль региона в общей Победе над нацизмом. Истории о военных событиях дополняются историями о земляках и их подвигах, их влиянии на современную историю;

- начало информационной кампании 18.02.2025 – за 80 дней до праздничного дня 80-летия Победы;

- форматы представления историй: радиовыпуски, на школьном радио, публикации видеоисторий в госпаблике ВКонтакте https://vk.com/school15tmn_72 с 1,5 тыс. подписчиков, размещение печатного материала в виде презентаций с историями на школьной «Стене Победы» с календарем «До Победы осталось [80] дней». Периодичность публикаций – ежедневно. Таким образом, участникам образовательного процесса будет рассказано 80 историй.;

- параллельное проведение совместных с библиотеками города (библиотека имени А.П. Чехова, библиотека «Радуга»), представителями ветеранской организации Завода АТЭ патриотических мероприятий в форматах «живых историй»;

- принцип оформления кампании: 1 страница / 1 радиопередача / 1 видеоролик – 1 история события / человека / края.

Для реализации проекта выбран формат краеведческого сторителлинга. **Сторителлинг** представляет собой такой способ представления краеведческой информации, который предполагает создание небольших историй на основе региональной истории: фактов, местных баек, рассказов краеведов, библиотекарей, архивариусов, старожилов, личных и семейных историй. То есть в его основе всегда лежит не просто сухой факт, а какая-то живая история, которая становится частью опыта слушателя.

В основе сторителлинга лежит положение о том, что запоминается лишь та информация, которая является критически важной для человека или та, что доносится через истории. Поскольку не вся информация и не для каждого может стать критически важной, но абсолютно любую можно представить через историю, это положение легло в основу выбора формата проекта. Главный принцип сторителлинга заключается в уходе от информирования к увлекательному рассказу [2].

В основе концепции информационной кампании – слова С.С. Собянина, Губернатора Тюменской области в 2001-2005 г.г., эпитафия из книги «Военная история Тюменской области»: «Прошло время, изменилась страна, но память о воинах, погибших в боях, участниках сражений, умерших от ран и болезней в послевоенные годы, о тружениках тыла - всех тех, кто отстоял Отечество, эта память неизменна. Все мы в неоплатном долгу перед этими людьми. Теперь, когда события военных лет всё дальше уходят в прошлое, крайне важно сохранить для будущих поколений славные традиции нашего народа, гордость за его мужество и доблесть» [1].

Информационный проект с хештегом #80ПобедныхЛет_80СлавныхИсторий реализуется в школьном пространстве с 18 февраля. По данному хештегу можно найти все видеоролики, смонтированные к настоящему времени.

Несмотря на то, что 2025 год насыщен патриотическими и информационно-просветительскими мероприятиями, проектов, подобных предлагаемому, в нашем регионе нет. Выбранный формат сторителлинга позволяет доносить информацию интересно и делает ее запоминающейся, а фото- и видеоиллюстрации позволяют задействовать больше каналов усвоения материала, обратиться к чувствам.

Практическая и общественная значимость проекта заключается в том, что его реализация позволяет совершенствовать действующую систему работы по патриотическому воспитанию подрастающего поколения; дополнять ее новыми эффективными формами патриотического воспитания. Авторский подход к формату патриотического воспитания сможет продемонстрировать новые возможности образовательной системы.

Список литературы:

1. Военная история Тюменской области. Вклад тюменцев в Победу в Великой Отечественной войне: По материалам научно-практической конференции. - Тюмень: Издательство «Вектор Бук», 2005 - 120 с.

2. Катунова Е.С. Сторителлинг как инструмент формирования медиаобраза города // Медiasреда. – 2023. – № 2. – С. 54-57. I

3. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // СПС КонсультантПлюс. - https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_430906/?ysclid=m8kh1te92s148527381

Шмидт Максим

Студент 3 курса, Информационные системы и программирование

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г.Тюмень

Руководитель **Кинева О.Н.**

АРТИСТИЗМ: ПОДДЕРЖАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ДУХА ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ

В тяжелые годы Великой Отечественной войны искусство стало неотъемлемой частью борьбы за победу, и театры Тюмени внесли свой вклад в поддержание морального духа как фронтовиков, так и тружеников тыла. Эвакуация культурных учреждений из центральных городов СССР превратила Тюмень в один из значимых центров театральной жизни.

В июле 1941 г. Управлением по делам искусств при СНК РСФСР было разработано и разослано всем советским театрам инструктивное письмо, ставившим перед театрами задачу воспитания патриотических чувств народов СССР, раскрытие таких его черт, как массовый героизм, самоотверженности, целеустремленность и подчинение личных интересов общенародным. Перед театральными художниками была поставлена задача «как можно быстрее, проще оформлять спектакли, экономя материал, не снижая при этом качества работы». Бюджет театра уменьшен на четверть по сравнению с довоенным временем. С сентября 1941 г. штат театра сократился на 16 человек, остались лишь актеры высокой квалификации, при этом количество театральных представлений, напротив, возросло: если в 1940 г. было дано 675 показов, то в 1943 г. – 900, что объясняется, в том числе возобновлением показов пьес довоенного времени.

Закономерно, что в первые годы войны артисты обращались к литературному наследию, находя в нем темы, созвучные современной обстановке (например, спектакль «Ключи Берлина» по пьесе М. Гуса и К. Финна о взятии Берлина во время Семилетней войны, постановка пьесы В.

Вишневого «Оптимистическая трагедия» о борьбе с немецкой интервенцией в 1918 г., «Надежда Дурова» о событиях Отечественной войны 1812 г.). Но уже осенью 1941 г. в театре состоялась премьера на актуальную тему – спектакль «Уничтожим фашизм», состоящий из серии «миниатюр», объединенных литературными и музыкальными номерами. С живым интересом воспринимали зрители спектакли, посвященные Великой Отечественной войне и предвоенному времени – «Так и будет», «Поединок», «В снегах Финляндии», которые создавали «настроение полной уверенности в нашей безусловной победе над гитлеровскими ордами». Заслуженную любовь зрителей снискали работавшие в тюменском театре в военное время художественный руководитель Б.В. Радов, режиссер М.Д. Давыдов, художник А.Г. Дымов, актеры И.И. Войцеховский и Е.С. Стивина Д.М. Арбенина, Н.Ф. Мирвольский, М.И. Володин, Е.А. Орлов, К.В. Шарыгин, Г.М. Расторгуев.

В Тюмень были переведены театральные коллективы из западных регионов СССР, находившихся под угрозой оккупации:

- Ленинградский театр музыкальной комедии
- Один из самых известных коллективов, работавших в Тюмени в 1941–1942 годах.
- Ставил не только оперетты, но и патриотические спектакли, адаптированные под военную тематику.
- Активно участвовал в концертах для раненых в местных госпиталях.
- В Тюмень прибыли отдельные актёры и режиссёры из столичных театров (МХАТ, Малый театр).
- Они организовывали читки пьес, камерные постановки и творческие вечера.

Из-за нехватки залов спектакли шли не только в основном здании драмтеатра, но и в клубах, домах культуры, госпиталях.

Увеличилось количество дневных спектаклей (для рабочих после смены).

Вводились бесплатные показы для семей фронтовиков.

В военные годы в тюменских театрах ставились:

А) Драматические спектакли

1. «Нашествие» Леонида Леонова (1942)

Пьеса о борьбе советских людей против фашистских захватчиков. Особенно популярна из-за темы сопротивления оккупантам.

2. «Фронт» Александра Корнейчука (1942)

Критика некомпетентных военачальников и прославление героизма простых солдат. Имела большое пропагандистское значение.

3. «Русские люди» Константина Симонова (1942)

История о мужестве гражданских лиц в условиях войны. Часто ставилась в сокращённом варианте для выездных показов.

Б) Концертные программы

- «Фронтовые бригады»

Актёры выступали перед бойцами, отправлявшимися на передовую. В программе: песни («Священная война», «Катюша»), стихи, юмористические скетчи.

- Госпитальные выступления

Для раненых бойцов ставились облегчённые версии спектаклей и концерты.

В) Агитационные спектакли

- Короткие одноактные пьесы, разъясняющие:

Важность работы в тылу («Всё для фронта!»).

- Необходимость сбора средств на танки и самолёты.

В период Великой отечественной войны ставились благотворительные спектакли. Все сборы от некоторых постановок перечислялись в Фонд обороны. Например, в 1943 году тюменские театры собрали более 500 тыс. рублей на строительство танковой колонны. Проводились творческие аукционы, а актёры жертвовали личные вещи для продажи с целью помощи фронту.

Происходили регулярные выступления в госпиталях (не реже 2–3 раз в неделю). Так же организованы «культурные десанты» — небольшие мобильные группы для выездов в отдалённые районы.

Театральные бригады выезжали в сёла и на заводы с программами, сочетавшими искусство и агитацию.

Театр являлся самым крупным общественным зданием в Тюмени (в зрительном зале – 787 мест), поэтому использовался не только по прямому назначению, но и для общегородских мероприятий. Стабильно на протяжении военных лет в гортеатре организовывали тираж Всесоюзной лотереи Осоавиахима, которая сопровождалась оборонными выставками, проводили торжественные заседания Исполнительного комитета городского Совета депутатов трудящихся, а также устраивали новогодние праздники для детей.

Таким образом можно сделать вывод, о том, что культурная жизнь города не была парализована. Театр стал не только местом досуга, но и одним из важных элементов в борьбе с фашизмом. На подмостках сцены воплощались образы героев, сцены, которые должны были сплотить население, поднять их боевой дух в нелегкое для страны время.

Список литературы:

1. Ковалева О. А. Кино, театр и музыка в досуговой жизни военной Тюмени (1941–1945 гг.) // Клио: Отечественная история. 2025. № 01(217). С. 157- 162.
2. Зяблицева С. В. Специфика репертуарной политики театров Западной Сибири в годы Великой Отечественной войны // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева. 2011. С. 245-251.
3. Зяблицева С. В. Театральный потенциал Западной Сибири в предвоенное десятилетие // Вестник КрасГАУ. 2015. № 3. С. 181-187.

4. Зяблицева С. В. Репертуарная политика Западной Сибири: послевоенные метаморфозы // Вестник Челябинского государственного университета. 2012. № 7. С. 51-55.

Юрлова Софья

Студентка 1 курса, Бухгалтерский учет

ГАПОУ ТО «ТТИПКС», г.Тюмень

Руководитель **Соловьева Л.И.**

ВКЛАД ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ПОБЕДУ

В годы Великой Отечественной войны система профессионального специального образования не была разрушена. Большинство учебных заведений продолжало действовать и, хотя количество обучающихся уменьшилось, количество учебных заведений в годы войны увеличилось. В Тюмени были основаны Машиностроительный техникум, торфо-лесной, торгово-кооперативный.

Более глубокий анализ изменений в системе народного образования в работах Г.А. Докучаева (2.1). Им использованы новые архивные материалы по учебным заведениям в Сибири. Исследователь отмечает, что в годы войны студенты стали одним из основных источников пополнения рабочей силы, замещая ушедших на фронт.

Анализ литературных источников и архивных материалов показывает, что исследователи собрали значительное количество фактических данных по вопросам средне-специального образования. Тем не менее, они в основном сосредоточены лишь на отдельных аспектах среднего образования в Тюмени.

Учитывая недостаточную проработанность данной темы, я сформулировала следующие цель и задачи.

Цель: определить роль среднего образования в системе образовательных учреждений города Тюмени в годы Великой Отечественной войны, рассматривая средне-специальные учебные заведения и военно-пехотные училища.

Задачи:

1. Дать краткую историю образования средне специальных учебных

заведений города Тюмени.

2. Показать отношение государства к вопросам образования в годы войны.

Когда началась война, в городе находилось 3 средне-специальных учебных заведения. Старейшим из них был сельскохозяйственный техникум, который был образован в 1920 году на базе тюменского реального училища. В предвоенный год в техникуме было 3 отделения: полеводческое (готовили младших агрономов), землеустроительное (техников – землеустроителей) и отделение механизации (техников – механиков), а сам сельскохозяйственный техникум располагался в здании бывшего реального училища на Республике 7 (1.3).

Другим средне-специальным учебным заведением Тюмени была Фельдшерско-акушерская школа (6.1). Она также была образована в 1920 году и немного увеличилась в 1941 году, когда подобную Ишимскую школу реорганизовали в школу медицинских сестер, а учащихся второго курса фельдшерского и акушерского отделения перевели в Тюмень

В 1942/43 годах в Тюмени были открыты три новых учебных заведения. В ноябре 1942 года был создан машиностроительный техникум на основе эвакуированного в наш город Одесского механического техникума (1.5).

Бюро горкома в Тюмени постановила организовать «машиностроительный техникум, установить контингент набора первого курса в 150 человек». Было выделено здание на улице Дзержинского, 14. Оно состояло из 2 кабинетов и 5 аудиторий. Техникуму было передано оборудование учебные пособия Одесского механического техникума.

В 2002 году Тюменский машиностроительный техникум был реорганизован путём присоединения к Тюменскому государственному нефтегазовому университету (ТГНГУ), фактически прекратив своё существование.

Другим новым учебным заведением в Тюмени стал торфо-лесной техникум. Он был открыт по приказу СНК СССР в ноябре 1942 года (1.4). Обучение проходило по специальностям: разработка торфяных месторождений

и эксплуатация лесоразработок. Новому техникуму было выделено для учебы здание по Республике, 32.

В 2019 году Тюменский лесотехнический техникум и Западно-Сибирский государственный колледж объединили в один – Тюменский колледж производственных и социальных технологий.

Тюменский колледж экономики, управления и права, ныне действующий как частное профессиональное образовательное учреждение Тюменского областного союза потребительских обществ, имеет свою историю с 1943 года. Его основание было инициировано распоряжением председателя Омского облпотребсоюза. В учебном заведении функционировали два основных направления подготовки: бухгалтерия (2-летний курс) и товароведение (3-летний курс).

Основные вехи истории учебного заведения:

16 ноября 1938 года: Президиум Центросоюза СССР и РСФСР принял решение об открытии кооперативного техникума в Тюмени

1939 год: Техникум начал свою деятельность, временно разместившись в здании сельскохозяйственного техникума на улице Республики (ныне Государственный аграрный университет Северного Зауралья)

1941 год: В связи с началом войны, техникум был закрыт после ускоренного выпуска студентов, многие из которых и преподавателей отправились на фронт

1943 год: Образовательное учреждение возобновило свою работу в здании школы №5

С 22 ноября 2007 года и по настоящее время директором учреждения является Архипова Таисья Викторовна.

Первое Тюменское военно-пехотное училище было образовано в декабре 1939 года Военным Советом Уральского военного округа на основании приказа НКО СССР от 14 ноября 1939 года (6.8). Оно было основано на базе 5 мотострелковой дивизии, которая принимала участие в сражениях под Халкин-Голом. Училище готовило командиров взводов. Срок обучения составлял 2

года с присвоением звания лейтенанта.

Первый набор будущих командиров состоялся в конце 1939 в начале 1940 года.

В марте 1942 в Тюмени было сформировано Второе военно-пехотное училище (6.9). Оно существовало недолго – в октябре 1945 его расформировали. Первым начальником училища был Симонов А.А., переведенный с должности заместителя начальника первого училища. Училище было рассчитано на обучение 2,5 тыс. курсантов.

В годы Великой Отечественной войны в Тюмени функционировало три военно-пехотных училища:

1-е Тюменское военно-пехотное училище;

2-е Тюменское военно-пехотное училище;

Таллинское военно-пехотное училище.

По окончании Великой Отечественной войны страна остро нуждалась в высококвалифицированных кадрах для восстановления разрушенной экономики.

15 мая 1945 года вышло Постановление Бюро Обкома ВКП(б) и Исполкома Областного Совета депутатов трудящихся «Об организации в городе Тюмени техникума Советской торгов

На 1 курс отделения товароведения продовольственных товаров поступило 119 человек. На бухгалтерское отделение – 71 человек, на 2 курс – 35 человек. Студентов принимали на базе 7 и 10 классов. Многие из них – участники Великой Отечественной войны. ли».

С 2011 года учебное заведение возглавляет Галанина Марина Алексеевна. С 2013 года на базе техникума работает Многофункциональный центр прикладных квалификаций, который осуществляет краткосрочную подготовку рабочих кадров по заявкам предприятий – социальных партнеров. Организован музей истории техникума.

Следует подчеркнуть, что в период войны функции образовательных учреждений претерпели значительные изменения. Во время Великой

Отечественной войны можно выделить несколько ключевых направлений деятельности средне-профессиональных учебных заведений:

1. Подготовка новых кадров. В условиях войны ускорились темпы подготовки специалистов, было создано множество краткосрочных курсов, так как возникла необходимость в оперативной замене специалистов, ушедших на фронт.

2. Социальная поддержка. Учебные заведения предоставляли материальную помощь студентам, находившимся в наиболее уязвимом социальном положении.

3. Обучение военному делу и развитие физической подготовки. Таким образом, осуществлялась подготовка резервистов для Красной Армии.

Список источников:

1 Архивные источники

Государственный Архив Тюменской области:

1.1 Фонд (ф.) 300 Тюменская фельдшерско-акушерская школа (1941-1945)

Опись (оп.) 1 дело (д.) 99,100,101,102,103,573.

1.2 Ф. 817 Тюменский торгово-кооперативный техникум (1941-1945)

Оп. 3, д. 1,2,3,4,5,6,7,11,21,24.

1.4 Ф. 1212 Тюменский торфо-лесной техникум (1941-1945)

Оп.1, д.1,2,3,4,5,6,7,8,9.

1.5 Ф. 1436 Тюменский машиностроительный техникум (1941-1945)

Оп.1, д. 2,6,7,8,10,11.

1.9 Ф. 60091 Таллинское военно-пехотное училище (1941-1945)

Оп. 479654, д. 1,3,5(копии документов, содержатся в текущем архиве музея Тюменского военно-пехотного училища №1)

2 Исследования

2.1 Докучаев Г.А. Сибирский тыл в годы Великой Отечественной войны, Новосибирск: Наука, 1968., с 321

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ
ВНЕАУДИТОРНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
ПЕДАГОГОВ**

Абрамова Ольга Леонидовна

преподаватель географии

ГАПОУ «ТКТТС»

г.Тюмень

ЛИТЕРАТУРНО–МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ ДЛЯ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ "ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ"

Задачи мероприятия:

1. Рассказать об истории создания ряда фронтовых песен в годы Великой Отечественной войны. Уметь излагать и доносить до аудитории свою информацию.
- 2.Познакомить с военным творчеством отдельных писателей и композиторов.
- 3.Сформировать представление о роли фронтовой песни в жизни солдата, в минуты отдыха и в решительные моменты боя, которая позволяла мобилизоваться, выжить и победить.

Цели мероприятия:

Дидактическая (образовательная): расширить знания о Великой Отечественной войне, сформировав представление о фронтовой песне, об истории ее создания, о том, как она помогала выжить, вдохновляла бойцов и вела к победе;

Развивающая: развивать интерес к фронтовой песне, песне-бойцу, к истории возникновения, желание слушать и исполнять эти песни;

Воспитательная: воспитывать чувство патриотизма, глубокое уважение к героическому прошлому своего народа, чувство сопричастности к истории страны.

Методы: словесный, наглядно-демонстрационный, частично-поисковый.

Ключевые компетенции:

Мыслительная: Умение обобщать информацию, обосновывая высказывания.

Речевая: логично излагать мысли в виде рассказа.

Коммуникативная: давать ответы на поставленные вопросы, четко выражая свои мысли.

Презентационные: уверенно держать себя во время выступления.

Информационная: поиск, отбор, использование и подача необходимой информации.

Форма проведения мероприятия:

Литературно – музыкальная композиция

1. Информационный блок (краткие рассказы об истории создания песен)

2. Беседа

Подготовительная работа:

-подготовить творческую группу, распределив материал информационного блока между ними (10 обучающихся).

Материально- техническое оснащение:

- книжная выставка, посвященная Великой Отечественной войне (историческая и художественная литература), фотографии, ксерокопии, тексты военных песен;

-демонстрационный материал, посвященный ВОВ (ксерокопии);

- мультимедиапроектор, запись фронтовых песен;

-на доске тема, эпиграф.

Музыкальное оформление:

-записи песен: «Землянка», «Синий платочек», «Темная ночь», «Священная война», «Катюша», «Алеша», «Журавли», «День Победы»;

Место проведения: учебный кабинет.

Время продолжения мероприятия: 45 минут.

Роль преподавателя– организатор мероприятия.

Ход мероприятия:

Ведущий 1. Я недавно смотрела старый фильм о войне

И не знаю, кого мне спросить:
Почему нашим людям и нашей стране
Столько горя пришлось пережить?

Ведущий 2. Почему сыновья не вернулись домой,
Столько жен потеряли мужей?
Отчего красны девицы ранней весной
Шли гулять без любимых парней?

Ведущий 1. Дети детство узнали в руинах домов,
Эту память вовек не убить,
Лебеда их еда, и землянка их кров.
А мечта до Победы дожить.

Ведущий 2. 9 мая наша страна отмечает великий праздник – День Победы в Великой Отечественной войне. Война... Страшное, жестокое время
тяжелейших испытаний народа. Как вы думаете, до песен ли в такое время?

Кто сказал, что петь не надо песню на войне?
После боя сердце просит музыки вдвойне.

Песни военных лет по праву можно назвать музыкальной летописью Великой Отечественной войны. Они звучали буквально с первого и до последнего дня войны. Песни рождались на фронте и в тылу, поднимали бойцов в атаку, согревали сердце на привале, помогали выстоять, выжить и дождаться близких тем, кто оставался у станков и в поле. Они нужны были солдатам первых эшелонов, отправлявшимся на фронт, первым призывникам и добровольцам, ополченцам, толпившимся на сборных пунктах.

И такие новые песни, походные, строевые, лирические, сочинялись нашими композиторами и поэтами, публиковались в газетах, выходили отдельными листовками, исполнялись по радио, звучали с экрана в боевых киносборниках: песни- лозунги, песни-призывы, выразившие чувство всенародного гнева, ярости, стремление к борьбе, к отпору врагу.

Ведущий 1. Вложенные в солдатские треугольники и другие самодельные конверты они пересылались с фронта в тыл и обратно, передавались из уст в уста.

Со старыми же песнями произошла странная и неожиданная метаморфоза: мирные, довоенные они стали первыми военными, обрели как бы второй, не существовавший прежде смысл, ставший главным. Повествуя о любви и любимых, о разлуках и встречах, о родном доме и русской природе, они звучали как рассказы, как напоминание о тех мирных днях, той мирной жизни, за возвращение которой шла война, ради которой солдаты воевали и жертвовали собственной жизнью. Заново родившись, песни эти помогали воевать. Они стали символом и своеобразным залогом того, что мирное время вернется, что его надо вернуть, сметя захватчиков с родной земли.

Эти песни живут до сих пор.

Ведущий 3. С первого дня до самой победы солдаты пели песни, и это помогало им преодолевать трудности фронтовой жизни.

Тревожнее и задушевнее нет песен далёких военных лет.

Они – как знамёна, они – как набат,

В бой за Отчизну шёл с ними солдат.

Много песен было написано во время войны. Одной из первых была песня

«Священная война». Её запели уже на третий день войны для уходящих на фронт бойцов. Во время её исполнения все встали. Песня утихла, но бойцы просили её спеть снова и снова. На их суровых лицах были видны слезы. Вновь и вновь – пять раз подряд! – пел ансамбль «Священную войну».

Так начался путь песни, славный и долгий путь. С этого дня «Священная война» была взята на вооружение нашей армией, всем народом, стала музыкальной эмблемой Великой Отечественной войны. Ее пели всюду - на переднем крае, в партизанских отрядах, в тылу, где ковалось оружие для победы. Каждое утро после боя кремлевских курантов она звучала по радио.

В дальнейшем песня звучала повсюду: в партизанских отрядах, в тылу, по радио.

Черные тени в тумане росли, туча на небе темна,

Первый снаряд разорвался вдали — так началась война.

(звучит Запись песни «Священная война»)

Ведущий 4. Как верный друг песня шла с солдатом в бой, придавала силы, отвагу, смелость... Она не покидала фронтовика и в минуту грусти, скрашивала разлуку с родными и близкими. (Звучит запись песни «Землянка»).

Эта песня сразу же, безоговорочно была принята — и сердцем солдата, и сердцами тех, кто его ждал. А ведь стихотворение, из которого она родилась, появилось в общем-то случайно, даже в печать не предназначалось. Просто поэт Алексей Сурков написал жене с фронта шестнадцать «домашних» строк. Написал в сорок первом, в конце ноября, под Истрой, после очень трудного дня, когда пришлось пробиваться из окружения.

Так бы и остались эти стихи частью письма, если бы в феврале сорок второго не пришел во фронтовую редакцию композитор Константин Листов и не стал просить «чего-нибудь, на что можно написать песню». «Чего-нибудь» не оказалось. И тут Сурков, на счастье, вспомнил о стихах, отправленных домой, разыскал их в блокноте и, переписав начисто, отдал Листову, будучи вполне уверенным в том, что, хотя свою товарищескую совесть он и очистил, но песни из этого абсолютно лирического стихотворения не выйдет. Листов пробежал глазами по строчкам, промычал под нос что-то неопределенное и ушел.

Через неделю он вновь появился в редакции, попросил гитару и запел:

Бьется в тесной печурке огонь,

На поленьях смола, как слеза.

Все свободные от работы по выпуску номера слушали, затаив дыхание.

Песня «пошла» по всем фронтам — от Севастополя до Ленинграда.

Правда, некоторым блюстителям фронтовой нравственности показалось, что

строки: «До тебя мне дойти нелегко, а до смерти — четыре шага» — упаднические, «разоружающие». Просили и даже требовали про смерть вычеркнуть или отодвинуть ее от окопа подальше. Но портить песню было уже поздно, она «пошла»... О том, что с ней «мудрят», дознались на фронте, и однажды Сурков получил письмо от шести танкистов-гвардейцев. Танкисты писали: «Мы слышали, что кому-то не нравится строчка «до смерти четыре шага». Напишите для этих людей, что до смерти четыре тысячи английских миль, а нам оставьте так, как есть, мы-то ведь знаем, сколько шагов до нее, до смерти».

Конечно же, сугубо личные строки Суркова совсем не случайно стали популярнейшей песней войны, одной из наивысших лирических удач всей фронтовой поэзии. Уже с первых дней Великой Отечественной поэт почувствовал: солдатское сердце ищет не только лозунга и призыва, но и ласкового, тихого слова, чтобы разрядиться от перегрузки всем тем страшным, что на него обрушила жестокая действительность.

Вот почему если бывшие фронтовики поют про землянку, то даже сегодня они не жалеют для этой песни сердца и не стыдятся слез.

А в тесной печурке бился огонь,

И пела солдату в землянке гармонь.

Всем вьюгам назло пой, гармонь, говори

О милых глазах, негасимой любви!

Ведущий 5. Чтобы рассказать о подвигах людей, о фронтовой дружбе, солдатской жизни, был создан фильм «Два бойца». Песня из этого фильма «Темная ночь» муза композитора Н. Богословского на слова В. Агатова живет до сих пор, ее поют бывшие фронтовики, их дети и внуки.

Одна из самых популярных песен военных лет, «Темная ночь», была написана Никитой Богословским и Владимиром Агатовым для фильма «Два бойца» весной 1942 года. Фильм рассказывал о фронтовой дружбе двух солдат, роли которых исполняли Борис Андреев и Марк Бернес. Идея «оживить» эпизод в землянке лирической песней возникла спонтанно. Мелодия была

написана композитором буквально за один вечер. Но не было текста. В это время в Ташкент, где снимался фильм, приехал с фронта поэт Владимир Агатов. Обратились к нему. Прослушав мелодию, он тут же набросал слова. В таком виде, без всяких изменений песня и вошла в фильм. По свидетельству Константина Симонова весной 1943 года «Темная ночь» «была на устах буквально у каждого фронтовика», потому что «вместила в себя мысли и чувства миллионов людей». Ее пели в окопах и землянках, мысленно обращаясь к родным и близким: «Ты меня ждешь и у детской кроватки не спишь...» И над детскими кроватками ее пели тоже, потому что в маленьких, затемненных городах эта песня очень помогала ждать.

А потом была Победа, но триумфальное шествие «Темной ночи» продолжалось, она облетела весь земной шар. И когда Иван Семенович Козловский, приехав в гости к вождю американского рабочего класса Уильяму Фостеру, в конце беседы спросил его: «Что вы хотели бы послушать? Я с радостью спою вам», Фостер попросил: «Спойте „Темную ночь“, эту песню у нас в Америке очень любят...»

Пожалуй, на этом можно было бы и закончить рассказ об удивительной песне, созданной в годы тягчайших испытаний. Только еще одна маленькая подробность. Вскоре после того, как «Темная ночь» прозвучала с экранов, она была записана в студии граммофонных пластинок. Когда стали испытывать пластинку, послышался какой-то хрип. Взяли вторую пластинку — то же самое. Поставили третью, пятую, седьмую — брак. Оказалось, что испорчена матрица: техник, записывая песню, горько плакала, и матрица была обильно полита ее слезами... Так что в свет «Темная ночь» вышла только со второй матрицы.

(Звучит песня «Тёмная ночь» из к/ф «Два бойца»)

Ведущий 6. Одной из самых популярных песен военной поры стала «Катюша», музыка М.И.Блантера, слова М.В.Исаковского.

1.Выходила Катюша на высокий берег реки, смотрела вдаль и пела свою любимую песню.

2.Думала, гадала, получил ли любимый её солдат письмо...

3. От всей души желала ему быть отважным и смелым...

4. Мечтала, чтобы её песня скорее долетела до него.

Как же родилась «Катюша»?

Вначале М.В.Исаковским были написаны стихи — всего несколько строк.

«Я не знал, — говорил потом поэт, — что же дальше делать с Катюшей, которую я заставил выйти на «высокий берег на крутой» и запеть песню. Поэтому стихи пришлось отложить...» Неизвестно, как долго ожидали бы они своего часа, не повстречай Исаковский композитора М. И. Блантера.

«Я начал одну песню», — сказал мне Михаил Васильевич и показал четверостишие, — вспоминает Блантер. — Это было удивительно. Я попросил поэта оставить мне зачин его песни. Теперь я буквально не находил себе места... «Катюша» без остатка заняла мое воображение. Вслушиваясь в слова Исаковского, я заметил, что в стихотворении его очень звонкая интонация. И в частности, вот что: берег, на берег! Какая причудливая игра ударений! Ну прямо-таки как в веселой народной припевке. Однако над музыкальным решением песни пришлось потрудиться немало. Наконец, родилась именно та мелодия, которую все мы сегодня знаем и любим. Но песни пока не было. Ведь стихотворение оставалось незавершенным.

И тогда поэт и композитор стали вместе искать, какой же быть песне. Направление поиска и построение ее сюжета подсказано было самой жизнью, напряженной обстановкой предгрозовых довоенных лет.

"Мы как бы уже предчувствовали войну, хотя и не знали точно, когда и откуда она может прийти, — говорил Исаковский. — По этим причинам тема Родины, тема защиты ее от посягательств врага была темой самой важной, самой первостепенной, и я, конечно, никак не мог пройти мимо нее даже в лирической песне".

Так в советскую песенную лирику вошла новая тема — тема любви девушки и воина, защитника Родины.

Во все времена создавались песни, повествующие о любви, о разлуках и расставаниях. Матери, жены, невесты провожали сыновей, мужей, любимых на

священную защиту Родины, на военную службу, а потом ожидали с надеждою их возвращения, пели об этом песни. И всегда это были грустные песни, полные тоски и печали. И вдруг появилась «Катюша». В песне этой никакой тоски нет и в помине. Напротив, слова ее и музыка выражают светлые чувства уверенности, бодрости и надежды. Героиня песни гордится тем, что ее любимый — «боец на дальнем пограничье». Все это очень отличало песню о простой и обаятельной девушке с ласковым русским именем Катюша от всех ее предшественниц. И за это ее полюбили и безоговорочно приняли всюду и все.

По-новому зазвучала «Катюша» в годы Великой Отечественной войны. Но не только в песнях жила в ту суровую пору Катюша. Ее именем народ ласково «окрестил» новое грозное оружие, наводившее ужас на врага, — реактивные гвардейские минометы. И об этих «катюшах» вскоре были сложены песни:

Шли бои на море и на суше,
Грохотали выстрелы кругом-
Распевала песенки «катюша»
Под Калугой, Тулой и Орлом.

Песня стала очень популярной и за рубежом. В Италии она известна в двух вариантах: «Катарина» и «Дует ветер». Песня эта служила своеобразным паролем молодежи всего мира на международных фестивалях, а к проходившему летом 1985 года в Москве XII Всемирному фестивалю молодежи и студентов было решено создать в честь нее сувенир. Многочисленных гостей нашей столицы встречала симпатичная, весело улыбающаяся, приветливая девочка с ласковым и знакомым всем, певучим именем Катюша. И, конечно же, всюду звучала сложенная в честь нее замечательная песня.

На премьере ещё до войны песня была спета «на бис» три раза подряд.

* В 1943—1945 наиболее популярен был такой куплет:

Пусть фриц помнит русскую «Катюшу»,
Пусть услышит, как она поет:

Из врагов вытряхивает души,

А своим отвагу придает!

Популярность песни была велика. «Катюша» сейчас кажется военной песней. Хотя, если вникать в смысл, то это совсем не военная песня, а, скорее, лирическая. (Звучит Песня "Катюша")

Ведущий 7: Весной 1940-го в Москве на сцене театра "Эрмитаж" проходил концерт польского коллектива «Голубой джаз». Пианист ансамбля, автор популярных шлягеров «Утомленное солнце» и «Донна Клара» Ежи Петербургский в ходе одного из вечеров исполнил написанную незадолго до этого в Днепропетровске мелодию. Услышавший ее поэт Яков Галицкий набросал по мотивам услышанной композиции следующий текст:

Синенький, скромный платочек

Падал с опущенных плеч.

Ты говорила, что не забудешь

Ласковых, радостных встреч...

Первым исполнителем «Синего платочка» считается Станислав Ландау, бывший в то время солистом «Голубого джаза». Вскоре композиция была включена в репертуар музыкального коллектива. Песня быстро обрела популярность. До войны ее в разное время исполняли Изабелла Юрьева, Лидия Русланова, Екатерина Юровская, Вадим Козин, Михаил Гаркави и др. Однако самой узнаваемой исполнительницей "Платочка" довелось стать Клавдии Шульженко. Случилось это уже в годы ВОВ. Привычный вариант композиции появился в 1942-м.

«Мне эти берущие за душу простые слова понравились сразу, - вспоминала позднее Шульженко.— В тексте было много правды. Каждого из защитников Родины ждала родная, самая дорогая и близкая женщина. Красноармейцы мстили фашистам за разлуку с родными, за переносимые родственниками и любимыми страдания, лишения и горе. Вскоре я начала петь фронтовой вариант «Синего платочка», который навсегда остался в моем

репертуаре». (Песня «Синий платочек »в исполнении Клавдии Ивановны Шульженко)

Ведущий 8. Многие солдаты не вернулись домой с войны. Мы никогда не забудем их подвиг, всегда будем благодарить их за то, что они отстояли мир для нашей светлой жизни.

Всех, Отчизну отстоявших, прославляет наш народ.

О героях в битвах павших, память вечная живёт!

Так о памятнике советскому солдату была написана песня, которая посвящена солдату, спасшему девочку.

«Алёша» — советская песня авторства Эдуарда Колмановского (музыка) и Константина Ваншенкина (текст), написанная под впечатлением композитора от монумента советскому солдату «Алёша» в болгарском городе Пловдив как символу памяти всем советским солдатам, погибшим при освобождении Болгарии от нацистской оккупации во Второй мировой войне. Название легендарного памятника увязывают с фразой советского солдата о том, что до тех пор, пока его руки способны держать автомат, розы никогда не будут более обрызганы кровью. Сказавший это болгарам солдат назвался простым русским именем, которое увековечено в названии монумента-Алеша.

Отрывок из песни звучит в фильме «Без сына не приходи» (1986). По решению Пловдивского городского Совета песня «Алёша» вплоть до 1989 года была официальным гимном города. Каждое утро радиостанция Пловдива начинала свои передачи с этой песни. Она часто звучала во время культмассовых мероприятий, проводимых Болгарской Коммунистической партией. Все ученики болгарских начальных школ должны были её знать. (Звучит песня «Алёша»)

Ведущий 9: «Журавли» - песня о павших на поле брани бойцах авторства Расула Гамзатова (текст; переведен на рус. яз. Наумом Гребневым) и Яна Френкеля (музыка).

Тема журавлей, по первой из версий, была навеяна посещением монумента семи павшим в годы ВОВ братьям Газдановым. Памятник

расположен в пос. Дзуарикау Алагирского района Северной Осетии. После получения похоронки на третьего сына от горя умерла мать. Седьмую похоронку почтальон отказывался нести в дом Газдановых. О страшном известии отцу решили сообщить старейшины. При их приближении сидевший на крыльце с единственной внучкой глава семейства все понял и рухнул замертво.

В память братьям Газдановым в их родном селении возведен монумент в виде опечаленной матери и семи улетающих вдаль гусей. После визита в Дзуарикау Расул Гамзатов написал свой стих. Из-за сложности с подбором рифмы на слово "гуси" поэт использовал слово "журавли", предварительно получив добро на такую замену в Минкультуры Северной Осетии.

По другой версии, журавли в стихотворении появились под влиянием истории с японской девочкой Садако Сасаки, памятник которой расположен в подвергшейся американской атомной бомбардировке Хиросиме. Страдавшая от лейкемии Садако надеялась вылечиться в случае, если смастерит 1000 бумажных «журавликов», пользуясь техникой оригами. (У японцев существует поверье о воплощении любых желаний в случае создания тысячи оригами из цветной бумаги).

Третья версия создания стихотворения гласит, что в основу гамзатовских "Журавлей" был положен стих погибшей в ходе советско-грузинской войны 1921 года Марии Макашвили. Первая строфа стиха этой 19-летней девушки почти полностью совпадает со стартовым четверостишием произведения советского поэта. В дословном переводе эти строки выглядели так: «Мои друзья и товарищи/Которых убила проклятая война/Каким то провидением/ Превратились в белых журавлей».

Впервые стихотворение Гамзатова в переводе Гребнева был опубликован в 1968-м в «Новом мире». Начиналось произведение так:

"Мне кажется порою, что джигиты,
С кровавых не пришедшие полей,

В могилах братских не были зарыты,
А превратились в белых журавлей... "

Впоследствии оригинальный стих был серьезно сокращен по инициативе Марка Бернеса. Ему же принадлежит инициатива положить произведение на музыку. С этой идеей певец обратился к Яну Френкелю, ранее писавшему мелодию к другим стихам поэта.

Послушайте песню в исполнении Марка Бернеса (Звучит песня «Журавли»)

Ведущий 10. Нас с вами не было на свете, когда весной давным-давно,
Весть о Великой о Победе влетала в каждое окно!
Вздохнули полной грудью люди: - Конец войне! Конец войне!
И многоцветные салюты сверкали долго в вышине!
Пришел он - праздник День Победы! Счастливый праздник – день
весны!

В цветы все улицы одеты, и песни звонкие слышны!

80 год прошёл с той поры, как окончилась война. Песни военных лет звучат и сегодня... Они несколько не постарели. Главная «победная» песня родилась только через 30 лет после завершения войны, но без нее сегодняшний рассказ о военных песнях был бы неполным. Песня «День Победы» была создана поэтом Владимиром Харитоновым и композитором Давидом Тухмановым к 30-летию Великой даты.

В марте 1975 года поэт Владимир Харитонов обратился к Давиду Тухманову с предложением о создании песни, посвящённой Великой Отечественной войне. Страна готовилась к 30-летию Великой Победы, и в Союзе композиторов СССР был объявлен конкурс на лучшую песню о войне.

Буквально за несколько дней до окончания конкурса Харитонов передал свои стихи соавтору. Тухманов очень быстро написал музыку, и песня успела прозвучать на последнем прослушивании конкурса. Её исполнила жена Тухманова, поэтесса и певица Татьяна Сашко.

Но никакого места песня «День Победы» не заняла. Прослушивание песни вызывало болезненно острую реакцию старших коллег Тухманова, против песни прозвучали резкие высказывания, о чём вскоре стало известно на Гостелерадио.

Лишь в ноябре 1975 года на концерте, посвящённом Дню милиции, Лев Лещенко (фактически обманув телевизионное руководство, — хотя известно, что песню в исполнении именно Лещенко с хором МВД заранее включили в программу концерта по личной просьбе министра внутренних дел СССР и личного друга Брежнева Николая Щёлокова, которому песня понравилась) исполнил «День Победы» в прямом эфире. Публика сразу приняла песню, и «День Победы» был исполнен ещё раз на «бис». После этого песню стала петь вся страна. Песня стала лауреатом фестиваля Песня-75. После, в течение всего 1976 года на Гостелерадио приходило множество писем, с просьбой повторить эту песню, что и было сделано на фестивале Песня-76.

Среди других исполнителей «Дня Победы» — Иосиф Кобзон, Муслим Магомаев, Юрий Богатиков, Юрий Гуляев, Эдита Пьеха.

«День Победы» давно существует и в виде марша, который исполняют оркестры многих стран мира.

Сейчас эта песня звучит каждый год 9 мая во всех уголках нашей страны.

Преподаватель: Действительно, песня- это и боец, и грозное оружие. Все дальше уходит от нас Великая Отечественная война. Уходит и поколение, которое помнит эту войну. Но не уходит память о подвиге народа. Она остается в книгах, фотографиях, фильмах, в рассказах очевидцев, песнях. Но песни хранят не просто память — они сохраняют душу народа, они согревали сердца воинов своей искренностью, глубокой человечностью. Слушаешь эти песни и понимаешь, что фашизм победили не сказочные богатыри, а самые обычные люди. Им было страшно, холодно, больно. Но они выстояли. В этом сила и величие наших прадедов и песни им помогали побеждать.

А песни тех далеких лет, мы, действительно, поем и сейчас, т. к. чувствуем душевную необходимость в этом, они помогают нам стать сильнее, мужественнее, человечнее.

Спасибо всем, кто принимал участие и был сегодня с нами. МИРА ВАМ!

(Звучит песня «День Победы», поют все участники мероприятия)

Список литературы:

Градов П. Как Теркин попал в оперетту. Вечерняя Москва.,1996.

Градов П О встречах композитора А. Новикова и писателя А.

Твардовского.

К истории патриотического мира. Родина: журнал.-1992.- № 6-7.

Сборник песен военных лет. М.,1976г.

«В тылу и на фронте» Издательство политической литературы. М., 1985г.

Павленко Н.Г. Была война... – М., 1994.

Соколов Б.В. Цена победы. – М., 1991

Алюнина Анастасия Андреевна

преподаватель

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП»

г.Тюмень

ВАШ ПОДВИГ НЕ ЗАБЫТ...

2025 год для нашей страны имеет знаменательную дату – 80-летие Великой Победы над фашистской Германией. Рассмотрение темы Великой Отечественной Войны 1941-45гг. всегда было, есть и будет актуально, потому что страна, прожившая столь тяжелые годы, должна помнить и чтить всех тех, кто жертвуя собственной жизнью смог одолеть все сложности тех лет и одержать Победу для бедующих поколений.

Цель мероприятия: сформировать представление обучающихся о Великой Отечественной войне 1941-45гг и её героях. способствовать воспитанию интереса у обучающихся к истории своего Отечества. Развить патриотические чувства на примерах храбрости. стойкости и мужества нашего народа.

Задачи мероприятия:

Обучающие

- углубить знания студентов о героическом прошлом своего народа и страны;
- сформировать представление о прошлом и настоящем своего родного края;
- продемонстрировать вклад жителей нашего города в победу над врагом;
- показать массовый героизм народа.

Развивающие

- способствовать формированию развития чувства гордости за свой народ;
- развивать умение четко и ясно излагать свои мысли;

- развивать у обучающихся навыки и умения работы с поисковым материалом.

Воспитательные

- воспитать чувство ответственности за свои поступки;
- воспитывать у студентов уважительного отношения друг к другу в процессе коллективной деятельности.

Форма проведения: урок мужества.

Целевая аудитория: студенты 1-2 курса.

Методическое обеспечение: плакаты с лозунгами, стихи, гимн РФ, песни военных лет.

Материально-техническое обеспечение: компьютер, проектор, презентация.

Ход мероприятия

1. Организационный этап (1 мин).

Приветствие обучающихся. *Звучит гимн РФ.*

2. Этап целеполагания (7 мин).

Классный час начинается со стихотворения, которое читают студенты, получившие заранее задание его выучить.

Студент 1:

Сигнал тревоги

Над страной:

Подкрался враг,

Как вор ночной.

Идёт на наши города

Фашистов чёрная орда.

Но мы врага отбросим так,

Так наша ненависть крепка,

Что даты нынешних атак

Народ прославит на века.

(А. Барто)

Студент 2:

Мир и дружба всем нужны,
Мир важней всего на свете,
На земле, где нет войны,
Ночью спят спокойно дети.
Там, где пушки не гремят,
В небе солнце ярко светит.
Нужен мир для всех ребят.
Нужен мир на всей планете!

(М. Владимов)

Студент 3:

Бронзовая прядь на ветерке,
Меч из бронзы в бронзовой руке.
Трудно в этом воине признать
Сверстника-мальчишку.
Только мать
Всё еще роняет в тишину:
«Мальчиком ушёл он на войну...».

Преподаватель: Данное стихотворение называется «Мальчиком ушел я на войну», автором стихотворения является поэт Анатолий Николаевич Чепуров (1922 - 1990).

Как вы считаете, какому событию посвящено сегодняшнее занятие?

Наш урок мужества, посвященный 80-летию Победы, а также памяти ветеранов войны пройдет под названием «Ваш подвиг не забыт....»

3. Основной (26 мин).

Преподаватель: Позвольте ознакомить вас с небольшой исторической справкой (рассказ сопровождается показом презентации).

22 июня 1941 года – день скорби в истории нашего Отечества. С этого момента начался отсчет тяжелых и голодных лет, в которых слились воедино героические и трагические поступки. В этот период наш народ ощутил на себе

все тяготы военного периода. А себя – гражданином, от которого зависит судьба Отечества.

Июнь, 1941г. Страна и народ живут обычной мирной жизнью, надеясь, что «ужас» войны, который уже разгорелся в Европе, не затронет их. Но планы фашисты были другими. Они решили уничтожить наше государство, захватить земли и богатства СССР, истребить как можно больше советских людей, а выживших – обратить в рабов.

Историки разделяют Великую Отечественную войну на три основных периода:

1. **Первый период** (22 июня 1941 — 18 ноября 1942). Прорыв немецких войск через советскую границу, захват Прибалтики, Белоруссии, большей части Украины, юга России, блокада Ленинграда, поражение немцев под Москвой. В это время Красная Армия понесла большие потери и была вынуждена отступить.
2. **Второй период** (19 ноября 1942 — декабрь 1943). Произошел коренной перелом в войне. Советские войска одержали победу в крупных сражениях: Сталинградской, Курской и битве за Днепр. Германия потеряла стратегическую инициативу.
3. **Третий период** (январь 1943 — 9 мая 1945). Отвоевание Союзом своих земель. Освобождение Восточноевропейских стран от фашистских захватчиков. Германия потерпела поражение.

По известным статистическим данным в Великая Отечественная война погибли около 27 млн. граждан Советского Союза. В их числе 10 млн. – солдаты, остальные – старики, женщины, дети. Были разрушены и уничтожены десятки тысяч городов и сел.

Советским народом был принят лозунг «Все для фронта, все для Победы!» как призыв к максимальным усилиям, направленным на победу. Было много и других лозунгов, которые мы можем наблюдать на плакатах военных лет.

Студенты демонстрируют рисунки плакатов военных лет и играет музыка А. Александров. слова: В. Лебедев-Кумач «Священная война» (заранее обучающиеся подготовили рисунки плакатов).

Преподаватель: Данные призывы были известны и в нашем городе и области, пославшим на фронт много своих сильных и работающих сынов и дочерей, большинство из которых не вернулись с фронта домой. За свои подвиги в Отечественной войне сотни тюменцев удостоились высоких правительственных наград, многие из них награждались орденами и медалями неоднократно.

Студенты рассказывают о земляках-участниках войны (доклады были подготовлены учениками заранее).

Земляки – участники Войны

Студент 1

Преподаватель: Эти призывы были известны и в нашей Тюменской области, пославшем на фронт немало сильных и работающих своих сынов и дочерей, из которых большинство не вернулись домой. За свои подвиги в Отечественной войне сотни тюменцев удостоились высоких правительственных наград, многие из них награждались орденами и медалями неоднократно.

Обучающиеся рассказывают о земляках-участниках войны (доклады были подготовлены студентами заранее).

Студент 1

Давыдов Василий Иннокентьевич

1919 – 1968



Родился 20 декабря в селе Тюхтет Красноярского края в семье крестьянина. После школы поступил в Ачинское педагогическое училище. В 1939 году стал работать учителем Поваренкинской школы в Тюхтетском районе.

В августе 1941 года Василий пришел на призывной пункт добровольцем. Отсюда Давыдова направили в Сретенское пехотное училище на Дальний Восток.

В марте 1942 года, после окончания Сретенского военно-пехотного училища, прибыл на фронт под Старую Руссу в должности командира стрелкового взвода 580 стрелкового полка 188-ой стрелковой дивизии. Командовать приходилось солдатами, которые годились в отцы, и ровесниками, которые уже побывали в боях.

12 мая 1942 года Василия Давыдова назначили командиром стрелковой роты, а в августе – начальником штаба стрелкового батальона.

Батальон капитана Давыдова участвовал в сражениях под Тверью и Калинином. 19 марта 1943 года комбата ранили. Вернулся в строй в декабре 1943 года командиром стрелкового батальона 469 стрелкового полка 150 стрелковой дивизии на 2-й Прибалтийский фронт. В составе этой дивизии комбат Давыдов дошел до Берлина.

Из представления к званию Героя Советского Союза:

«Две стрелковые роты и группа разведчиков рейхстага под личным руководством тов. Давыдова ворвались в здание рейхстага и водрузили Красный флаг».

Звание Героя Советского Союза присвоено капитану Василию Иннокентьевичу Давыдову 8 мая 1946 года. Демобилизовавшись, Давыдов работал в родных местах, позже перебрался в Тюмень, к фронтовому другу Василию Ярунову.

Последние годы жил в Норильске. Скончался 18 июня 1968 года.

Награжден орденом Красного Знамени, Отечественной войны II степени, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

На фасаде дома, в котором жил герой установлена мемориальная доска. В Тюмени назвали улицу в честь героя.

Студент 2

Мельникайте Мария (Марите) Иозовна

1923 – 1943



Родилась в Литве в семье рабочего. В четырнадцать лет устроилась на конфетную фабрику «Avanti». Летом 1941 года, после начала Великой Отечественной войны, вместе с другими литовскими комсомольцами Марите была эвакуирована в город Тюмень, где работала на заводе «Механик».

В июне 1942 года добровольцем ушла на фронт. Прошла подготовку в школе диверсантов в Балахне, и с мая 1943 года работала в тылу врага секретарем Зарасайского подпольного уездного комитета комсомола Литвы. Участвовала в организации и боевых действиях партизанского отряда на временно оккупированных территориях Белоруссии и Литвы.

Партизаны пускали под откос вражеские поезда с военной техникой, взрывали склады, совершали налеты на гарнизоны противника, жгли поместья и хозяйства, захваченные гитлеровскими колонистами. Марите была в отряде самым активным бойцом. Участвовала в диверсиях, ходила в разведку, вела большую работу среди жителей.

Летом 1943 года Мельникайте направили во главе группы партизан на выполнение важного задания. В лесу они наткнулись на карательный отряд. Во время неравного боя Марите была ранена и захвачена в плен. Храбрая девушка не выдала месторасположение отряда. Ее казнили 13 июля 1943 года на площади села Дукштас.

Похоронена на берегу озера Зарасай близ одноименного города. В постсоветское время памятник Марите Мельникайте, установленный в 1955 году, перенесен в парк Грутас как «наследие советского прошлого».

За образцовое выполнение боевых заданий командования в тылу врага Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 марта 1944 года Марии Иозовне Мельникайте посмертно присвоено звание Героя Советского союза.

Одна из главных улиц Тюмени носит имя Марите Мельникайте. На углу улиц Республики и Мельникайте установлен горельеф. Также, на площади у бывшего завода «Механик», ныне «Станкостроительного завода» установлен памятник.

Студент 3

Неумоев Яков Николаевич

1907 – 1993



Родился 17 (4) января 1907 года в деревне Трошино Уватского района Тюменской области в крестьянской семье. Окончил 7 классов. Работал председателем колхоза «Северный».

В октябре 1941 года ушел на фронт. Во время Великой Отечественной войны командовал эскадронам 28-го гвардейского кавалерийского полка. Во время боев был ранен семь раз, но каждый раз возвращался в строй.

К декабрю 1943 года гвардии лейтенант Яков Неумоев командовал эскадронам 28-го гвардейского кавалерийского полка 6-й гвардейской кавалерийской дивизии 3-го гвардейского кавалерийского корпуса 1-го Прибалтийского фронта. Отличился во время освобождения Витебской области Белорусской ССР. 16 декабря 1943 года эскадрон Неумоева принимал участие в боях на участке шоссе Невель – Городок, перерезав эту дорогу и отразив большое количество немецких контратак. В тех боях эскадрон Неумоева уничтожил 3 танка, 5 автомашин и большое количество солдат и офицеров противника.

4 июня 1944 года удостоен звания Героя Советского Союза. 24 июня 1945 года Яков Николаевич участвовал в Параде Победы. В 1946 году после демобилизации вернулся в Тюмень.

С января 1947 года Яков Неумоев руководил Тюменской государственной заводской конюшней с ипподромом (Тюменский ипподром), благодаря чему она превратилась в одно из лучших предприятий в стране. По партийному призыву в июне 1955 года был переведен председателем колхоза в село Утешево Тюменского района. Яков Николаевич активно вел большую работу по военно-патриотическому воспитанию молодежи.

Кавалер орденов Ленина, Красного знамени, Александра Невского, Отечественной войны I степени, двух орденов Красной Звезды, многих медалей, отмечен серебряной шашкой, которая хранится в Тюменском областном краеведческом музее имени И. Я. Словцова.

Звание «Почетный гражданин города Тюмени» присвоено в 1975 году. На доме, в котором жил Яков Николаевич установлена мемориальная доска, а

также 26 мая 2019 года на Тюменском ипподроме состоялось торжественное открытие мемориальной доски.

В честь Неумоева назван сквер в Тюмени на углу улиц Рижской и Севастопольской, на территории которого установили памятник Герою Советского Союза.

Преподаватель: Имена героев Отечества носят улицы Тюмени. Пройдясь по ним, мы вспоминаем Героев Великой Отечественной Войны таких как:

Безносков Иван Захарович,
Закоркин Николай Степанович,
Бугаев Виктор Елисеевич,
Гнаровская Валерия Осиповна,
Дозорцев Федор Иванович,
Закоркин, Николаё Степанович,
Логунов Александр Никитич,
Опрокиднєв Борис Константинович,
Худяков Виктор Леонидович,
Чарков Тимофей Никитович.

Преподаватель: 9 мая – это всенародный праздник Великой Победы. В 2025 году народ нашей страны отмечает 80-летие Великой Победы. В этот день вспоминают тех, кто остался на полях сражений, тех, кто после войны налаживал мирную жизнь. А еще поздравляют тех воинов Великой Отечественной Войны, которые живут сегодня.

У Кремлевской стены, у могилы Неизвестного солдата всегда горит вечный огонь. Там написаны слова: «Имя твое неизвестно, но подвиг твой не забыт!» Вечный огонь горит и не угасает никогда! Он хранит память о погибших солдатах, которые не вернулись с войны, отдали жизнь за мир, в котором мы с вами живем!

9 мая 2025 года в год 80-летия Великой Победы мы склоняем головы перед павшими в этой борьбе, с чувством глубочайшей благодарности отдаем дань защитникам нашей Родины, отстоявшим свободу и независимость нашего

народа. Все дальше и дальше от нас трагические события Великой Отечественной войны, все меньше ветеранов этой войны встречают с нами День победы, но не утихает боль, нанесенная войной, и не меркнет подвиг нашего народа, отстоявшего мир от фашизма. Давайте вспомним всех павших героев и склоним свои головы перед их подвигом!

Объявляется минута молчания (1 мин).

Преподаватель: К сожалению, на сегодняшний день наша страна переживает сложные времена. Россия вновь встала на границу защиты от поднявшего голову, нацизма. Встала на защиту людей.

24 февраля 2022 года началась Специальная военная операция на Украине. Ежедневно наши военные проявляют героизм и мужество, преданность Военной присяге и преемственность боевым традициям Российской армии.

С начала специальной военной операции российские школьник и студенты поддерживают наших солдат и офицеров на фронте. Военнослужащим направлено более **240 тысяч** писем и рисунков, которые вызывают самые теплые искренние чувства у наших солдат и офицеров.

Эта традиция появилась еще с трудных периодов Великой Отечественной войны, когда письмо было самым долгожданным и единственным способом общения с родными людьми. Оно несло в себе радостную весть для солдата из родного края, любимых и близких для него людей.

В наши дни, как и тогда, мужчины с оружием в руках защищают нашу Родину, выполняя свой гражданский долг. Оказавшись вдали от дома, они испытывают трудности и им очень важна поддержка. Поэтому, письмо из дома, по-прежнему, является источником радости и вдохновения, который придает им силу и уверенность в столь тяжелый период.

4. Систематизированный (7 мин).

Преподаватель: Дорогие студенты, я предлагаю вам принять участие во Всероссийской акции «Письмо солдату». Ваши письма будут переданы военнослужащим, которые защищают нашу Родину с оружием в руках на территории СВО.

План, по которому будем писать письмо (Приложение 1):

1. Сначала пишем обращение. Например: «Дорогой солдат или Здравствуй, дорогой солдат...».
 2. Далее от кого, то есть: «...пишет Вам Иванов Иван».
 3. Расскажите о своей жизни, учебе, увлечениях.
 4. Представьте военное время и его трудности.
 5. Напишите слова благодарности солдату за его мужественный труд.
 6. Напишите добрые пожелания, попрощайтесь.
- Написав письма, вы можете дополнить их рисунками.

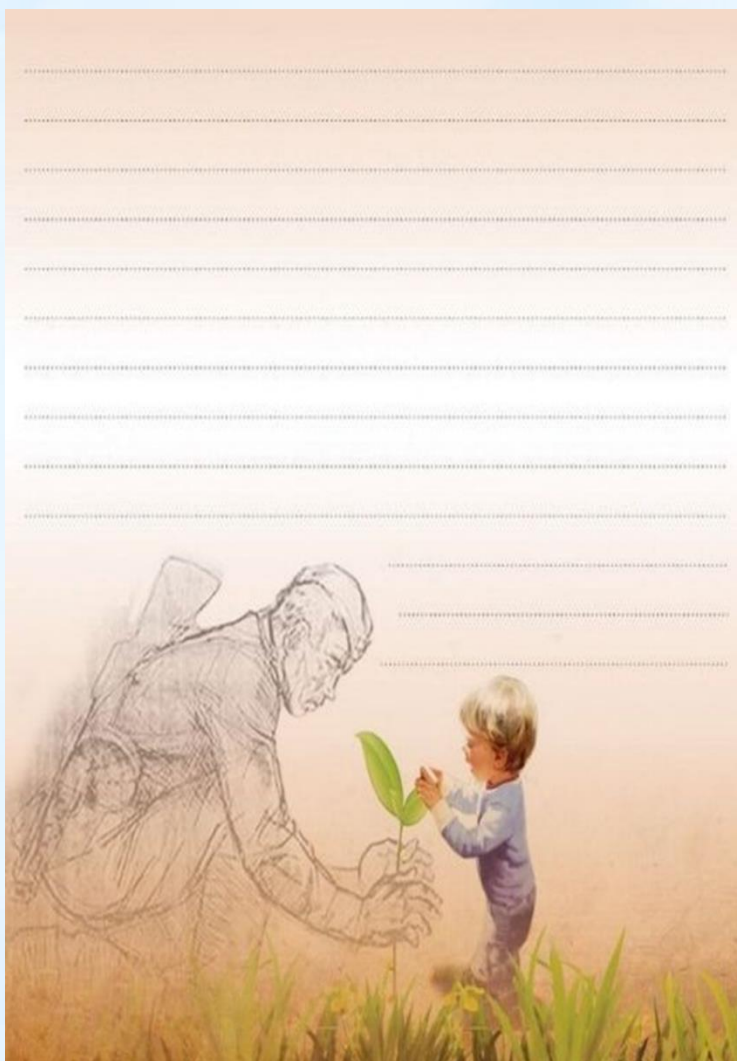


Рисунок 1

Преподаватель: А теперь свернем наши письма в солдатский треугольник.

5. Рефлексивный, подведение итогов (3 мин).

Преподаватель: После проведения акции «Письмо солдату СВО» давайте обменяемся впечатлениями друг с другом. Для этого создадим «Цепочка

пожеланий». Обучающимся предлагается по цепочке обратиться с пожеланиями к соседу по итогам работы на занятии: «Что бы вы пожелали соседу, если бы могли повлиять на ход Великой Отечественной войны». И оформить данное пожелание на цветном листе и прикрепить на стенд.

Желаю всем мира! До новых встреч!

Список литературы:

1. КНИГА ПАМЯТИ. Тюменцам, приближавшим победу в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг., посвящается / Дети старшей группы «Жар-птица», МАДОУ ЦРР детский сад № 111, г. Тюмень, Тюменская область. — М. : ООО «Школьная летопись», 2022. — 70 с. : ил. — (Книга Друзей). ISBN 978-5-4489-1062-3. – URL: <https://goo.su/ebrW8I> (дата обращения: 08.04.2025). – Текст : электронный.
2. Потёмкин, П.И. Историко-художественная хрестоматия по Великой Отечественной войне: Пособие для учителя. Составитель П. И. Потемкин; Под редакцией Ю. В. Плотникова, Н. Г. Андроникова. - Москва: Просвещение 1987 год. – 303 стр. URL: <https://bookmix.ru/book.phtml?id=2597559> (дата обращения: 06.04.2025). – Текст : электронный.
3. Книга памяти Тюменской области : офиц. сайт. Тюмень. – URL: <https://память.72to.ru/> (дата обращения: 08.04.2025).
4. Архив биографий и биографических сведений участников Великой Отечественной войны : офиц. сайт. Тюмень. – URL: сайта <https://poisk-tyumen.ru/photoarchive/> (дата обращения: 06.04.2025).

Босенок Алёна Сергеевна
учитель истории и обществознания
МАОУ СОШ №7 г. Тюмени

КЛАССНЫЙ ЧАС «ОПАЛЕННОЙ ВЕСТОЧКОЙ ВОЙНЫ...»

Аннотация

Патриотизм и мужество советского и российского воина всегда были символами гордости, героизма и силы духа русского народа. В стране, где каждая семья была опалена огнем войны, единение и народная поддержка выступали основой консолидации общества. Неоспоримый вклад в Победу внесли все граждане Союза, включая наших земляков-тюменцев.

Желание сохранить память о тех, кто отдал свои жизни во благо будущего обоснованно. Есть существенная необходимость сохранить подлинное достоверное знание о событиях 1941-1945гг. и показывать истинные лица героев Победы, фронтовиков, труженников тыла.

Судьбы и жизни этих людей мы сегодня увидим не в школьных учебниках и хрестоматиях, а в хрупких, пропитанных надеждой и верой, фронтовых письмах. Эти рукописи не предназначались для чужих глаз, но сегодня каждое из них – исторический документ величайшей ценности.

Через письма с фронтов Великой Отечественной войны можно рассмотреть судьбу отдельного человека и целой страны. В этих пропахших порохом строках – дыхание войны, грубость суровых окопных будней, нежность солдатского сердца, вера в Победу.

В основу сценария классного часа легла книга «Письма с фронта» Н.Г.Тереб, (2013г., г.Тюмень)

Сценарий классного часа

*«В данное время нахожусь на фронте. Жив, здоров.
Знайте одно, что я – истинный патриот Родины
и славы сибирских воинов не опозорю.
Живу стремлением битвы с врагом»
Из письма Н.Н. Пирогова (разведчик, с. Сорокино)*

Цель: воспитание гражданской идентичности и патриотизма у обучающихся как основных национальных качеств российского народа через знакомство с письмами фронтовиков-тюменцев.

Задачи:

Воспитательные: воспитание духовно-нравственных качеств учащихся (т.к долг, честь, достоинство и пр.), посредством включения в образовательный процесс реальных фронтовых историй и фактов из жизни участников Великой Отечественной войны;

Образовательные: изучение нравственного опыта поколения участников ВОВ на основе работы с историческими источниками – письмами фронтовиков-тюменцев.

Развивающие: развитие эмоциональных чувств и качеств обучающихся, путём создания эмоциональных ситуаций в работе с историческими источниками

Планируемые результаты воспитательного мероприятия:

Личностные: готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность системы значимых ценностно-смысловых установок и гражданской позиции;

Познавательные: осуществлять поиск информации, через прочтение фронтовых писем; строить речевое высказывание в устной форме,

Регулятивные: умение самостоятельно определять цель внеурочной деятельности, соотносить свои действия с поставленной целью;

Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; работать в группе.

Форма проведения: классный час

Место проведения: школьный музей

Оборудование: компьютер с доступом в Интернет, проекционное оборудование для демонстрации презентации («Опаленной восточкой войны...») и видеоматериалов.

Музыкальное сопровождение: песня Л.Утесова «В землянке»

Рекомендуемая литература: Н.Г.Тереб, «Письма с фронта».- Тюмень: Вектор Бук, 2013.- 144с.; О.И.Плохих, «Навек остались молодыми», - Тюмень: ОАО «Тюменский дом печати», 2005г.; А.Скорбенко «Свет Великой Победы», - Тюмень.: Издательство «Три Т», 2010г.

Продолжительность занятия: 40 мин

Ход занятия:

1. Организационно - подготовительный этап (1-2мин)

Вступительное слово учителя

- Здравствуйте ребята!

История любой страны оставляет огромный отпечаток на судьбах её граждан, их семей. Чтобы понимать менталитет целого народа, стоит узнать мотивы, ценности и принципы отдельно взятого человека, особенно находящегося в условиях выбора, когда против нашей воли проявляются истинные чувства и качества личности.

Актуализация знаний (5 мин) *Обучающийся читает отрывок стихотворения Э.Асадова «Письмо с фронта»:* (Название стихотворения не упоминается)

Мама! Тебе эти строки пишу я,
Тебе посылаю сыновний привет,
Тебя вспоминаю, такую родную,
Такую хорошую - слов даже нет!
За жизнь, за тебя, за родные края

Иду я навстречу свинцовому ветру.
И пусть между нами сейчас километры –
Ты здесь, ты со мною, родная моя!
И чем бы в пути мне война ни грозила,
Ты знай, я не сдамся, покуда дышу!
Я знаю, что ты меня благословила,
И утром, не дрогнув, я в бой ухожу!

Учитель: Ребята, вы внимательно прослушали отрывок стихотворения. Предположите, о чем мы сегодня будем говорить?

Обучающиеся: о войне, о Родине, о письмах с фронта, о том какое значение фронтовые письма имели в период войны. (предположительные ответы детей)

Учитель: О какой войне идет речь в стихотворении?

Обучающиеся: о Великой Отечественной войне

Учитель: Верно, вы правы. Сегодня мы говорим с вами об одной из самых трагичных страниц в истории нашей Родины – Великой Отечественной войне, а точнее ее образе в письмах наших земляков- фронтовиков. Кто писал эти заветные «треугольники», кому они предназначались и какое огромное значение они имели для родных и близких.

2.Основной этап (27 мин)

Учитель: В 1939 году в Главном управлении связи Красной Армии было сформировано Управление военно-полевой почты, а при штабах армий и фронтов — созданы отделы военно-полевой почты. Непосредственно в частях были созданы почтовые полевые станции

Ребята, я предлагаю вам посмотреть небольшой видеофрагмент об истории создания полевой почты *(на экране видео об истории фронтовой почты «Жизнь в треугольном конверте: как появилась полевая почта»*

<https://rutube.ru/video/d6d31621a008159147bc14b340bc67c9/>) – 1 мин

Учитель: В первые недели войны почтовые работники столкнулись с нехваткой конвертов. Именно тогда и появились письма-треугольники, когда лист с письмом просто складывали в несколько раз, а на верхней стороне писали адрес получателя.

Уже в конце 1941 года советская почта работала как часы. Ежемесячно на фронт доставлялось более 70 миллионов писем. На каждом письме или открытке ставились штампы «Письмо красноармейца» и «Доставка бесплатно».

Учитель: Ребята, для чего была создана военно-полевая почта?

Обучающиеся: Она давала возможность понять, что те, кого очень ждут с фронта, живы. Сохранялась надежда и вера встретиться.

Учитель: А сейчас я предлагаю вам познакомиться с фронтовыми письмами наших земляков (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Обучающиеся распределены на группы. У каждой группы письмо или его фрагмент.

Учитель: Ребята, ваша задача внимательно прочитать письмо и предположить кому адресовано письмо, а еще обратите внимание, как автор письма обращается к адресату (изучаем тюменский диалект). Работа в группах и беседа - 10 мин

Обучающиеся читают.

Обучающиеся 1 группы: письмо написано ученикам в школу учителями-фронтовиками

Обучающиеся 2 группы: маме, жене и детям

Учитель: Не правда ли, это самые трогательные письма?

Обучающиеся 3 группы: другу- однокласснику

Обучающиеся 4 группы: автор пишет своему родственнику - крестнику Вите.

Учитель: Ребята, какие чувства и мысли у вас возникли при прочтении писем?

Обучающиеся (предполагаемые ответы): некоторые письма очень содержательные, несмотря на объем «треугольника», наполнены надеждой и оптимизмом, у солдат был высок боевой дух; верили в Победу и возвращение на родину, к родным и близким.

Учитель: Ребята, каким вам представляется образ фронтовика-тюменца? Можно ли по письмам предположить, какими чертами обладал автор?

Обучающиеся (предполагаемые ответы): Да, смелые, отважные, патристически настроенные, мужественные и нежалеющие себя ради Победы.

Учитель: Правильно, но при этом добрые и искренние, чуткие и отзывчивые, заботливые и волнующиеся. За каждой строчкой которых стоит своя личная непохожая на других история. Они - наша гордость, для нас образец подлинной преданности Родине, семье, детям.

Как вы считаете, какое значение имели заветные «треугольники» для тех, кто их писал? И насколько важно было их прочесть тем, кто искренне верил и ждал эти письма?

Обучающиеся (предполагаемые ответы): во-первых, возможность оповестить родных и близких о том, что солдат жив; во-вторых, это было единственным способом связи с родным домом; во-третьих, это возможность поделиться своими эмоциями и переживаниями, бременем, упавшим на плечи советского воина и гражданина.

Учитель: Ребята, сейчас наша Родина переживает сложный период, вы знаете, что проходит Специальная Военная операция, где российские бойцы, солдаты, чьи-то папы, братья, дяди вновь защищают наше будущее, борясь с "поднимающим голову" нацизмом.

Наша страна в самые тяжелые для себя времена всегда рождала героев. А героям обязательно нужна ваша поддержка. И для того, чтобы наши отважные защитники, проявляя мужество и героизм, шли уверенно в бой и отстаивали нашу свободу, я предлагаю вам написать им письма. Да, это будут не «фронтовые треугольники» и военно-полевой почтой мы не воспользуемся, но мы обязательно передадим их нашим бойцам на СВО.

У каждого есть бланк письма солдату (ПРИЛОЖЕНИЕ 2). Давайте напишем самые теплые и воодушевляющие строки (5-10 предложений) - 10 мин. Обратите внимание, что письмо должно содержать следующую структуру (на слайде):

Обращение, приветствие, от кого письмо (указать кто пишет письмо и что сподвигло к написанию)

Пожелание бойцам (Для чего они сейчас находятся на фронте? Какую значимость несет их подвиг?)

Заключение (Оптимистические призывы, подбадривание бойцов, ожидание скорой победы)

Заключительный этап (7 мин)

Учитель: Ребята, предлагаю зачитать (заслушивают 2-3 письма)

Обучающиеся зачитывают письма (4 мин)

Рефлексия (3 мин)

Учитель: Ребята, как вы думаете, какого значение фронтовых писем? Нужны ли они?

Предлагаю вместе заполнить небольшой кластер (ПРИЛОЖЕНИЕ 3)

На доске оформляем кластер «Роль фронтовых писем»



Учитель: Ребята, подводя итог нашему занятию, хотелось бы сказать, что нас всех с вами объединяет одно – причастность к событиям Великой Отечественной Войны, а сейчас и СВО. Практически в каждой семье, были участники войны и есть участники СВО. И, если в вашей семье есть боевые награды, фотографии или фронтовые письма – храните их бережно и ценно. Все эти реликвии, обожженные, надорванные или истлевшие, дают шанс сохранить в нас то человеческое и доброе,

за что боролись и погибали наши прадеды. Это наш с вами вклад в Победу. А русские солдаты на фронте будут стоять до конца, это подтверждают строчки из письма нашего земляка - фронтовика, жителя с. Сорокино, служившего разведчиком НН Пирогова: *«В данное время нахожусь на фронте. Жив, здоров. Знайте одно, что я – истинный патриот Родины и славы сибирских воинов не опозорю. Живу стремлением битвы с врагом»*

Благодарит обучающихся за заинтересованность и обратную связь.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Письмо А.А.Ермоленко, п.Кордон, Вагайского р-на

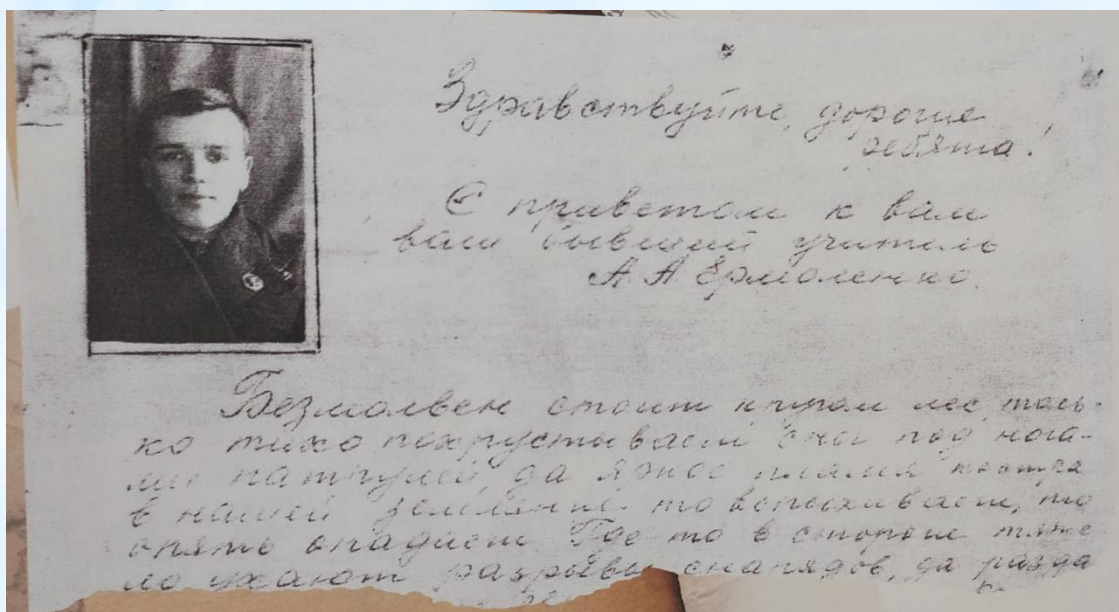
«Здравствуйте, дорогие ребята!»

Безмолвен стоит кругом лес, только тихо похрустывает снег под ногами патрулей да яркое пламя костра в нашей землянке то вспыхивает, то опять опадает. Где-то в стороне тяжело ухают разрывы снарядов, да раздаются мощные звуки нашей родной «катюши».

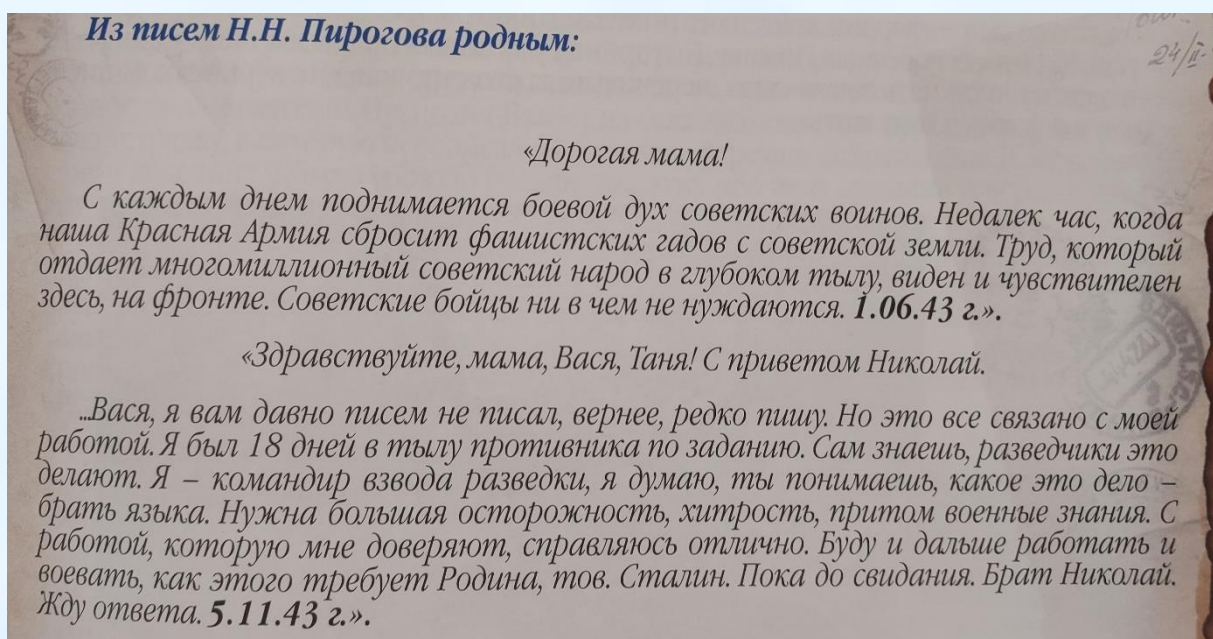
Мои бойцы-автоматчики (я временно командую взводом) мирно спят, а я сижу и думаю о войне, о вас и обо всем другом. Я не был еще в бою, но скоро пойду. И вот перед боем решил написать вам письмо.

Много горя принесла война нашему народу. Многие из вас не увидят больше своих отцов и братьев, многие матери будут плакать о погибших своих любимых детях. И все эти несчастья принесли нам Гитлер и его преступная банда. И теперь мы, бойцы, идем в бой, чтобы освободить нашу Родину от этих бешеных собак, которые топчут нашу землю, едят наш хлеб, разрушают наши города и села, уничтожают наши школы и больницы, убивают наших людей, которые могли мирно жить и учиться. И многие из нас, может быть, в последний раз идущие в бой, осознают, что погибнем мы за то, чтобы вас не уничтожили фашисты. Слава о Красной Армии будет жить в памяти людей вечно. Героические защитники Сталинграда начали свое победоносное наступление на врага. И скоро наступит тот день, когда вся Красная Армия мощной лавиной двинется на запад и уничтожит всех фашистов.

И вот, сидя в землянке перед боем, я решил написать вам письмо. Ребята, чем мы упорнее бьем врага, тем скорей наступит конец войне. Но и чем вы будете лучше учиться, тем самым окажете большие помощи нам. Учитесь упорно, настойчиво, слушайте и выполняйте все указания учителей так, как бойцы выполняют приказы командиров. Я – командир, и ни разу не сталкивался еще со случаем, чтобы мой боец не выполнил приказа, и поэтому всякую задачу мы всегда выполняем. Будьте дисциплинированными, помогайте друг другу, помогайте стране и Красной Армии бить врага. И помните, ребята, наше дело правое, и мы победим.



Письмо Н.Н.Пирогова, с.Сорокино



Письмо И.П.Горчакова, Героя Советского Союза, г.Ишим

«Дорогой друг!

Ты, наверное, в обиде на меня. Шутка ли, такие события, а от меня ни слова. Но мое негодование еще сильнее: такие дни, а я лежу. Вернее, не лежу, принуждаю лежать. Я разболтался и не сообщил еще ничего тебе толком.

Не знаю, черт попутал или еще что, но дошел я до Одера, до Штеттина, а тут меня ковырнуло. К моим природным дыркам прибавилось еще несколько.

Тут май, тут победа, а я – то на койке, то в дороге.

Обидно, страшно обидно, оставалось несколько дней до конца войны, а я попал в госпиталь...

Сейчас я в Молотове, прибыл сюда вчера, еще не осмотрелся как следует. Скоро займусь этим, я же сейчас хожу. Лежал я очень мало. Несмотря на протесты врачей, начал ходить, если можно так назвать мои движения, на второй день. В следующем письме сообщу, долго ли я пробуду здесь. Лично я думаю так: если не будут делать операцию (у меня сидит осколок в легком), то вес моих легких прибавится, они станут чуть-чуть тяжелее, остальное зарастет быстро. Глаз уже приступил к нормальной работе. Скоро того же ожидаю от руки. Пора, и так второй месяц бездельничая. Боюсь, что в госпитале вообще от всякой работы отвыкну. В этом году второй раз встречаю лето. Там уже купались, жаль, что не я, расцвели и яблони и... Вообще весна сдавала обязанности лету. А здесь еще снег можно кое-где увидеть, да и небо губы квасит не по-летнему. Пора кончать, я стал болтлив. Передавай привет

Письмо П.А. Сергеева, с. Юргинское

Выше черты не пишите!

14.11.43 Здравствуй Крестник Витя! Приветствую и Ваю Ваю деду Тетю. Ну как Витяшка живешь, что-то работаешь в, восточной Поней, небось за овощами ухаживаешь и за дедом живешь. Дорогой Витя работай все что сможешь ты и мама, но не забывай про учебу. Не забудь как на хорошо, если будет что-то писать то в 1944 году будет. 1943-44 учебный год вы вместе с Моей будете учиться в школе, но вы будете учиться на профессора математики Витя. А ты наверное на Петрика. Витя Найми мне там ГМ томиши работай когда вырастет болоний? Учитель, тракторист, агроном, механик, агроном или еще там. Там. Там твой Крестник Витя Витя, а Зоя Мавна, Оля, Мавна, Оля, а потом давай быстрее. Витя в тебе и один раз писал Найми адрес Комарева Андр. Сер. Зосева Мав. Мав.

Ниже черты не пишите!



**С Днем
ЗАЩИТНИКА
ОТЕЧЕСТВА**

Письмо герою -
участнику
специальной
военной операции
от



23 февраля



ПРИЛОЖЕНИЕ 3.



Диль Наталья Николаевна
Педагог дополнительного образования
МАУ ДО «Голышмановский МЦ»
п.г.т. Голышманово

ЭКСКУРСИЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА «УЛИЦЫ ГЕРОЕВ ПОБЕДЫ»

Пояснительная записка:

Проект «Улицы героев Победы» направлен на увековечивание памяти земляков – Героев Великой Отечественной войны, в честь которых названы улицы в р.п. Голышманово через установку и открытие мемориальных памятных досок.

В рамках проекта запланирован экскурсионный маршрут для обучающихся образовательных организаций поселка: общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования, среднего профессионального образования.

Экскурсионный маршрут организуется и проводится для обучающихся подготовленными экскурсоводами из числа воспитанников объединения «Школа краеведения» МАУ ДО «Голышмановский молодежный центр».

Вид экскурсионного маршрута по способу передвижения:
транспортный.

Маршрут движения:

1. Перекресток улиц Бельского и Гагарина.
2. Ул. Шевчука 1.
3. Ул. Путилова 1.
4. Памятник Победы ул. Ленина (приложение 1).

Протяженность маршрута: 8500 м.

Время на проведение экскурсии: 2ч.

Цель экскурсии: сохранение исторической памяти о земляках – Героях Советского Союза в годы Великой Отечественной войны: Бельском Алексее Ильиче, Шевчуке Лаврентии Павловиче, Путилове Сидоре Антоновиче.

Задачи экскурсии:

- знакомить с героическими подвигами земляков, в честь которых названы улица поселка;
- воспитывать чувство патриотизма и гордости у подрастающего поколения;
- развивать экскурсионную культуру.

Оборудование экскурсовода: портативное звукоусилительное устройство, портфель экскурсовода (приложение 2)

Оборудование для экскурсантов: цветы для возложения к памятнику Победы.

Ход экскурсии.

1. Место сбора: МАУ ДО «Гольшмановский МЦ» корпус 2. Приветствие. Постановка целей и задач экскурсии. Инструктаж по технике безопасности и о правилах поведения во время транспортной экскурсии.

Движение к месту первого экскурсионного объекта – ул. А.И. Бельского.

Экскурсионный объект 2. ул. Бельского Алексея Ильича.

Текст экскурсовода.

Мы находимся на улице Алексея Ильича Бельского – Героя Советского Союза (приложение 2.фото.1).

Алексей Ильич родился в посёлке Гольшманово Тюменской области. До армии работал директором школы в Новосибирской области. Член КПСС с 1942 года. В Красной Армии с 1940 г. В 1941 г. Окончил Минское военно-политическое училище, а в 1944 – курсы командиров батальона, после чего командовал батальоном 273 гвардейского стрелкового полка. В августе 1941г. был комиссаром батареи 160 стрелковой дивизии, которая в составе 69 армии после победы в боях под Сталинградом успешно продвигалась на запад.

Бельский проявил себя в Ясско-Кишинёвской операции, когда дивизия 5-ой ударной армии, взломав вражескую оборону севернее Дубоссар, устремилась к Кишинёву. Его батальон шёл а авангарде полка, преследуя врага под палящим солнцем. За день прошли около 50 километров и остановились на высоте возле Кишинёва. Бойцы падали от усталости, но рядом лежал город, который был весь в огне. В 21 час батальон достиг центра города, и рядовой Кушнир водрузил Красное знамя на самом высоком здании.

После освобождения Молдавии дивизию перебросили на Магнушевский плацдарм. В этих боях снова отличился батальон Бельского. После мощной артиллерийской подготовки возле польский деревни Новая Воля батальон ринулся вперед и штурмом взял первые траншеи противника. Ошеломлённые внезапным ударом, гитлеровцы бросились бежать. За два часа ожесточённой схватки батальон в плотную подошёл к водному рубежу – реке Пилица. Не задерживаясь, Бельский с пятой стрелковой ротой переправился на противоположный берег. Следом на новые позиции пошёл весь батальон. За день он уничтожил сотни вражеских солдат, с честью выполнив боевую задачу. Путь к границам фашисткой Германии был открыт [2], [4].

Фронтовые дороги Алексея Бельского закончились в Берлине. Звание **Героя Советского Союза** ему присвоено 27 февраля 1945 года. Алексей Ильич награжден также орденами Красного Знамени, Красной Звезды, Отечественной войны 1-й степени, медалями. Уволившись в 1962 году в запас, Алексей Ильич поселился в городе Кишинёве. Являлся почётным гражданином города Кишинёва. 26 февраля 1970 года Алексей Ильич ушел из жизни на 55 году (приложение 2, фото.2).

Сквозь кровь и пот, через огонь и воду,
Сквозь дым пожарищ, через смертный ад,
Отстаивая правду и свободу,
К победе шел, Россия, твой солдат [8].

И мы отправляемся на следующую улицу имени Лаврентия Григорьевича Шевчука.

(Переезд на улицу Шевчука Г.Л.)

Экскурсионный объект 3. Ул. Шевчука Григория Лаврентьевича.

Текст экскурсовода. Памяти павших, памяти вечно молодых солдат и офицеров, оставшихся на фронтах Великой Отечественной войны, посвящается наша экскурсия!

Шевчук Григорий Лаврентьевич родился в 1923 году в д. Гагарысово Голышмановского района. После окончания семилетней школы работал в колхозе. Одних из первых в деревне сдал нормы на значки «Готов к труду и обороне» и «Ворошиловский стрелок» (приложение 2, фото.3). В конце 1941года добровольно вступил в ряды Красной Армии. Окончив ускоренный курс младших лётчиков при Тюменском военном училище, в июне 1942 года уехал на Воронежский фронт, где его назначили командиром миномётного взвода отдельной минометной роты 167 стрелковой дивизии. После участия в боях на Орловско-Курской дуге Григорий Шевчук стал командиром отдельно минометной роты

В начале октября вышли к Днепру в районе города Киева. При форсировании реки старший лейтенант Шевчук, не дожидаясь переправы пехотных подразделений, с тремя разведчиками преодолел водную преграду. На правом берегу открыли огонь, стали засекать огневые точки врага, сообщая по радио их координаты. Благодаря корректировке разведчиков, артиллеристам и минометчикам до массового формирования реки советским войскам удалось уничтожить немало огневых точек, в том числе два дзота. Только следующей ночью передовые части высадились на правый берег Днепра и захватили первую линию обороны противника. Переправившуюся на подручных средствах минометную роту, Шевчук разместил на удобных позициях и открыл огонь по противнику, помогая пехоте отбивать яростные контратаки и теснить врага. Прорвав оборону противника, миномётчики вместе с пехотинцами продолжали расширять плацдарм, освобождая села и деревни.

За участие в сражении на Днепре, образцовое выполнение боевых заданий командования Григорию Лаврентьевичу Шевчуку присвоено звание **Героя Советского Союза**.

С частями 167-й дивизии Григорий Лаврентьевич участвовал в освобождении Польши, Чехословакии, дошёл до Берлина. При замене огневой позиции Григорий Лаврентьевич получил четвертое, очень тяжёлое ранение. Потеряв много крови, он был эвакуирован в медсанбат города Омска.

После войны двадцать пять лет Григорий Лаврентьевич работал в Москве заместителем начальника управляющего трестом Министерства электрификации Советского Союза (приложение 2, фото. 4)

Григорий Лаврентьевич похоронен в Москве 21 марта 1992 года.[2],[4].

Когда на бой смертельный шли вы,
Отчизны верные сыны,
О жизни мирной и счастливой
Мечталось вам среди войны.

Вы от фашизма мир спасли,
Вы заслонили нас сердцами.
Поклон вам низкий до земли,
В долгу мы вечном перед вами.

Спасибо вам, отцы и деды,
Спасибо, братья и сыны
За ваш подарок к Дню Победы,
За главный праздник всей страны!

(А. Воскобойников), [1]

- Прошу проследовать на улицу Сидора Антоновича Путилова.

(Переезд на ул. Сидора Антоновича Путилова)

Экскурсионный объект 4. Ул. Путилова Сидора Антоновича.

Текст экскурсовода. Мы не имеем права забыть ужасы этой войны, чтобы они не повторялись вновь. Мы не имеем права забыть тех солдат, которые погибли ради того, чтобы мы сейчас жили.

Сидоров Антонович родился в деревне Лапушино Голышмановского района (приложение 2, фото. 5). С 1939 года работал в милиции города Свердловска. В мае 1942 года призван в армию. Служил в противотанковой артиллерии, во взводе управления арtpолка, командовал отделением связи.

При формировании Днепра получил задание обеспечить связь с другим бригадиром. До предела загрузив лодки, связисты дружно налегали на весла. В темноте казалось, что Днепр безбрежен. Лавируя между взрывами снарядов, лодки, наконец, ткнулись в берег. Подхватив катушки с кабелями, опоры и аппараты, связисты заспешили на командный пункт. Вскоре связь была установлена.

Пять дней на отбитом у фашистов плацдарме не стихал огонь. Во время атак нарушилась линия связи. Путилов с катушкой кабеля под обстрелом, то ползком, то короткими перебежками добрался до батареи. И аппарат на командном пункте снова заработал. Но на обратном пути он увидел, как взрывом снаряда вырвало метров пять только что протянутого кабеля. А в запасе – ни куска. Снова нет у командира связи. Выручил обрывок провода, снятый со столба действующей в мирное время линии, Путилов соединил концы обрыва и тут увидел, как к нему бегут пятеро фашистов. Исход схватки решила секунда. Он прыгнул в воронку и бросил гранату. На этот раз обошлось. Но выполняя очередное задание, старший сержант Путилов погиб в бою 30 октября 1943 года.

Звание **Героя Советского Союза** ему присвоено 26 октября 1943 года [2],[4].

Прошу проследовать к следующему экскурсионному объекту - Мемориальному комплексу погибшим землякам в Годы Великой Отечественной войны

(Переезд к Мемориальному комплексу)

Экскурсионный объект 5. Мемориальный комплекс погибшим землякам в годы Великой Отечественной войны. Ул. Ленина.

Текст экскурсовода.

Мемориальный комплекс погибшим землякам в годы Великой Отечественной войны в р.п. Голышманово, был открыт 29 октября 1967 году. Автор памятника также наш земляк Леонович Александр Игнатьевич. За годы существования мемориал неоднократно подвергался ремонту и реконструкции. Изначально это был обелиск «Подвиг народа бессмертен» (приложение 2, фото 6).

В 1976 году выстроили мемориальную стену. В 1977 году в неё вмонтировали мраморные плиты поимённых списков павших на поле боя. В 1985 году Александр Игнатьевич Леонович (приложение 2, фото.7), автор обелиска, дополнил комплекс звездой и провёл к памятнику священный огонь.

От Вечного огня в правую и левую стороны расположили мраморные плиты с изображением Героев Советского Союза, наших земляков. О Бельском, Шевчуке, Путилове вы узнали сегодня во время экскурсии. Также здесь увековечена память о Ражеве Константине Ивановиче и Молодых Павле Петровиче, которые также удостоены звания Героя Советского Союза. Всего было присвоено звание Героя пяти землякам. Юрлов Петр Михайлович – полный кавалер Ордена Славы. Их имена увековечены в названиях улиц поселка. На трех улицах установлены мемориальные доски, и вы их видели, а еще на трех улицах мемориалы предстоит установить [5].

В 2020 году к 75-й годовщине Победы, мемориал был обновлен: произведена замена звезды (вечный огонь), а в 2022 году площадь мемориала расширили.

В комплексе значатся 555 фамилий жителей посёлка Голышманово, погибших в Великой Отечественной войне.

Всего в годы Великой Отечественной войны из Голышмановского района ушли на фронт 6 864 жителя. Погибли, защищая Родину, 3 904 воина. Из них почти 1 900 пропали без вести, 3 200 награждены орденами и медалями, 5 получили высокое звание Героя Советского Союза, 1 – полный кавалер Ордена Славы [6].

Негасима память поколений

О тех, кого так свято чтим.

Давайте, люди, встанем на мгновенье

И в скорби постоим и помолчим [3].

(Минута молчания)

Прошла минута скорбного молчания

Но, с нами остаются навсегда

И вечно будут жить воспоминания

О павших, в эти грозные года.

Как продолжение жизни солдат

Под звездами мирной державы,

Цветы на ратных могилах горят

Венки немеркнувшей славы.

(Возложение цветов)

- Наша экскурсия подошла к концу. Спасибо за внимание.

(Самостоятельный осмотр мемориала, возможные вопросы от экскурсантов, фотография на память).

Список информационных источников:

1. <https://stihi.ru/2013/04/22/5680> А. Воскобойников. 9 мая.

2. Материалы из «Зала памяти» Голышмановского краеведческого музея имени Б.О. Сухова.

3. https://yandex.ru/images/search?img_url=https%3A%2F%2Fshareslide.ru%2Fimg%2Fthumbs%2F17173ce39c8aa7214a5ed1625280b93b-800x.jpg&lr=55&pos=0&rpt=simage&source=serp&text=Неугасима%20память%20поколений%20тех%20кого%20так%20свято%20чтим.Давайте%20люди%20встанем%20на%20мгновенье%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20И%20в%20скорби%20постоим%20и%20помолчим.

Из стихотворения «О минуте молчания. Неугасима память поколений» автора Светланы Шаровой.

4. Сборник «Герои земли Голышмановской», Голышмановский краеведческий музей, 2010г.

5. https://vk.com/wall-180900071_30101?w=wall-180900071_30101 О мемориальном комплексе погибшим землякам в годы Великой Отечественной войны.

6. https://www.komandirovka.ru/sights/golyshmanovo_tyum_obl./memorialnyi-y-kompleks-pavshim-v-gody-vov/ О мемориальном комплексе погибшим землякам в годы Великой Отечественной войны.

7. https://yandex.ru/images/search?img_url=https%3A%2F%2Fsun3-10.userapi.com%2F5KvyJ_X5cP7uYpT2GvYNpfJInJZAAj4ddayTQ%2FPCQnesMJ1Tc.jpg&lr=55&pos=0&rpt=simage&source=serp&text=Бельский%20Алексей%20Ильич%20захоронен%20в%20Кишиневе Памятник А.И. Бельскому в Кишиневе.

8. <https://yandex.ru/search/?text=Сквозь+кровь+и+пот%2C+через+огонь+и+воду%2C+Сквозь+дым+пожарищ%2C+через+смертный+ад%2C+Отстаивая+правду+и+свободу%2C+К+победе+шел%2C+Россия%2C+твой+солдат.&clid=2270455&banerid=0724004839%3A67b0432b681c785777fb4006&win=455&lr=55> Из стихотворения В. Другова «Сквозь кровь и пот, через огонь и воду....»

Приложение 1

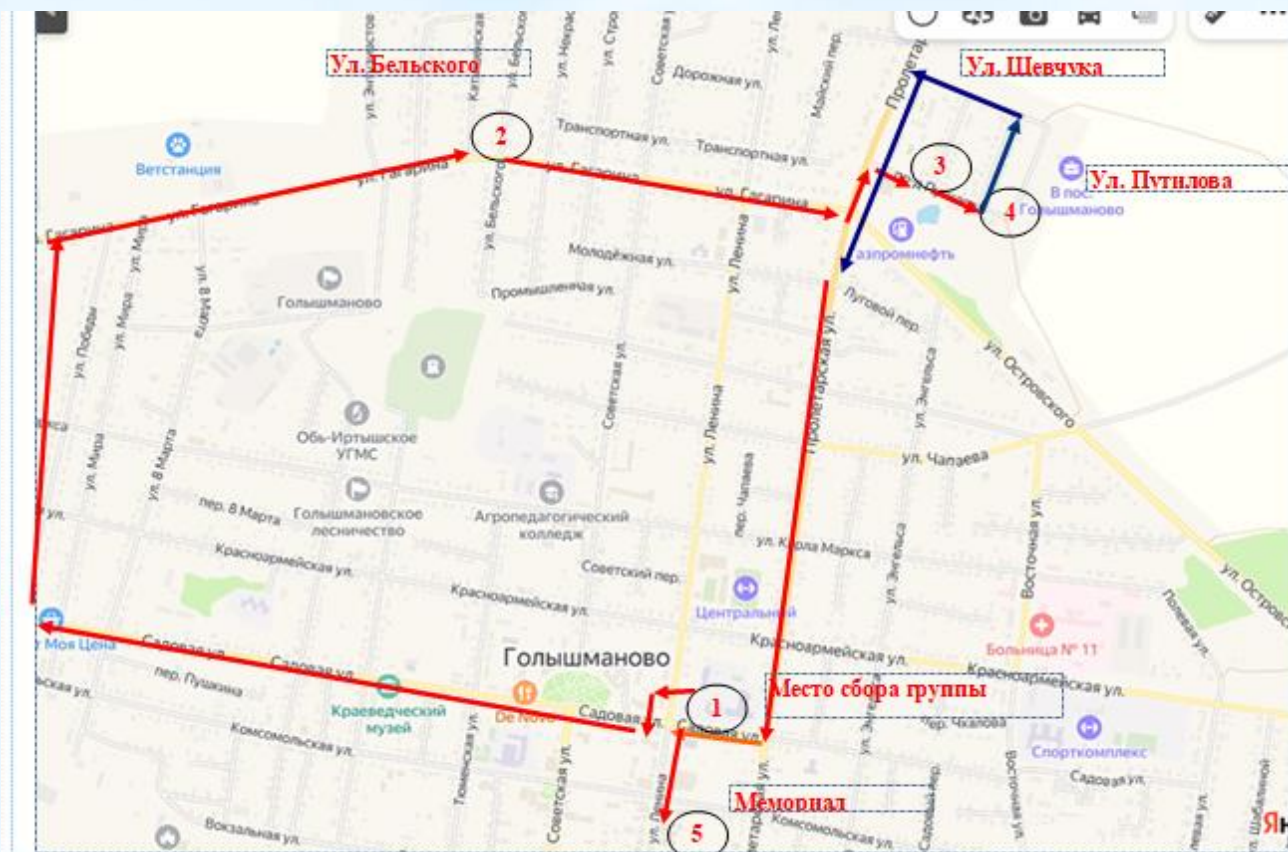


Рис.1. Экскурсионный маршрут

Приложение 2

ПОРТФЕЛЬ ЭКСКУРСОВОДА



Фото 1. Алексей Ильич Бельский
(1914-1970)



Фото2. Памятник А.И. Бельскому в Кишиневе [7]



Фото3. Григорий Лаврентьевич Шевчук
в годы Великой Отечественной войны



Фото. 4. Григорий Лаврентьевич Шевчук
(1923-1992)



Фото.5 Сидор Антонович Путилов
(1916-1943)



Фото.6. Обелиск «Подвиг народа бессмертен» в р.п. Голышманово.1967г.

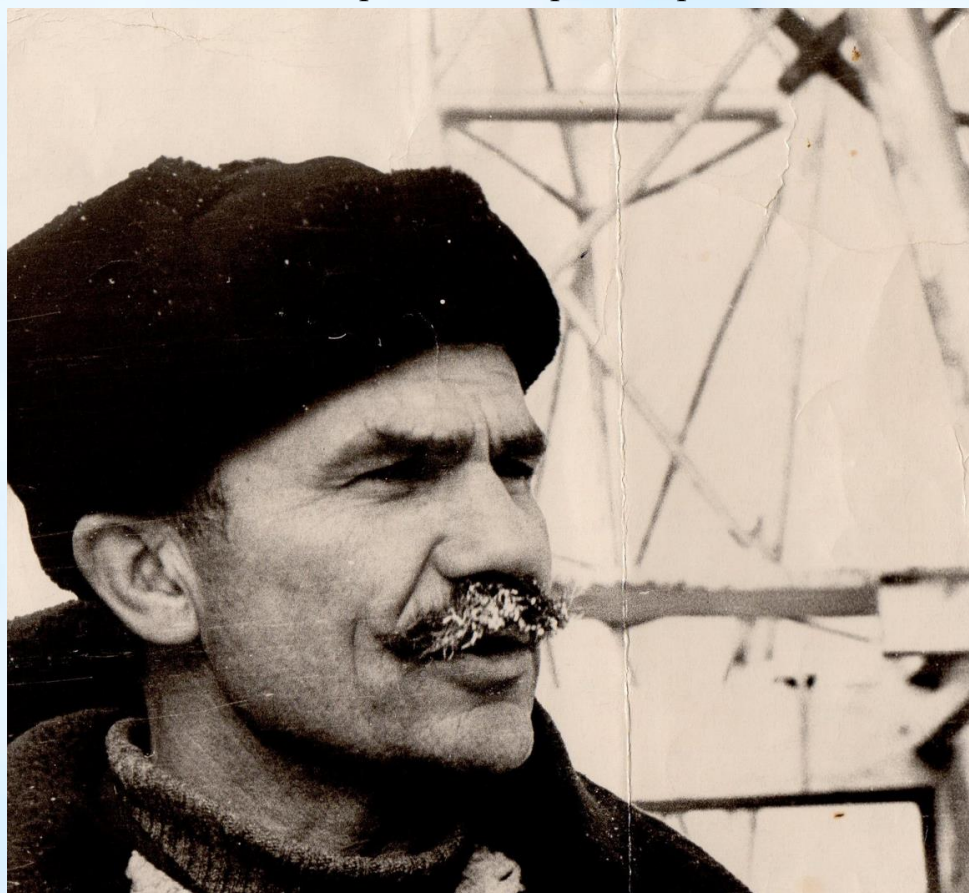


Фото.7. Александр Игнатьевич Леонович (1927- 2005)
– автор обелиска
«Подвиг народа Бессмертен» в р.п. Голышманово

Кузнецова Наталья Анатольевна

ГАПОУ ТО «КЦПТ»

г.Тюмень

КЛАССНЫЙ ЧАС
«ИМИ ГОРДИТСЯ ТЮМЕНЬ»
(ПОСВЯЩЕНО 80-ЛЕТИЮ ВОВ)

Предмет: Окружающий мир

Класс: 2

Учитель: Кузнецова Н.А./студент 3 курса Колледж цифровых и педагогических технологий г.Тюмень

Тема	«Ими гордится Тюмень»(Посвящено 80-летию ВОВ)
Цель	Расширение знаний обучающихся о Великой Отечественной войне и героях города Тюмени.
Задачи	Образовательные: познакомить обучающихся с героями города Тюмени в годы ВОВ; обобщить и закрепить знания обучающихся по теме “Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Развивающие: развивать речь, путем построения полных развернутых ответов; развивать мышление; развивать умение анализировать, выделять главное, через работу с текстом; развивать умение обобщать, доказывать и опровергать, определять и объяснять понятия, через заполнение «выручай-карты»; Воспитательные: воспитывать патриотизм на примере героизма Тюменских солдат и полководцев во времена Великой отечественной войны; воспитывать взаимовыручку через работу в группе; воспитывать интерес к истории страны через знакомство с героями города Тюмени.
Планируемые результаты	
	Формируемые УУД
	Планируемые результаты личностные: формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, уметь проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. метапредметные Познавательные УУД: умение осознавать познавательную задачу, умение слушать, находить нужную информацию, выполнять учебно-познавательные действия, делать выводы; умение ориентироваться в системе знаний, умение отличать новое от уже известного; умение добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт; Регулятивные УУД: умение принимать и сохранять учебную задачу; умение планировать необходимые действия, умение контролировать результаты деятельности;

		Коммуникативные УУД: умение вступать в учебный диалог; умение участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; умение формулировать собственные мысли, высказывания; умение обосновывать свою точку зрения;	
Основные понятия		Великая Отечественная война, Герои ВОВ	
Межпредметные связи		история, литературное чтение.	
Ресурсы: - основные - дополнительные		Интерактивная доска, видеоклип Мультфильм «Память сердца», посвященный ВОВ ; печатные и электронные материалы для изучения нового материала; слайды с фотографиями военных лет; аудиозапись Лебедев-Кумач, «Священная война», аудиозапись «День Победы» ,Лев Лещенко	
Формы работы		Фронтальная, индивидуальная, групповая.	
Площадка для реализации технологии внеурочной деятельности		Кабинет начальных классов	
Ход занятия			
Этапы	Деятельность учителя	Деятельность ученика + формы работы	Планируемые результаты
			УУД
I.Организационн	Долгожданный дан звонок! Не хочется играть сегодня в прятки! Сегодня классный час у нас, и тема так важна! Поэтому, начнем без промедления, друзья!	Настраиваются на работу. Фронтальная	Личностные: Доброжелательность, эмоционально - нравственная отзывчивость.
	Ребята,наш классный час я начну с отрывка из поэмы «Реквием» - Роберта Рождественского. «Помните! Через века, через года, — помните! О тех, кто уже не придет никогда, — помните! Не плачьте! В горле сдержите стоны, горькие стоны. Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны!..» Как вы думаете, чему посвящено это стихотворение? -Сейчас вы, просмотрев видеоклип,	Слушают отрывок; Анализируют; Отвечают на вопросы; Фронтальная, Слушают и просматривают видеоролик Мультфильм «Память сердца» ; Определяют тему классного часа; Формулируют цель занятия; Анализируют высказывание;	Коммуникативные: умение участвовать в диалоге; умение слушать и понимать других, умение высказывать свою точку зрения на события, поступки; Познавательные УУД: умение мыслить, анализировать с целью последующего самостоятельного определения темы, цели

	постараетесь определить тему урока (Слушают и просматривают видеоролик Мультфильм «Память сердца», посвященный ВОВ) https://rutube.ru/video/6952a9e31f14b07357cdde3320060de0/?r=plemwd -Давайте определим нашу тему? - Итак, сегодня наш классный час посвящен памяти героев в ВОВ,которые родились, жили и ушли на войну из города Тюмени. Тема нашего классного часа «Ими гордится Тюмень!» - Давайте сформулируем цель? (Узнать о героях города Тюмени ВОВ) - Древнегреческий философ и ученый Аристотель говорил: «Если войну забывают, начинается новая». Согласны с этим высказыванием? Пусть эти слова будут для нас основополагающими, нашим девизом (фиксируется на доске)		
II. Основной этап	Ребята, сегодня будем работать в группах (6 групп по 6 человек) Каждая группа по ходу работы заполняет выручай- карту. У каждой группы будет свое задание (свой Герой ВОВ). В конце занятия мы соединим ваши Выручай-карты вместе и увидим Героев ВОВ, которых помнит и гордится г. Тюмень. Приложение 1 - (под музыку	Слушают учителя; Изучают слайд; Фронтальная, индивидуальная Отвечают на вопросы; Групповая работа Заполняют выручай-карту;	Личностные: Оценка жизненных ситуаций и поступков людей с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. Коммуникативные: умение высказывать свою точку зрения на события, поступки; выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

	Лебедева-Кумача «Священная война»). Ранним утром, в 4 часа, нарушив пакт о ненападении, без объявления войны фашистская Германия и её союзники обрушили на нашу страну удар невиданной в истории армии вторжения: 190 дивизий, численностью 5 миллионов человек, 4000 танков, 47000 орудий, 4300 самолётов, 250 кораблей. Слайд Великая Отечественная война! - Эти три слова знает и помнит каждый гражданин России, каждый школьник. Они вписаны в историю нашей страны как один из самых тяжелых и в то же время героических периодов жизни Российского государства. - В 2025 году наша страна будет отмечать 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. Ребята, давайте вспомним, что вы уже знаете о ВОВ? Как долго длилась ВОВ? С кем воевала Россия в ВОВ? Какие главные памятные сражения? Молодцы, ребята. Заполняем выручай-карту. Тюменцы воевали на всех фронтах Великой Отечественной войны – на земле, в небесах и на море. В партизанских отрядах,	Слушают учителя; Отвечают на вопросы; Изучают слайд; Сталинградская битва, Курская битва, Московская битва, Белорусская операция, Берлинская операция; Виктор Елисеевич Бугаев, Марите Иоузовна Мельникайте, Гнаровская Валерия Осиповна, Опрокиднел Борис Константинович, Чарков Тимофей Никитович, Битюков Прокопии Семенович. Групповая Работа в группах - Работают с дополнительными источниками информации; -Выбирают необходимый материал и вносят его в выручай-карту; Слушают учителя; Анализируют слайд; Вносят в выручай-карту соответствующую информацию Фронтальная Слушают учителя; Анализируют слайд; Вносят в выручай-карту соответствующую информацию Фронтальная Слушают учителя; Анализируют слайд; Вносят в выручай-карту соответствующую информацию Фронтальная	Познавательные УУД: умение работать , с информацией, предоставленной учителем в разной форме; Коммуникативные УУД: умение слушать друг друга. Познавательные: умение анализировать, сравнивать различные объекты, факты, самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, сообщений; уметь передавать содержание в сжатом, выборочном виде. Регулятивные УУД: умение адекватно оценивать свою деятельность и деятельность одноклассников. Коммуникативные УУД: умение слушать и понимать речь других. Личностные: готовность и способность к саморазвитию и самообучению, самоконтролю и самооценке. Личностные: умение слушать, слышать и понимать других людей; -умение строить понятные высказывания для окружающих людей Коммуникативные: -слушать, слышать и понимать других людей; -строить понятные высказывания для окружающих людей. Личностные: -развитие навыков сотрудничества со

	разведывательно-диверсионных группах и в движении Сопротивления на территории, оккупированной гитлеровцами Европы. 7687 человека-Подлежало явке на призыв 5523 человека - Вернулись домой Наш город славен своими героями. Мы должны знать о героях города Тюмени, воевавших на фронте и отдавших свою жизнь ради того, чтобы жили мы сейчас. А кто эти герои, вы назовете мне сами, когда откроете конверт. (Каждая группа открывает конверт с героем). Итак, ребята, какие герои Великой Отечественной войны в ваших конвертах? Сегодня я расскажу вам о Викторе Елисеевиче Бугаеве, Марите Иоузовне Мельникайте, Гнаровской Валерии Осиповне, Опрокидневе Борисе Константиновиче, Чаркове Тимофее Никитовиче, Битюкове Прокопии Семеновиче. Слайд с фоторграфиями. -Ребята, продолжаем заполнять выручай-карту. Записываем ФИО своего героя на группу. Перед вами текст. Найдите ключевую информацию в тексте и заполните пункты выручай-карты. Виктор Елисеевич Бугаев(танкист) Слайд (1913–1956)	Слушают учителя; Анализируют слайд; Вносят в выручай-карту соответствующую информацию Слушают учителя; Анализируют слайд; Слушают учителя; Анализируют слайд; фронтальная Вклеивают свои Выручай-карты на общий плакат; Делают вывод, что вместе не страшен никакой враг;и важно-помнить тех, кто подарил нам мир Слушают правила игры; Играют в викторину «СВОЯ ИГРА»; Награждаются победители, остальные обучающиеся получают утешительные призы.	сверстниками в разных социальных ситуациях; -формирование познавательного интереса к новому материалу;

	механик-водитель танка Борт танка «Г-34», на котором ездил Виктор Бугаев, украшала надпись: «Лихой». Когда утром 4 ноября 1943 года в густом тумане советские войска прорвали оборону противника, вперед устремились гвардейские танки. Танкисты перерезали важнейшую коммуникацию – шоссе Киев-Житомир...». Как потом выяснилось, такого страху нагнали на врага всего два танка. За рычагами одной машины сидел тюменец В. Е. Бугаев. присвоено звание Героя Советского Союза. Именем Виктора Елисеевича Бугаева в 2002 году названа улица в микрорайоне Казарово. На фасаде дома № 24 по улице Республики, где жил герой, 8 мая 1999 года установлена мемориальная доска Гнаровская Валерия Осиповна(санинструктор)Слайд Окончила курсы санинструкторов. За всю войну Гнаровская спасла жизнь свыше 300 раненых. 23 сентября 1943 года в боях возле села Иваненки санитарный инструктор Гнаровская вытаскивала на себе раненых и доставляла их на перевязочный пункт. В это время в направлении перевязочного пункта прорвались два немецких «тигра». Спасая раненых, Валерия Гнаровская		

	со связкой гранат бросилась под один из них и подорвала его, второй был подбит подоспевшими красноармейцами. До двадцатилетия ей оставалось меньше месяца. Награждена медалью «За отвагу». За мужество и героизм и образцовое выполнение заданий командования Указом Президиума Верховного Совета СССР 2 июня 1944 года Валерии Гнаровской было присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно). Одна из улиц Тюмени носит имя Валерии Гнаровской. Мельникайте Мария (Марите) Иозовна» («диверсант»)Слайд Прошла подготовку в школе диверсантов в Балахне, и с мая 1943 года работала в тылу врага секретарем. Летом 1943 года Мельникайте направили во главе группы партизан на выполнение важного задания. В лесу они наткнулись на карательный отряд. Во время неравного боя Марите была ранена и захвачена в плен. Храбрая девушка не выдала месторасположение отряда. За образцовое выполнение боевых заданий командования в тылу врага 22 марта 1944 года Марии Иозовне Мельникайте посмертно присвоено звание Героя Советского союза. Одна из главных улиц Тюмени носит имя Марите Мельникайте		

	Опрокиднєв Борис Константинович(лётчик-наблюдатель)Слайд Воевал в составе 511-го бомбардировочного авиационного полка ВВС Западного фронта, штурман экипажа бомбардировщика «ТБ-3». Старший лётчик-наблюдатель 511-го отдельного разведывательного авиационного полка старший лейтенант Опрокиднєв Борис Константинович сфотографировал 42 409 квадратных километров занятой врагом территории, сбросил свыше 1,6 миллиона листовок. В 5 воздушных боях экипаж сбил 1 истребитель врага. За мужество и героизм, проявленные на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 мая 1946 года старшему лейтенанту Опрокиднєву Борису Константиновичу присвоено звание Героя Советского Союза. Одна из улиц города Тюмени названа именем Бориса Опрокиднєва. Чарков Тимофей Никитович(командир взвода)Слайд Экзамен на стойкость его рота выдержала в Курской битве. Рота Чаркова шла первой. Семь суток длился неравный бой. Отказывало и выходило из строя оружие, не осталось в живых ни одного		

	деревца. Но бойцы выстояли! Они знали, что на войне, как на войне: ныне жив, а завтра нет. Форсирование Днепра стало немеркнущей славой и подвигом советских солдат. За храбрость и героизм, а также умелое командование ротой в битве за Днепр, Тимофею Никитичу Чаркову Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 октября 1943 года было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». В Тюмени на фасаде дома № 95а по улице Мельникайте, в котором жил Герой, установлена мемориальная доска. В память о Герое Советского Союза одна из улиц носит имя Тимофея Чаркова. Битюков Прокопий Семёнович (командир отделения автоматчиков)Слайд Был командиром отделения, а затем роты автоматчиков 241-го стрелкового полка 75-й гвардейской стрелковой дивизии. От рассвета до заката противостояли наши воины натиску врага, отбивая одну атаку за другой. Но восемь отчаянных попыток немцев переломить ход сражения оказались тщетными. Сам Прокопий Битюков, несмотря на полученное ранение, не покинул поле боя, лично уничтожив в этой схватке двух		

	офицеров и пятнадцать солдат. За этот беспримерный подвиг гвардии старшине Прокопию Семёновичу Битюкову Указом Президиума Верховного Совета СССР от 17 октября 1943 года было присвоено звание Героя Советского Союза. В честь него названа школа №32 в п.Антипино и установлена мемориальная доска. Наши Выручай-карты готовы! -Ребята,а сейчас соединим ваши Выручай-карты в один большой плакат. Все наши Герои вместе. Только вместе можно победить врага! Нужно помнить тех, кто нам дал возможность жить в мире. Ребята, сейчас, чтобы закрепить новые знания поиграем в викторину «СВОЯ ИГРА». Приложение 2 Перед вами табло с категориями вопросов.Каждый вопрос оценивается 200,400,600, 800 очков. Выбираете категорию и количество очков. Если ответ неверный, ход переходит к следующей группе. Подведение итогов. Команда, набравшая большее количество очков, награждается медалями за 1 место. Остальные участники получают утешительные призы. Итак, 1 место получает...		
III. Заключительный этап	Великая Отечественная война 1941-1945 годов	Фронтальная - отвечают на вопросы; -высказывают предположения;	Личностные: Оценка жизненных ситуаций и поступков людей с точки

	закончилась полной победой советского народа над гитлеровской Германией. Победа в Великой Отечественной далась Советскому Союзу нелегко. (на фоне музыки «День Победы»). – Дойдя до Берлина, русские солдаты оставляли на стенах Рейхстага – здания, где заседало фашистское правительство – надписи о войне и мире. Представьте, что мы с вами в Берлине. Что бы вы написали о войне и мире, обратившись ко всем людям, живущим на нашей планете. «Наш долг – помнить о Героях былых времен, об их Победах, о горечи Великой Отечественной войны». Если мы забудем те страшные события, тогда они смогут повториться снова. Это и был девиз нашего классного часа. Поэтому мы обязаны помнить и рассказывать своим детям и внукам о Великой Отечественной войне. Когда народ помнит свою историю, чтит память, такой народ непобедим! Спасибо за внимание!	-слушают учителя;	зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, Познавательные: умение самостоятельно делать выводы; Коммуникативные: умение участвовать в диалоге.

Приложение 1

«Выручай-карта» (Великая Отечественная война и Герои Великой Отечественной войны города Тюмени)

С кем воевали в ВОВ?

Памятные сражения

Годы начала и окончания Великой Отечественной войны

ФИО Героя Великой Отечественной войны (г.Тюмень)

Направление деятельности

Подвиг

Приложение 2

Викторина «СВОЯ ИГРА»

Вопросы-ответы

Категория 1 «Название улицы г.Тюмени и школы»

- 1.В честь героя названа улица в мкр.Казарово(200) – Бугаев Виктор Елисеевич
- 2.Одна из главных улиц г. Тюмени носит ее имя(400)- Мельникайте Мария (Марите)
- 3.Именем героя названа школа №32 г.Тюмени? (600)- Битюков Прокопий Семёнович
- 4.Одна из улиц г.Тюмени названа именем героя (800)- Чарков Тимофей Никитович

Категория 2 «Кто это герой?»

- 1.Борт его самолета украшала надпись «лихой» (200)- Бугаев Виктор Елисеевич
- 2.Храбрая девушка не выдала месторасположение отряда (400)- Мельникайте Мария (Марите)
- 3.Спасла жизнь свыше 300 раненым (600)- Гнаровская Валерия Осиповна
- 4.От рассвета до заката отбивал восемь попыток немцев захватить территорию (800)- Битюков Прокопий Семёнович

Категория 3 «Направление деятельности героя»

- 1.Механик-водитель танка Т-34 (200)- Бугаев Виктор Елисеевич
- 2.Окончила курсы санинструктора (400)- Гнаровская Валерия Осиповна
- 3.Прошла подготовку в школе Диверсантов (600)- Мельникайте Мария (Марите)
- 4.Штурман экипажа бомбардировщика (800)- Опрокидnev Борис Константинович

Категория 4 «Подвиг героя»

- 1.Спасая раненых, бросилась под танк (200)- Гнаровская Валерия Осиповна
- 2.Сфотографировал 42409 кв.км занятой врагом территории (400)- Опрокидnev Борис Константинович

3.Раненый, уничтожил 2 офицеров и 15 солдат (600)- Битюков Прокопий Семёнович

4.С его именем связано форсирование реки Днепр (800)- Чарков Тимофей Никитович

Приложение 3

1.Аудиозапись «Священная война» Василий Лебедев - Кумач



svjaschennaja-vojna-gimn-velikoj-otechestvennoj-vojny-19411945-gg.mp3

2.Видеоролик Мультфильм «Память сердца»



видео Память сердца.mp4

3.Аудиозапись «День Победы» Лев Лещенко



nukadeti.ru_-_den-pobedy.mp3

Михальченко Анна Игоревна

преподаватель

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП»

г.Тюмень

«ГЕРОИЗМ В СЕРДЦАХ: К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ»

Пояснительная записка:

Цель мероприятия: познакомить студентов с историей Великой Отечественной войны и значением Победы.

Задачи мероприятия:

1. Подчеркнуть героизм и мужество советских людей в годы войны.
2. Воспитать чувство патриотизма и уважения к памяти героев.

Форма мероприятия: тематический классный час

Методическое и материально-техническое обеспечение: Презентация «Героизм в сердцах», включающая фотографии, документы, видеоматериал, стенды с информацией о ключевых битвах и героях войны, Музыкальное сопровождение (песни военных лет).

Участники: 1 курс любой специальности

Количество времени: 65 минут

Этапы мероприятия:

1. Введение (5 минут)
2. Историческая справка (10 минут)
3. Героизм и мужество (15 минут)
4. Дискуссия (15 минут).
5. Творческое задание (10 минут)
6. Заключение (5 минут)

7. Финал: "Бессмертный полк" (5 минут)

Сценарий

1. Введение (5 минут) (Приветствие студентов)

Ведущий: Добрый день, уважаемые студенты!

Сегодня мы собрались здесь, чтобы отметить важную и значимую дату — 80-летие со дня Победы в Великой Отечественной войне. Эта дата не просто день в календаре, она олицетворяет мужество, стойкость и самопожертвование миллионов людей, которые защищали нашу страну в самые тяжелые времена.

На протяжении всей войны наши соотечественники проявляли удивительное мужество и героизм, совершали беспримерные подвиги, о которых мы будем говорить в течение нашего классного часа. Мы вспомним тех, кто отдал свою жизнь за свободу и независимость, тех, кто, несмотря на страх и боль, продолжал сражаться, защищая своих родных и близких.

Сегодня мы не просто будем говорить о прошлом, но и о том, как важно сохранить память о тех событиях, о героизме нашего народа. Мы будем обсуждать, что значит слово «подвиг» и как эти подвиги переплетаются с нашей современностью.

Давайте в этот день вспомним всех тех, кто боролся за нашу свободу, и попробуем понять, что именно мы можем сделать, чтобы их жертва не была забыта. Приглашаю вас на это важное и трогательное путешествие в историю!

2. Историческая справка (10 минут)

(Рассказ о начале войны, основных событиях и хронологии. Битва под Москвой, Сталинградская битва, Курская дуга и освобождение городов. Обсуждение численности потерь и масштабов войны)

(Ведущий начинает презентацию с слайда с датами и картами)

Великая Отечественная война началась 22 июня 1941 года, когда нацистская Германия без объявления войны напала на Советский Союз. Эта дата навсегда врезалась в память нашего народа. Первые месяцы войны были

чрезвычайно трудными: противник стремительно двигался вглубь нашей территории, и впервые мы столкнулись с настоящей угрозой.

(Ведущий переключает слайд на карту, показывающую территориальные изменения)

Давайте поговорим о ключевых сражениях. Первой важной точкой на пути сопротивления стала битва под Москвой, которая проходила с октября 1941 года по январь 1942 года. Мы смогли остановить врага и защитить столицу, что стало поворотным моментом в войне. Для нашего народа это была не только победа военной, но и символ стойкости.

(Ведущий переключает на слайд, посвященный Сталинградской битве)

Следующая важная страница – Сталинградская битва. Это сражение, проходившее с августа 1942 года по февраль 1943 года, считается одним из самых кровопролитных в истории человечества. Здесь наши солдаты показали невероятную стойкость, и в итоге мы смогли сломить хребет фашистской армии.

(Ведущий переключает слайд на изображение Курской дуги)

После Сталинграда последовала Курская битва в июле-августе 1943 года — это было крупнейшее танковое сражение в истории, где наши войска отразили наступление противника и сами перешли в контратаку. Эти события еще больше укрепили нашу веру в победу.

(Ведущий переходит к обсуждению освобождения городов)

В течение войны мы освободили множество городов и сел. Каждое освобождение – это была не только военная победа, но и освобождение от страха и ужаса для гражданского населения. Давайте вспомним, как в 1944 году мы освободили такие города, как Минск, Рига и многие другие, возвращая людям надежду на мир и спокойствие.

(Ведущий показывает слайд с графиками потерь)

Однако стоит отметить, что эта победа имела огромную цену. По различным оценкам, потери СССР составили более 26 миллионов человек. Это

не просто цифры — это жизни, истории, мечты и надежды, которые были потеряны в огне войны.

(Ведущий делает паузу, чтобы студенты смогли осмыслить информацию)

Итак, перед нами предстаёт не только картина военных действий, но и горькая память о тех, кто отдал свои жизни за нашу свободу. Давайте на мгновение почтим их память.

Ведущий предлагает минуту молчания в память о погибших.

3. Героизм и мужество (15 минут)

(Рассказ о героях войны: Александре Матросове, Святославе Федорове, Людмиле Павличенко и многих других. Показ фотографий и наград. Чтение отрывков из воспоминаний солдат и простых людей, переживших войну)

Дорогие студенты, давайте подробнее поговорим о героизме и мужестве тех, кто сражался на фронте и в тылу. Вспоминая события Великой Отечественной войны, невозможно обойти стороной имена, которые навсегда останутся в нашей памяти. Это настоящие герои, которые своей стойкостью и самопожертвованием вдохновляли миллионы людей.

(Ведущий переключает слайд на портрет Александра Матросова)

Первый герой, о котором я хочу рассказать, — Александр Матросов. Он стал известен благодаря своему подвигу 27 февраля 1943 года, когда, закрыв своим телом амбразуру вражеского дзота, он спас жизнь своим товарищам. Этот акт смелости стал символом мужества и патриотизма.

(Ведущий показывает фотографию награды Матросова)

Вот его орден Мужества. Этот подвиг вдохновил многих на битву с врагом и напомнил, что самое ценное — это жизнь человека, готового отдать себя ради своих товарищей и ради победы.

(Ведущий переходит к следующему герою и показывает слайд с фотографии Святослава Федорова)

Следующий герой — Святослав Фёдоров, выдающийся хирург, который не только сражался на фронте, но и изготавливал уникальные протезы для

раненых солдат. Его работа спасала тысячи жизней, он уничтожал врага не только на поле боя, но и в операционных залах. Вскоре после войны он стал знаменитым врачом и ученым, которому мы можем быть благодарны за многие инновации в медицине.

(Ведущий переключает слайд на Людмилу Павличенко)

А теперь позвольте мне рассказать о Людмиле Павличенко, одной из самых известных снайперов, которой приписывают 309 уничтоженных противников. Её храбрость, стойкость и мастерство стрелка позволили ей заслужить уважение как среди солдат, так и среди высокопоставленных командиров.

(Ведущий показывает фотографию наград и медалей Людмилы)

Людмила не только сражалась на фронте, но и выступала с лекциями в США и Канаде, рассказывая о войне и необходимости объединения против фашизма. Она стала символом женского мужества в нашей стране.

(Ведущий возвращается к слайду, на котором изображены другие герои войны)

Это лишь небольшая часть тех, кто проявил невероятный героизм на полях сражений. Множество солдат, медсестер и простых людей внесли свой вклад в общую победу. Благодаря их усилиям и самопожертвованию мы сегодня имеем возможность свободно жить и учиться.

(Ведущий начинает читать отрывки из воспоминаний)

Чтобы лучше понять, что пережили наши дедушки и бабушки, я предлагаю вам послушать отрывки из воспоминаний тех, кто был на войне. Позвольте мне прочесть вам короткое свидетельство солдата, который пережил битву под Сталинградом:

"Мы стояли в окопах, слышали звуки боя, обстрелы, но ни шагу назад. Это была наша земля, и мы знали, что должны защищать ее."

(Ведущий продолжает чтение и добавляет личные заметки)

Эти воспоминания — живые свидетельства о том, что такое героизм. Каждый из нас может взять с собой частичку этого духа, понимания и уважения к тем, кто сражался за нашу свободу.

(Ведущий подводит итоги и переключает слайд с изображением всех героев)

Давайте помнить о них и поддерживать память о их подвигах. Сегодня мы чтим их мужество и готовность к самопожертвованию. Мы не можем и не должны забывать о том, что они сделали для нас.

(Ведущий предлагает студентам поделиться мнениями или впечатлениями о героях и их подвигах)

Теперь я бы хотел услышать ваши мысли. Какие подвиги вас особенно впечатлили? Как вы думаете, чему мы можем научиться у этих героев?

Спасибо вам за внимательное слушание и за то, что вы разделили со мной эти рассказы о героях войны! Теперь давайте перейдем к более открытой и живой части нашего классного часа — дискуссии. Я хочу пригласить каждого из вас поделиться своими мыслями и чувствами по тем темам, которые мы затронули.

4. Дискуссия (15 минут).

(Вопросы для обсуждения. Студенты делятся своими мыслями и чувствами)

(Ведущий задает первый вопрос и смотрит на студентов, ожидая их реакции)

Первый вопрос для обсуждения: Что для вас означает слово «подвиг»? Какие ассоциации, чувства или мысли у вас вызывают эти слова? Вы можете рассказать о своих ощущениях, о том, как вы понимаете этот термин осознанно или на основе историй, которые вы слышали сегодня.

(Ведущий делает паузу, чтобы дать студентам время на обдумывание и поднять руку, если кто-то хочет высказаться)

Каждый из нас может по-разному воспринимать подвиг. Не стесняйтесь делиться своими мыслями!

(После того как несколько студентов выскажутся, ведущий подводит итог и переходит к следующему вопросу)

Спасибо всем, кто поделился своим мнением. Это очень важно, потому что каждая точка зрения обогащает наше понимание темы.

Теперь давайте обсудим следующий вопрос: Как мы можем почтить память героев? Что, по вашему мнению, мы можем сделать, чтобы сохранить их память живой в нашем обществе?

(Ведущий снова делает паузу для обмена мнениями, внимательно слушает и записывает ключевые идеи на доске или флипчарте)

Есть множество способов отдать дань уважения, и ваши идеи тоже могут быть очень ценными. Давайте подумаем об этом вместе.

(После обсуждения второго вопроса ведущий обращается к следующему)

Отличные мысли! На нашем пути к пониманию подвига важно рассмотреть и третий вопрос: В чем, по вашему мнению, лежит секрет силы духа советского народа во время войны? Почему наши предки смогли проявить такую стойкость и мужество в самых критических ситуациях?

(Ведущий активно включает студентов в обсуждение, задавая уточняющие вопросы и провоцируя на дальнейший обмен мнениями)

Я уверена, что каждый из вас имеет свои идеи и мысли о том, как сочетание различных факторов — вроде единства, патриотизма или любви к родине — могло повлиять на этот дух.

(После обсуждения всех вопросов, ведущий подводит итог)

Спасибо всем за участие и за то, что вы поделились своими мыслями. Ваша активность, идеи и чувства делают это занятие более ценным! Мы вновь вспомнили о невероятном наследии тех, кто защищал нашу страну, и теперь у нас есть возможность каждый день помнить о них.

Надеюсь, что каждый из вас в дальнейшем будет находить время для размышлений о подвиге наших героев и о том, как вы можете вносить свою лепту в сохранение их памяти.

5. Творческое задание (10 минут)

(Разделение студентов на группы. Каждая группа получает задание подготовить краткие сообщения о своих героях или событиях военного времени, которые они считают важными).

Друзья, мы подошли к заключительному этапу нашего занятия! После увлекательной дискуссии и глубокого погружения в историю Великой Отечественной войны, теперь у нас есть возможность проявить свои творческие способности.

(Ведущий делит студентов на группы, обозначая границы и указывая, сколько человек должно быть в каждой группе)

Я предлагаю разделиться на небольшие группы по 4-5 человек. В каждой группе вы будете работать вместе, чтобы подготовить краткие сообщения о том, кто или что — в вашем понимании — является важным в контексте войны. Это могут быть герои, конкретные события или даже эпизоды, которые оставили значимый след в истории.

(Ведущий выдает группам бумагу и маркеры для записи идей, если это необходимо)

Каждая группа должна выбрать одного героя или событие и подготовить краткую презентацию, которая займет не более 2-3 минут. Убедитесь, что каждый из вас сможет высказаться и внести свой вклад в подготовку сообщения.

(Ведущий следит за временем и помогает группам, если у них возникают вопросы)

У вас есть 10 минут на подготовку. Воспользуйтесь этим временем эффективно! Если у вас возникнут вопросы или вам понадобится помощь, не стесняйтесь спрашивать меня.

(После того как группы начинают работать, ведущий периодически проверяет, как идут дела, и вовлекает студентов в процесс)

Хорошо, вижу, как активно вы работаете! Не забывайте, что важно не только выбрать героя или событие, но и рассказать, почему они важны именно для вас и как они вдохновляют.

(По истечении 10 минут ведущий собирает студентов и подготавливает их к представлению)

Время, которое у вас было, вышло! Пожалуйста, собираемся вместе. Теперь каждая группа представит свои сообщения. Давайте сделаем так — сначала выступает одна группа, затем мы можем задавать вопросы или делиться своими впечатлениями. Итак, кто готов начать?

(Ведущий указывает на первую группу и с интересом слушает их выступление)

Отлично, первая группа! Вы готовы? Давайте послушаем вашу презентацию.

(Ведущий внимательно слушает, задает вопросы после выступления и поддерживает обсуждение)

Спасибо вам за ваше сообщение! Очень интересно! А какие чувства или мысли это у вас вызвало, когда вы о нем узнали?

(После того как все группы представят свои сообщения, ведущий подводит итоги)

Я хочу поблагодарить все группы за их прекрасную работу и интересные выступления. Вы затронули множество важных тем и историй, которые обязательно нужно помнить.

6. Заключение (5 минут)

Подведение итогов занятия. Просмотр видеоролика о подвиге советского народа (например, отрывки из документальных фильмов о Великой Отечественной войне. Чтение стихотворения о войне или героях войны. Напоминание о важности сохранения памяти о подвиге).

Дорогие студенты, наше занятие подходит к концу, и я хочу подвести итоги того, о чем мы сегодня говорили. Мы обсудили значение подвигов, узнали о героических поступках людей, которые сражались за нашу страну, и поделились своими мыслями и чувствами. Я был поражен вашим активным участием и интересом!

Теперь, чтобы завершить наше занятие на значимой ноте, я хочу предложить вам посмотреть короткий видеоролик о подвиге советского народа. Этот материал поможет нам еще раз увидеть, как точно и мужественно люди боролись за свои идеалы и свободу.

(Ведущий включает видеоролик, уделяя внимание атмосфере и настраивая студентов на серьезный лад)

(После завершения видеоролика ведущий обсуждает его с аудиторией)

Как вы думаете, какие эмоции у вас вызвал этот видеоролик? Что показало оно о героизме и мужестве тех, кто жил в то время?

Спасибо за ваши отклики! Теперь я хотел бы закончить наше занятие чтением стихотворения о войне и её героях. Это стихотворение отразит все чувства, которые мы с вами сегодня обсуждали.

(Ведущий начинает читать стихотворение, передавая чувство и настроение)

"Не теряйте память о подвиге,
Что свершили мы тогда.
Что в сражениях, в муках,
Свет луны нам дорогу указывал..."

Это лишь небольшая часть того, о чем мы должны помнить. Каждый из нас ответственен за сохранение памяти о тех, кто сражался за нашу свободу.

Мы все можем внести свою лепту в эту память — будь то через изучение истории, участие в памятных мероприятиях или просто рассказ своим детям и внукам о подвигах наших героев.

Спасибо вам за ваше участие, понимание и искренние эмоции сегодняшнего дня! Надеюсь, вы уйдете отсюда с новыми мыслями и ощущением важности сохранения нашей истории.

Будьте внимательны к своей истории, уважайте ее, и пусть в ваших сердцах всегда живет память о героях

Итак, друзья, прежде чем мы завершим наше занятие, я хотел бы поговорить о современной традиции, которая тесно связана с тем, о чем мы сегодня говорили. Это акция под названием «Бессмертный полк».

7. Финал: "Бессмертный полк" (5 минут)

(Рассказ о современных традициях, таких как «Бессмертный полк» и как каждый из нас может участвовать в увековечении памяти о героях)

(Ведущий ставит небольшой слайд с изображением акции или показывает видео с «Бессмертным полком». Предлагает студентам присоединиться к акции 9 мая 2025г).

Эта акция проводится в России и во многих странах мира каждый год 9 мая — в день Победы. Люди выходят на улицы с портретами своих предков, которые участвовали в Великой Отечественной войне. Это настоящая цепь памяти, когда мы отдаем дань уважения тем, кто сражался за нашу свободу.

Почему «Бессмертный полк» стал таким значимым для общества? Это не только возможность вспомнить о наших героях, но и момент единства, когда люди разных поколений, различных взглядов и историй объединяются ради одной цели — сохранения памяти о тех, кто отдал свою жизнь за мирное будущее.

(Ведущий обращается к студентам, подчеркивая их возможность участвовать в акции)

Каждый из вас может стать частью этой традиции. Если у кого-то из вас есть родственники, которые участвовали в войне, вы можете создать портрет и выйти на акцию. Даже если у вас нет таких родных, вы все равно можете присоединиться к «Бессмертному полку» и поддержать тех, кто почитает память своих предков.

(Ведущий показывает примеры, как можно создать портрет, делится телеканалами и информацией об акциях)

Давайте не будем забывать о своих героях. Каждый из нас носит их память и может сделать так, чтобы она жила в сердцах будущих поколений. Я

призываю вас участвовать в подобных акциях, рассказывать о своих близких и поддерживать традиции, которые помогают нам помнить.

В завершение хочу поблагодарить всех вас за активное участие сегодня. Надеюсь, вы уйдете отсюда с ощущением важности сохранения памяти о подвиге и вдохновением присоединиться к «Бессмертному полку». Спасибо вам!

Это был замечательный день, и я надеюсь увидеть вас на будущих мероприятиях! До свидания, и пусть память о героях будет всегда с нами!

Список литературы:

- 1.Борисенок Ю.А. Великая Победа и современность. К 65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. М., 2010
- 2.Память народа. URL: <https://pamyat-naroda.ru/> (дата обращения: 07.04.2025) – Текст: электронный.
- 3.Подвиг народа. URL: <https://podvignaroda.ru/> (дата обращения: 07.04.2025) – Текст: электронный.
- 4.Бессмертный полк. URL: <https://www.polkrf.ru/> (дата обращения: 08.04.2025) – Текст: электронный.
- 5.Книга Памяти, 1941–1945. Российская Федерация, Рязанская область. [В 13 т.]. Т. 1. Рязань. Рязанский район / [Администрация Рязанской области]; ред. совет: А. В. Тарасов (пред.) [и др.]. – Москва: Книжная палата, 1994. – 480 с.: ил.

Николаева Светлана Владимировна

учитель начальных классов

МАОУ СОШ № 95 имени К.Д. Ушинского

г.Тюмень

ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАЧИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Возраст, на который рассчитаны материалы: учащиеся 3 класса

Цель: показать работу над проектной задачей в рамках внеурочной деятельности

ВНИМАНИЕ! Данный материал полностью является авторским! (исключения составляют иллюстрации для заданий, взятые с просторов интернета)

Проектная задача ориентирована на применение учащимися целого ряда способов действия, средств и приемов не в стандартной (учебной) форме, а в ситуациях, по форме и содержанию приближенных к реальным.

План:

1. Тип проектной задачи
2. Место проектной задачи в образовательном процессе
3. Частная дидактическая цель
4. Предметные знания и умения, на которые опирается задача
5. Планируемый педагогический результат
6. Замысел проектной задачи
7. Содержание проектной задачи
8. Система заданий для решения задачи
9. Представление результатов выполненных заданий в общем контексте решения всей задачи.

Результат деятельности: составить проектную задачу

«Город воинской славы - Ржев»

Автор: Николаева Светлана Владимировна



Тип проектной задачи

Межпредметная (русский язык, математика, окружающий мир)

Место проектной задачи в образовательном процессе

3 класс, 1 четверть

Источник

иллюстрации: Подвиг не забыт: Ржевский мемориал открыт к посещению (xn--2020-k4dg3e.xn--p1ai)

Частная дидактическая цель

Обобщить знания учащихся по истории города, опираясь на жизненный опыт.

Предметные знания и умения, на которые опирается задача

Окружающий мир: работа с картой, история городов России.

Математика: сложение и вычитание двузначных и трехзначных чисел, работа с диаграммой

Русский язык: создание художественного текста

Планируемый педагогический результат

Работая в группе, достигнуть конечного результата: украшение окон к празднику Победы - вытынанка Ржевского мемориала Советскому солдату, литературная газета.

Работа рассчитана на 3 внеурочных занятия

Содержание проектной задачи

РЕБЯТА!

Спустя много лет бои под Ржевом историки поставили в один ряд со Сталинградской битвой. С освобождением города у армии Гитлера больше не было возможности повторно идти на Москву. В память о тех, кто трагически погиб во время ржевских событий, уже после Победы Александр Твардовский напишет одно из самых пронзительных стихотворений о войне – "Я убит подо Ржевом".

*"Я убит подо Ржевом,
В безымянном болоте,
В пятой роте,
На левом,
При жестоком налете.
И во всем этом мире
До конца его дней -
Ни петлички,
Ни лычки
С гимнастерки моей".*

В 2025 году мы отмечаем юбилейную дату – 80 лет Великой победы. Окна нашей школы будут украшены символами победы городов героев. Каждый класс представляет один город герой, выполняет 7 заданий, а в текст 8-го задания, которое используется для проверки знаний, вставить необходимую информацию и использовать текст для литературной газеты. Вы можете использовать иллюстрации к тексту, дополнять текст своими сведениями об истории города, пользоваться дополнительной литературой.

Задание 1. (Географическое положение)

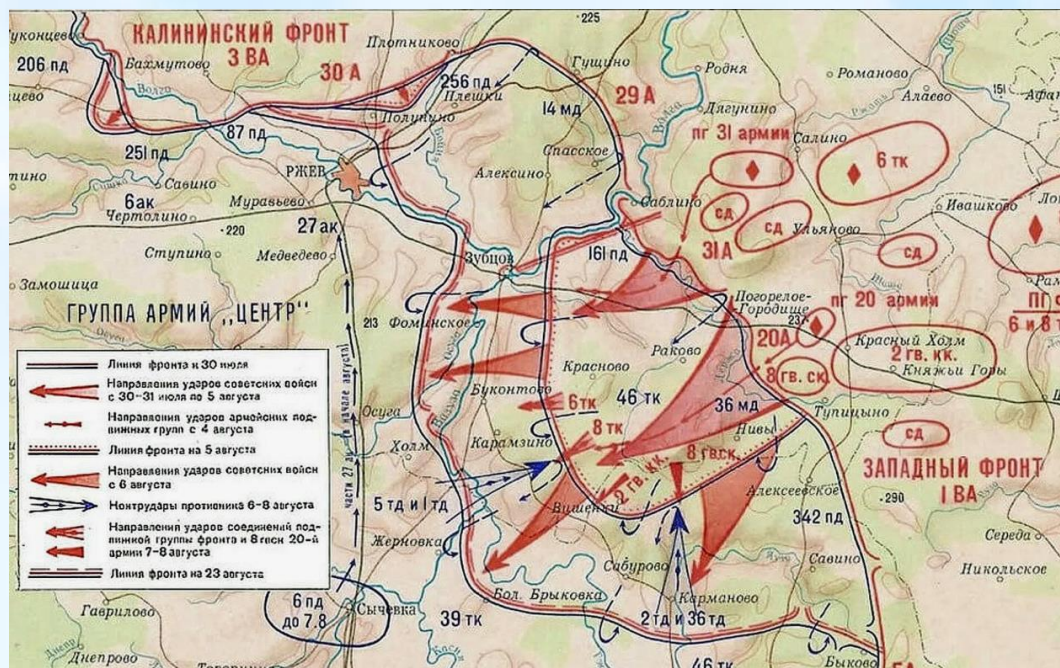
Прочитайте информацию, отметьте на карте город Ржев. Обведите границы Тверской области.

Ржев — первый по течению город на Волге (200 км от истока), расположен на юге Тверской области в 117 км от Твери. Волга разделяет город на два исторических района — Князь-Федоровскую (Советскую) и Князь-Дмитриевскую (Красноармейскую) стороны. По территории города протекают ещё три реки: Холынка, Серебрянка и Большая Лоча. Город воинской славы России. Второй по численности населения город в области. Население — 55 757 чел., площадь города — 56,17 км².

Ржев — крупный транспортный узел: здесь пересекаются железные дороги Москва — Рига и Торжок — Вязьма, в 1 км от южной границы города проходит автомагистраль М9 «Балтия».



80 лет назад 3 марта 1943 года был освобожден город Ржев. Ржевская битва началась 5 января 1942 года, и длилась четырнадцать с половиной месяцев. Бои под Ржевом оказались одними из самых кровопролитных в ходе Великой Отечественной войны.



Задание 2.

Произведи вычисления.

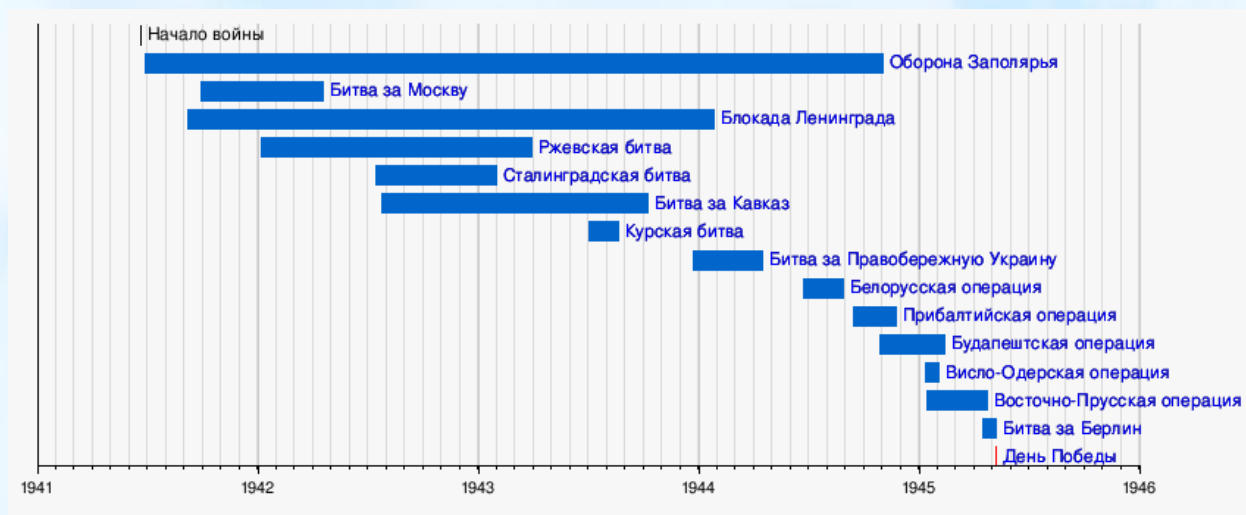
В течение 13 месяцев советскими войсками одна за другой были проведены три крупные наступательные операции общей продолжительностью 3 месяца каждая. Сколько дней продолжалась Ржевская битва?

Запишите полученное число в текст задания № 8.

Комментарий: учащиеся выполняют вычисление: $13 \cdot 30 = 390$ дней

Задание 3.

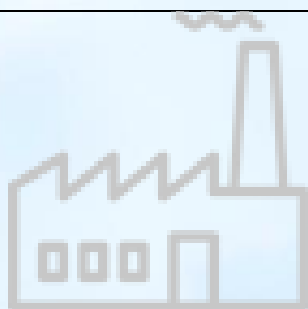
Определите по диаграмме в какой период времени проходила Ржевская битва. Внесите данную информацию в задание №8.



Задание 4.

Найдите в дополнительных источниках известные предприятия города, изучите что они производят.

Запишите, что производит каждое предприятие в свой рекламный продукт задания № 8.

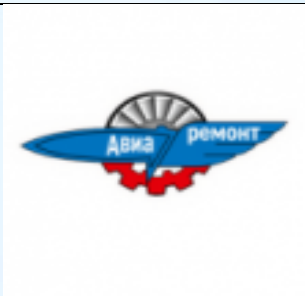


Эльтра

Компания производит
автомобильное и тракторное



Фанерные ящики

электрооборудование. Ржев.	
 Neva Box Производство тары и упаковки из дерева, фанеры, OSB. Ржев.	
 Авиационный ремонтный завод. Завод производит ремонт самолетов.	

Задание 5.

Перечислите ФИО известных людей города. Заполните таблицу.

*Фамилия, имя отчество
известного человека*

Чем прославился этот человек

Аполлинарий Васнецов

- государственный деятель

Тертий Филиппов

- изобретатель часов -

автоматов

Терентий Волосков

- русский художник, мастер
исторической живописи

Владимир Обручев

- советский киноактёр

Юрий Белов

- геолог

Поместите эту информацию в задание 8.

Задание 6.

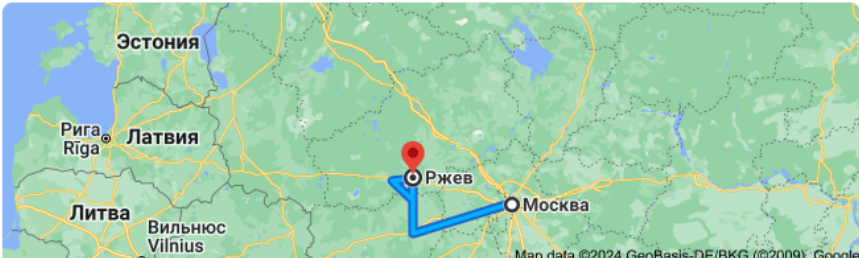
В г. Ржев из г. Москвы можно добраться на поезде с разных вокзалов.

Определите, на каком поезде из г. Москвы до г.Ржева быстрее всего добраться.

Москва

Ржев, Тверская обл.

🚗 🚆 🚶 🚚



📅 Отправление сейчас

21:14 - 02:50 🚆	5 ч 36 мин.
Отправляйтесь в 21:14 отсюда: Белорусский вокзал	
21:05 - 06:44 🚆 > 🚆	9 ч 39 мин.
Отправляйтесь в 21:05 отсюда: Ленинградский вокзал	
21:55 - 06:44 🚆 > 🚆 > 🚆	8 ч 49 мин.
Отправляйтесь в 21:55 отсюда: Ленинградский вокзал	
16:00 - 23:11 🚆 > 🚆	7 ч 11 мин.
Отправляйтесь в 16:00 отсюда: Белорусский вокзал	

Поместите эту информацию в задание 8.

Задание 7.

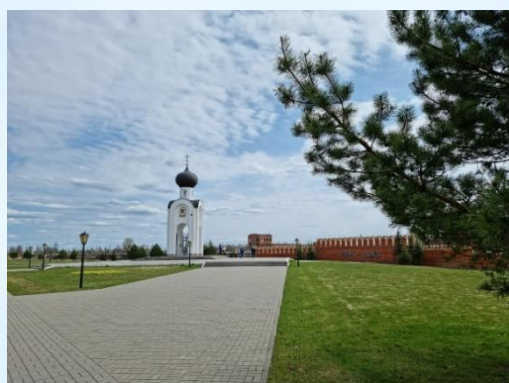
В двухстах километрах от истока Волги раскинулся на высоких берегах первый по течению реки город — Ржев. Это место воинской славы, здесь очень много памятных мест, посвящённых подвигу ржевитян. Например, Мемориал Советскому солдату, к открытию которого сняли фильм «Ржев».

Все основные достопримечательности Ржева и его пригорода отмечены на карте, можете проследовать по предложенному мной маршруту или составить свой. Планируйте прогулку на целый день.



Православный храм в городе Ржеве Тверской области, кафедральный собор Ржевской епархии Русской православной церкви.

Основан в 1821 году на Князь-Дмитровской стороне, на пересечении 1-й и 2-й Предтеченских улиц, в 120 метрах от берега Волги.



Памятник героям Октябрьской революции

Памятник на площади Революции среди горожан известен как «Три головы». Скульптурная композиция представляет собой три размещённых рядом (два позади, один впереди) постаменты с бюстами делегатов II

Всероссийского съезда Советов от города Ржева: Кондратия Григорьевича Жигунова (впереди), Ивана Харитоновича Бодякина и Шевелева Соломоновича Иоффе (позади). Памятник был установлен к 70-летию Октябрьской революции — 7 ноября 1987 года.

Адрес: г. Ржев, площадь Революции (всё ещё Советская сторона).



Стела в честь освобождения Ржева

Старый мост, который соединяет два берега Волги, расположен прямо под курганом Славы. По этому мосту вы сможете перебраться с Советской стороны на Красноармейскую.

Проезжая по мосту, обратите внимание на стелу, установленную на левом берегу Волги в честь освобождения Ржева. Знаменательна она тем, что её возвели в первую годовщину освобождения города — 3 марта 1944 года.

Адрес: г. Ржев, Старый мост.

Задание 8.

Прочитайте текст, допишите недостающие слова.

Ржев входит в состав _____ области. _____ область расположена на _____ европейской части России.

Площадь территории города составляет _____ кв. км. Население Ржева _____ чел.

По территории Ржева протекают реки _____.

Транспортный узел составляет _____ железные дороги _____ - _____; _____ - _____.

Сегодня известен Ржев прежде всего, как город герой, но здесь прославились такие известные люди как: _____. Кроме мемориала _____ в Ржеве есть что посмотреть. Например, _____.

Современный Ржев представляет собой промышленный центр. В числе того, что производится на местных предприятиях, можно вспомнить: _____ - автомобильное и тракторное электрооборудование; _____ - производство тары и упаковки из дерева, фанеры, OSB; _____ - производит ремонт самолетов.

В г. Ржев из г. Москвы можно добраться на поезде с _____, _____ вокзалов. Самый быстрый поезд отправляется с _____ вокзала и время его пути составляет ____ ч. ____ мин.

Задание 9

Представьте свой продукт.





РЖЕВСКАЯ БИТВА

8 ЯНВАРЯ 1942 - 31 МАРТА 1943 ГГ.



В боевых действиях, которые разворачивались на обширных территориях Московской, Тульской, современной Калужской, Калининской (современной Тверской), Смоленской областей, участвовали войска Западного и Калининского фронтов, поддержку на флангах осуществляли войска Северо-Западного, Брянского и Центрального фронтов. Крупных побед в Ржевской битве не было, но для участников войны она стала одной из самых памятных.




РЖЕВСКО-СЫЧЕВСКАЯ НАСТУПАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ. Июль-август 1942 г.



ГРУППА АРМИИ „ЦЕНТР“

- Линия фронта 1942 г.
- Контрнаступление советских войск с 20-25 июля 42 г.
- Наступление немецких войск с 25 июля 42 г.
- Линия фронта с 1 августа 42 г.
- Контрнаступление советских войск с 1 августа 42 г.
- Линия фронта с 15 августа 42 г.
- Наступление немецких войск с 15 августа 42 г.
- Линия фронта с 30 августа 42 г.
- Наступление немецких войск с 30 августа 42 г.
- Линия фронта с 1 сентября 42 г.
- Наступление немецких войск с 1 сентября 42 г.
- Линия фронта с 15 сентября 42 г.
- Наступление немецких войск с 15 сентября 42 г.
- Линия фронта с 30 сентября 42 г.
- Наступление немецких войск с 30 сентября 42 г.
- Линия фронта с 1 октября 42 г.
- Наступление немецких войск с 1 октября 42 г.
- Линия фронта с 15 октября 42 г.
- Наступление немецких войск с 15 октября 42 г.
- Линия фронта с 30 октября 42 г.
- Наступление немецких войск с 30 октября 42 г.
- Линия фронта с 1 ноября 42 г.
- Наступление немецких войск с 1 ноября 42 г.
- Линия фронта с 15 ноября 42 г.
- Наступление немецких войск с 15 ноября 42 г.
- Линия фронта с 30 ноября 42 г.
- Наступление немецких войск с 30 ноября 42 г.
- Линия фронта с 1 декабря 42 г.
- Наступление немецких войск с 1 декабря 42 г.
- Линия фронта с 15 декабря 42 г.
- Наступление немецких войск с 15 декабря 42 г.
- Линия фронта с 30 декабря 42 г.
- Наступление немецких войск с 30 декабря 42 г.
- Линия фронта с 1 января 43 г.
- Наступление немецких войск с 1 января 43 г.
- Линия фронта с 15 января 43 г.
- Наступление немецких войск с 15 января 43 г.
- Линия фронта с 30 января 43 г.
- Наступление немецких войск с 30 января 43 г.
- Линия фронта с 1 февраля 43 г.
- Наступление немецких войск с 1 февраля 43 г.
- Линия фронта с 15 февраля 43 г.
- Наступление немецких войск с 15 февраля 43 г.
- Линия фронта с 30 февраля 43 г.
- Наступление немецких войск с 30 февраля 43 г.
- Линия фронта с 1 марта 43 г.
- Наступление немецких войск с 1 марта 43 г.
- Линия фронта с 15 марта 43 г.
- Наступление немецких войск с 15 марта 43 г.
- Линия фронта с 30 марта 43 г.
- Наступление немецких войск с 30 марта 43 г.

Городу Ржеву выпала особая доля в Великой Отечественной войне: город не только находился под оккупацией, но и длительное время был фронтовым. В 1978 г., в 35-летнюю годовщину освобождения, Ржев был награжден орденом Отечественной войны 1-й степени. Сорок две братские могилы находятся на территории Ржева и области. В них покоятся и сотни воинов-жутян.

23 августа 1994 г., в 7 км от г. Ржева, около деревни Филькино, был торжественно открыт Мемориал воинам-жутянам, павшим в боях под Ржевом. Автор и создатель мемориала М.Р. Петухов, заслуженный работник культуры РС (Я), почетный гражданин Намского улуса, почетный гражданин города Ржева.






Новоселова Татьяна Николаевна

преподаватель,

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП»

г.Тюмень

ВИКТОРИНА «ЭКОНОМИКА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ: ФАКТЫ ИЗ ИСТОРИИ»

Пояснительная записка:

Цель мероприятия: развитие кругозора в профессиональной сфере студентов специальности Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Задачи мероприятия: мотивировать на освоение профессиональных дисциплин, стимулировать к построению карьеры, развитие общепрофессиональных компетенций, развитие чувства патриотизма.

Методы: опрос.

Форма деятельности: командная.

Средства: проектор, презентация

Предварительная подготовка: изучение материалов по истории экономики Тюменской области в годы войны.

Основные компоненты мероприятия: *1 этап – «Трудовой фронт для победы», 2 этап – «Деньги для победы», 3 этап – «Добровольные пожертвования».*

Участники: студенты 2-4 курса специальности Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Итог мероприятия: получение знаний, определение команды-победителя.

Технологическая карта мероприятия

Тема мероприятия: «Экономика Тюменской области: факты из истории».

Форма мероприятия: Викторина.

Цели мероприятия	Действия	Средства	Результат
развитие кругозора студентов специальности Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)	«Трудовой фронт для победы»	презентация	Ответы на вопросы
	«Деньги для победы»	презентация	Ответы по фрагменту текста
	«Добровольные пожертвования».	презентация	Соотнести объекты и суммы
	Подведение итогов и награждение	Оценочные ведомости, грамоты	Награждение команды – победителя

Сценарный ход мероприятия

Приветствие участников, представление жюри.

Определение цели и задач мероприятия.

Формирование команд, определение капитанов.

Время выполнения - 5 минут.

Этап 1. «Трудовой фронт для победы».

Ведущий: Тюменская область – глубокий тыл во время великой Отечественной войны. Здесь проходила линия трудового фронта, обеспечившая всемерную поддержку воевавших на передовой, заботу тем, кто остался без дома, кому нужна была помощь.

Ведущий предлагает ответить на вопросы:

1. Назовите причину индустриализации экономики Тюменской области в военный период? (ответ: эвакуация предприятий промышленности в годы войны)

2. Сколько предприятий промышленности насчитывалось в Тюменской области на 1945 г.? (ответ: 60 предприятий)

3. Какие основные виды сельскохозяйственной продукции поставляла Тюменская область? (ответ: зерно, мясо, рыба, молочная продукция).

4. Назовите основные виды военной промышленной продукции, поставляемые предприятиями Тюменской области в годы войны? (ответ: снаряды, минометы, армейские мотоциклы и аккумуляторы,

электрооборудование для автомашин и танков, лекарственные препараты, обувь, обмундирование). Время выполнения задания — 5 минут.

За каждый верный ответ – 2 балла, за частично верный – 1 балл, неверный ответ – 0 баллов.

Итоги этапа.

Этап 2. «Деньги для победы».

Ведущий: За годы боевых действий регион, находящийся в глубоком тылу, поставлял бойцам не только одежду, продукты, медикаменты, вооружение, но главное – деньги. На собранные жителями Тюменской области средства строили самолеты, танки, поддерживали детей-сирот и семьи погибших. Для того, чтобы оценить масштаб пожертвований, следует отметить, что средняя заработная плата в период с 1940-1945 гг. составляла 339р. и 442 р. соответственно.

Ведущий предлагает вспомнить факты сбора жителями Тюменской области денежных средств для победы на основе фрагментов текста.

А. Каждый житель города, несмотря на то, что не находился лицом к лицу с врагом, считал, что не может остаться в стороне и искал способы помочь. Поэтому девизом, под которым проходила жизнь тюменцев в годы войны, был ...Какой девиз? (ответ: «Всё для фронта – всё для победы!»)

Б. В 1941 году по всей стране начал свою работу «Фонд обороны». Туда через любое отделение Госбанка СССР можно было передавать деньги и облигации. Всего от трудящихся области было передано на оборону страны ...Сколько денежных средств было передано? (ответ: более 100 миллионов рублей).

В. В Тюмени в 1942 году был построен легендарный поезд-баня. Обеспечивал борьбу с антисанитарией на фронте, помогал поддерживать здоровье бойцов. Поезд прошел всю войну и встретил победу символично – в Германии. На постройку поезда средства собирали все трудовые коллективы региона. Сколько средств было собрано на постройку поезда-бани? (ответ: 163 тысячи 275 рублей).

Время выполнения - 5 минут.

За каждый верный ответ – 2 балла, частично верный ответ – 1 балл, неверный ответ – 0 баллов.

Итоги этапа.

Этап 3. «Добровольные пожертвования».

Ведущий: В дни Сталинградской битвы среди тюменцев зародилась еще одна патриотическая инициатива – добровольные пожертвования на постройку танков, самолетов, боевых кораблей и поездов.

Ведущий предлагает определить на какую боевую технику сколько средств было собрано. Соотнести наименование и сумму.

А. На строительство самолетов – (ответ: 77 тыс. рублей)

Б. На строительство бронепоезда - (ответ: 269 тыс. рублей)

В. На танковую колонну «Боевые подруги» - (ответ: 852 тыс. рублей)

Г. На авиаэскадрилью «Тюменцы – фронту» - (ответ 4 тыс. 947 рублей)

Д. На танковую колонну «Омский колхозник» - (ответ: 2 тыс. 450 рублей)

Время выполнения — 15 минут

За каждый верный ответ – 2 балла, частично верный ответ – 1 балл, неверный ответ – 0 баллов.

Итоги. Подведение итогов и награждение победителей.

Приложение

Оценочный лист:

Команда	1 этап – «Трудовой фронт для победы»	2 этап – «Деньги для победы»	3 этап – «Добровольные пожертвования»	Итог
1				
2				
3				

Жюри:

МЫ ПОМНИМ БЛОКАДУ!
(литературно-историческая постановка)

В воспитании гражданина и патриота своей Родины, имеющего собственное мировоззрение, ему необходимо знать как о радостных, победных так и о трудных страницах истории нашей страны, дать почувствовать свою сопричастность к судьбе Отечества. Переживание и понимание событий исторического прошлого Родины способно сформировать у подрастающего человека настоящее чувство гражданственности и патриотизма.

Литературно- историческая постановка «МЫ ПОМНИМ БЛОКАДУ» призвана на основе событий Великой Отечественной войны, воспитать чувства уважения к родной стране, городу-герою Ленинграду, его героическим жителям и защитникам, понять, что блокада города- это пример жестокого геноцида советского народа, узнать, что земляки- тюменцы, также как вся страна помогали жителям блокадного города. Именно через чувства и личностное отношение мы можем привнести общечеловеческие ценности в духовный мир учащихся.

Тематическое направление: **воспитание патриотизма и формирование российской идентичности, модуль-гражданское патриотическое воспитание.**

Тема: ***Литературно- историческая постановка «МЫ ПОМНИМ БЛОКАДУ!»***

Целевая аудитория воспитательного мероприятия -учащиеся 8-11 классов.

Цель: содействие воспитанию патриотизма и сопричастности к истории посредством «погружения» участников мероприятия в события блокадного периода жизни ленинградцев.

Задачи:

- 1.дополнить знания учащихся о блокаде Ленинграда и героизме его жителей;
- 2.познакомить с музыкальными произведениями посвященными блокаднему городу;
- 3.развивать навыки выразительного чтения;
- 4.способствовать воспитанию уважительного отношения к памяти погибших и
- 5.пережившим блокаду ленинградцам и чувства гордости за своих земляков.

Техническое обеспечение:

Видеофрагменты :

1. «Начало войны»
2. «Дневник Тани Савичевой»
3. «Дорога жизни»
4. «Помни» К.Марков,Т.Борцова
5. «Корочка хлеба»-мультфильм

Аудиофрагменты:

1. Отрывок «Симфония Шостаковича»

2. «Голос Ольги Берггольц»

СЦЕНАРИЙ

В актовый зал школы проходят учащиеся

Чтецы выстраиваются на сцене (8 чтецов)

Ролик -Начало войны

1.Российское правительство 27 января объявило Днем воинской славы России. В этот день в 1944 г. была снята блокада города Ленинграда

2.Подвигу- города героя Ленинграда, всех советских людей в Великой Отечественной войне против фашистских захватчиков посвящается наше выступление

3. Ленинградское сражение занимает особое место в мировой военной истории не только из-за своей продолжительности, но и благодаря героической стойкости, проявленной защитниками города, вокруг которого замкнулось плотное кольцо блокады уже 8 сентября 1941 года.

4. Ленинградское сражение охватило почти всю северо-западную часть страны и длилось более трёх лет. На защиту города Ленинграда поднялись все его жители. Ленинградцы строили оборонительные сооружения, уходили добровольцами в народное ополчение, на фронт и в партизанское отряды.

5. Блокада города и вражеские обстрелы продолжались 900 дней. За это время на Ленинград обрушилось свыше 100 тыс. фугасных и зажигательных авиабомб, фашисты выпустили 150 тыс. снарядов

Татьяна Варламова Ленинградский «Салют» -чтец

В холода, когда бушуют снегопады,
В Петербурге этот день особо чтут, –
Город празднует День снятия блокады,
И гремит в морозном воздухе салют.
Это залпы в честь свободы Ленинграда!
В честь бессмертия не выживших детей...
Беспощадная фашистская осада
Продолжалась девятьсот голодных дней.
Замерзая, люди близких хоронили,
Пили воду из растопленного льда
Из любимых книжек печь зимой топили,
И была дороже золота еда.
Ели маленький кусок ржаного хлеба
По чуть-чуть... Никто ни крошки не ронял.
И бомбёжка вместо звёзд ночного неба...
И руины там, где дом вчера стоял...

6. В истории осады Ленинграда самым трагическим периодом была зима 1941–1942 годов. Вся тяжесть легла на плечи рядовых ленинградцев. За годы блокады от голода, холода, бомбёжек и артобстрелов погибло 900 тыс. мирных жителей.

7. Для Гитлера вопрос о судьбе Ленинграда решался однозначно: город должен был подвергнуться полному уничтожению.

8 слайд

Чтец (выходит на середину сцены):

Ночь (Елена Израилевна Рывина)

..И летели листовки с неба

На пороги замерзших квартир:

"Будет хлеб. Вы хотите хлеба?.."

"Будет мир. Вам не снится мир?"

Дети, плача, хлеба просили.

Нет страшнее пытки такой.

Ленинградцы ворот не открыли

И не вышли к стене городской.

Без воды, без тепла, без света.

День похож не черную ночь.

Может, в мире и силы нету,

Чтобы все это превозмочь?

Умирали - и говорили:

- Наши дети увидят свет!

Но ворота они не открыли.

На колени не встали, нет!

Мудрено ли, что в ратной работе

Город наш по-солдатски хорош?..

Петр построил его на болоте,

Но прочнее земли не найдешь.

8. Невиданные трудности и страдания пришлось пережить Ленинграду, его жителям и защитникам в блокадную зиму 1941-1942 года. Не было электричества, и почти весь город погрузился во тьму. Дома не отапливались. Воду приходилось брать из прорубей.

1.САМОЕ страшное. Осажденный Ленинград оказался почти без запасов продовольствия. Развивалась своеобразная ленинградская кулинария: люди научились делать пышки из горчицы, суп из дрожжей, котлеты из хрена, кисель из столярного клея. Хлеб содержал всякие примеси и лишь немного муки
Надвигался голод!

2. Хлеб – это совсем маленький кусочек... тяжелый, липкий, сырой.

3. Осенью 1941 года нормы продовольствия снижались пять раз. В ноябре рабочие получали по 250 грамм хлеба в день, все остальные по – 125 грамм. К началу осады из Ленинграда вывезли только небольшую часть жителей (менее 500 тыс. человек).

4. Около 3 млн. человек не успели уехать. В осажденном городе осталось более 400 тыс. детей.

Видеофрагмент- ТАНЯ САВИЧЕВА – подстрочник читает ЧТЕЦ

5. Никакие вражеские обстрелы не могли деморализовать население. В суровых фронтовых условиях город продолжал набирать силы.

6. Ленинградцы являли собой образец не только патриотизма, но стойкости и выдержки.

7. Какое-то время еще работали школы, кто был в силах, приходил. Сидели в пальто и шапках в ледяном нетопленном классе, голодные.

ВИДЕО- Мультфильм «Корочка хлеба»- просмотр

Обсуждение с аудиторией, примерные вопросы:

1. Какие трудности переживали дети и жители блокадного Ленинграда?

2. Как вы понимаете название «Корочка хлеба»

3. Почему выстоял город в годы блокады?

Звучит радиосводка

8. В годы блокады продолжало работать Ленинградское радио, по которому транслировались не только сводки с фронта, но и музыкальные произведения.

1. К концу декабря 1941 года половина из оркестрантов выбыло из строя, в марте 1942 года деятельность оркестра с трудом была возобновлена, хотя на музыкантов страшно было смотреть: они не могли даже толком держать инструменты в руках. И всё равно оркестр продолжал свою работу.

Звучит Симфония Шостаковича

2. Ольга Берггольц- ее называли Блокадной музой Ленинграда

Каждый день Ольга строго по графику она приходила в студию, и в эфир летели ожидаемые блокадниками слова: «Внимание! Говорит Ленинград! Слушай нас, родная страна. У микрофона поэтесса Ольга Берггольц». Именно

она успокаивала и вдохновляла, отогревала души и сердца людей. Каждый слушатель воспринимал как личное -ее стихи

Звучит голос Ольги Бергольц

3. Вся страна болела душой за Ленинград. Были попытки помочь осажденному городу авиацией и речными судами.

Спасением города стала Ледовая дорога .

4. Дорога жизни... по ней везли раненных,ослабевших , детей, обратно продовольствие, боеприпасы, медикаменты. Дорога по озеру могла действовать только зимой, но даже на таявшем льду бестрашные водители продолжали свой путь.

Ролик - Дорога жизни

5. Помочь блокадному городу стремился весь советский народ. Принимали раненных, ослабевших и детей, собирали продовольствие, теплые вещи, медикаменты. Не остались в стороне и Тюменцы

6. 368-я стрелковая Краснознаменная Печенгская дивизия воевала на берегах Онежского и Ладожского озера, освобождая от финской оккупации Карелию, но в том числе не давала врагу замкнуть еще одно кольцо блокады вокруг Ленинграда со стороны Финляндии и не допускала выход противника к Ладожскому озеру.

Музей этой дивизии создан в школе номер 25 Города Тюмени

7. В нашу область были эвакуированы два завода из Ленинграда – электротехнический и карбюраторный, здесь нашли приют маленькие жители блокадного города, в том числе и воспитанники детских домов.

8. Сибирь. стали вторым домом для детей- ленинградцев. Об этом свидетельствуют сохранившиеся архивные записи, письма и воспоминания детей блокады. Более 12 тысяч маленьких ленинградцев спасли наши земляки

1. 12 января 1943 года ленинградский фронт перешел в наступление. С востока наступали части Волховского фронта. 18 января 1943 года войска Волховского и Ленинградского фронтов после ожесточенных боев за каждый метр ленинградской земли соединились и прорвали блокаду!

2. За две недели кровопролитных боев были разгромлены немецкие войска и отброшены на 65-100 километров от Ленинграда, освобождены более 800 городов и населенных пунктов. Город был полностью освобожден от вражеской блокады. В честь выигранного сражения 27 января 1944 года над Невой прогремело 24 залпа торжественного салюта.

За залпом залп. Гремит салют-чтец

Ракеты в воздухе горячем

Цветами пёстрыми цветут,

А ленинградцы тихо плачут.

Ни успокаивать пока,

Ни утешать людей не надо,

Их радость слишком велика —

Гремит салют над Ленинградом!

Их радость велика, но боль

Заговорила и прорвалась:

На праздничный салют с тобой

Пол — Ленинграда не поднялось.

Рыдают люди и поют,

И лиц заплаканных не прячут.

Сегодня в городе салют!

Сегодня ленинградцы плачут...

3: Страшным был итог блокады. За 900 дней погибло 800 тысяч человек.

4: Это им посвящены печальные и торжественные слова, начертанные на мемориальной стене Пискаревского кладбища:

5: «Их имен благородных мы здесь перечислить не можем,

так их много под вечной охраной гранита

Но знай, внимающий этим камням,

Вместе: Никто не забыт и ничто не забыто»

РОЛИК- «ПОМНИ!»

ЗАЛ ВСТАЕТ

Список литературы:

1. Адамович, А. Блокадная книга / А. Адамович, Д. А. Гранин. – 5-е изд., испр. и доп. – Ленинград: Лениздат, 1989. – 526,[1] с.

2. Берггольц, О. Ф. Ленинградская поэма : поэмы. Стихотворения / О. Ф. Берггольц ; [авт. предисл. М. Дудин ; худож. С. Юдовин]. – Ленинград : Художественная литература, 1976. – 208 с. – (Народная библиотека).

3. Воронов, Ю. П. Блокада : книга стихов / Ю. П. Воронов ; [худож. А. А. Ушин]. – Ленинград : Лениздат, 1985. – 152 с. : ил.

4. Шумилов, Н. Д. В дни блокады [Ленинграда] / Н. Д. Шумилов. – Москва : Мысль, 1974. – 252 с.

5. Грановская, Р. М. Социально-психологические причины стойкости жителей блокадного Ленинграда (гг.) [Электронный ресурс] / Р. М. Грановская // Медико-биологические и социально-психологические проблемы

безопасности в чрезвычайных ситуациях. – 2013. – № 1. – С. 83-86. – Доступ из ЭБ «E-Library».

6. Ежов, М. В. Ленинградская промышленность и ее вклад в победу [Электронный ресурс] / М. В. Ежов // Вестник Академии права и управления. – 2011. – № 24. – С. 136-148. – Доступ из ЭБ «E-Library».

7. Военная история Тюменской области. Вклад тюменцев в Победу в Великой Отечественной войне: сборник по материалам научно-практической конференции. - Тюмень: Вектор Бук, 2005.-120с.: фото

8. Ермаков И.И. Тюмень тыловая / И.И.Ермаков. - Екатеринбург: Сред. - Урал. кн. издво, 1995.-128с.: ил

Расторгуева Людмила Валерьевна,
преподаватель УО «Минский государственный
финансово-экономический колледж»
Республика Беларусь

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «ПИСЬМА ВОЙНЫ»

Тематическое направление: Патриотическое воспитание.

Актуальность: 80-летие Победы в Великой Отечественной войне — значимая дата, требующая осмысления подвига поколения, отстоявшего мир. Мероприятие направлено на эмоциональное восприятие истории через личные истории участников войны, выраженные в письмах, стихах и песнях.

Целевая аудитория: обучающиеся 16–20 лет.

Роль и место мероприятия в системе воспитательной работы:

Мероприятие способствует формированию гражданской идентичности, уважения к историческому наследию и развитию творческих способностей учащихся. Оно логически связано с другими патриотическими акциями, встречами с ветеранами, тематическими выставками.

Цель: Создать эмоционально-значимое событие, раскрывающее личный вклад людей в Победу через их письма, стихи и воспоминания.

Задачи:

- Воспитать чувство патриотизма и уважения к истории страны.
- Развить эмпатию через сопереживание судьбам героев войны.
- Активизировать творческий потенциал участников (чтецов, исполнителей песен).
- Способствовать формированию навыков командной работы и сценического мастерства.

Планируемые результаты: Учащиеся углубят знания о событиях войны через призму личных историй.

Участники освоят навыки выразительного чтения и сценической речи.

Укрепится связь между поколениями через осознание ценности мирной жизни.

Форма проведения: Литературно-музыкальная композиция с элементами театрализации.

Обоснование выбора формы: Сочетание литературы, музыки и визуального ряда (презентация) усиливает эмоциональное воздействие. Позволяет задействовать разных участников (чтецы, музыканты, техническая группа). Соответствует возрастным особенностям молодежи, предпочитающей интерактивные и творческие форматы.

Подготовка мероприятия

Организационный этап:

Распределение ролей: ведущие, чтецы, музыкальные исполнители.

Подбор материалов: письма военных лет, стихи (К.Симонов, А.Твардовский, Б.Окуджава), песни («Жди меня», «Майский вальс» и другие).

Создание презентации с фотографиями военных лет, фрагментами писем.

Педагогические технологии:

- Технология сотрудничества — групповая работа при подготовке.
- ИКТ-технологии — использование мультимедиа для усиления эффекта.
- Эмоционально-образная технология — через музыку и визуализацию.

Привлеченные специалисты:

- Преподаватели литературы (помощь в подборе материалов).
- Педагог-организатор.

Техническое обеспечение: Оборудование: мультимедийный проектор, экран, аудиосистема.

Реквизит: «фронтонные треугольники» (бумажные письма), свечи для минуты молчания.

Репетиции: Отработка сценария, хронометраж (длительность — 60–70 минут). Репетиция с технической группой (слайды, звук).

Основная часть

Ход мероприятия

Ведущий 1. Здравствуйте, уважаемые гости нашего торжественного вечера.

Ведущий 2. Добрый день, дорогие друзья!

Ведущий 1. Мы рады приветствовать Вас в нашем зале в канун самого светлого праздника нашей страны – Дня Победы.

Ведущий 2. В этом году мы отмечаем 80-годовщину Великой Победы.

Ведущий 1. День Победы – это радостный и горький праздник, да он и не может быть иным, потому что не бывает безоблачной радости без слез и печали.

Ведущий 2. К сожалению, время неумолимо и мы, пожалуй, последнее поколение, кто имеет возможность узнать о войне не только из книг, документов, фильмов, но и увидеть войну глазами участников.

Ведущий 1. В эти дни, когда оживает природа, мы остро ощущаем, как прекрасна жизнь! Как дорога она нам! И понимаем, что за все, что мы имеем, мы обязаны всем тем, кто воевал, погибал, выживал в тех адских условиях, когда казалось, что невозможно было выжить.

Ведущий 2. С чувством глубокой благодарности мы обращаемся в этот день к нашим ветеранам, спасшим мир от коричневой чумы, а наш народ от порабощения.

Ведущий 1. Слово предоставляется директору колледжа Бесько Оксане Анатольевна.

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО ДИРЕКТОРА

Ведущий 2. 80 лет прошло со времени окончания Великой Отечественной войны. 27 миллионов погибших, но память о них сохраняется до сих пор. Они навечно останутся живыми в письмах к родным, которые хранятся, как самая дорогая реликвия.

Солдатские письма мало кто сейчас знает, что эти маленькие треугольнички свертывались из одного листа бумаги, их отправляли без конвертов, иногда даже не зная доберутся ли они до адресата.

Ведущий 1. Солдатские письма... В землянке, в окопе, а то и просто на голой земле при тусклом свете коптилки и в солнечный день писали их солдаты, вкладывая в каждое письмо веру, надежду и любовь: веру в победу и в то, что все они будут живы; надежду пусть не на скорую, но встречу; любовь к своим близким.

Ведущий 2.

Этот маленький желтый листок посылаю в землянку к тебе,
чтобы строчками этими мог
часто думать в бою обо мне,
не давая пощады врагу,
чтоб в землянке порой находясь,
знал: любовь я твою берегу,
вспоминаю тебя каждый час.

Ведущий 1. Фронтовые письма! Это завещания погибших героев живым!

Ведущий 2. Это голоса, которым никогда не умолкнуть, как бы далеко ни отодвинулось время.

Ведущий 1. Это неиссякаемый источник мужества и веры в будущее.

Ведущий 2. Это история войны без карт и схем, без сводок и больших чисел. История – глазами простых людей.

1 чтец. «Добрый день, многоуважаемые родители, сестрицы Шура и Ника. Сейчас пишу письмо после того, как услышали речь товарища Молотова по радио и приказ правительства о переходе границы и разгроме Германии и Гитлера. Этот приказ я, как и весь 193-миллионный народ, буду выполнять до тех пор, пока у меня в жилах течёт кровь. Прошу вас только, мама и папа, не волноваться, не падать духом. Привет и наилучшие пожелания в вашей жизни от вашего сына Петра.» 22 июня 41-го года.

2 чтец.

Ах, война, что ты сделала, подлая:

Стали тихими наши дворы,

Наши мальчики головы подняли,

Повзрослели они до поры.

На дороге едва помаячили

И ушли – за солдатом солдат...

До свидания, мальчики!

Мальчики,

Постарайтесь вернуться назад!

Нет не прячьтесь вы, будьте высокими,

Не жалейте ни пуль, ни гранат

И себя не щадите...

Но все– таки

Постарайтесь вернуться назад

ПЕСНЯ

3 чтец. «Милая Тонечка!

Я не знаю, прочтешь ли ты когда-нибудь эти строки? Сейчас идет бой жаркий, смертельный. Наш танк подбит. Кругом нас фашисты. Весь день отбиваем атаку. Когда наш танк впервые встретился с врагом, я бил по нему из орудия, косил пулеметным огнем, чтобы больше уничтожить фашистов и приблизить конец войны, чтобы скорее увидеть тебя, мою дорогую. Но мои мечты не сбылись... Сквозь пробоины танка я вижу улицу, зеленые деревья, цветы в саду яркие-яркие. У вас, оставшихся в живых, после войны жизнь будет такая же яркая, красочная, как эти цветы, и счастливая.» 28 июня 1941

4 чтец.

Под огнем, на берегу реки,

Залегли усталые стрелки.

Золотая рожь сверкала рядом,

А во ржи синели васильки.

И бойцы, уже не слыша гула

И не ощущая духоты,
Словно на невиданное чудо,
Радостно смотрели на цветы.
Синевой небесной, нестерпимой,
Полыхая, словно огоньки,
Как глаза детей, глаза любимых,
На бойцов глядели васильки.
Через миг усталость пересилив,
Вновь пошла в атаку цепь стрелков,
Им казалось, что глядит Россия
Синими глазами васильков.

5 чтец. «Здравствуй, моя Варя! Нет, не встретимся мы с тобой. Спасибо тебе, родная! Человек стареет, а небо вечно молодое, как твои глаза, в которые только смотреть да любоваться. Они никогда не постареют, не поблекнут. Пройдет время, люди залечат раны, люди построят новые города, вырастят новые сады. Наступит другая жизнь, другие песни будут петь. Но никогда не забывайте песню про нас, про трех танкистов. У тебя будут расти красивые дети, ты еще будешь любить. А я счастлив, что уйду от вас с великой любовью к тебе. Твой Иван Колосов» 25 октября 1941 года.

6 чтец.
Жди меня, и я вернусь,
Только очень жди.
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди;
Жди, когда снега метут;
Жди, когда жара.
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди меня, и я вернусь
Всем смертям назло.

Кто не ждал меня, тот пусть

Скажет: «Повезло».

Не понять, не ждавшим, им,

Как среди огня

Ожиданием своим

Ты спасла меня.

Как я выжил — будем знать

Только мы с тобой.

Просто, ты умела ждать,

Как никто другой.

Ведущий 1. «Пропал без вести...», «Пал смертью храбрых...», «Ваш сын...», «Ваша дочь...», «Ваш отец...». Бесконечной вереницей шли с фронта «похоронки». Они обжигали сердца, одевали женщин в траур, сиротили детей.

Ведущий 2.

Когда я вижу, как убитый

Сосед мой падает в бою,

Не помню я его обиды,

Я помню про его семью.

Мне представляется невольно

Его обманутый уют...

Он мертв уже. Ему не больно,

А их еще письмом убьют.

Ведущий 1.

А некоторые матери получили за годы войны не по одной похоронке. Семеро сыновей Епистимии Федоровны Степановой ушли в разное время на фронт. С войны вернулся только один сын — Николай, да и то весь израненный. Все братья мечтали вернуться к родному очагу. Но дорога к нему пролегла через жестокую, кровавую войну. И они неустрашимо шли этой дорогой.

Ведущий 1:

От героев былых времен
Не осталось порой имен.
Те, кто приняли смертный бой,
Стали просто землей и травой.
Только гордая доблесть их
Поселилась в сердцах живых,
Этот Вечный огонь,
Нам завещанный одним,
Мы в сердцах храним.

Ведущий 2. Так пусть же память о них, молодых и убеленных сединой, о них, не вернувшихся с той войны, навеки живет в сердцах наших. Светом любви нашей, скорби нашей пусть озаряются имена. Пусть каждый из нас осязаемо почувствует на себе строгие глаза павших, чистоту их сердец, ощутит свою ответственность перед памятью этих людей.

МИНУТА МОЛЧАНИЯ

Ведущий 1. А письма на фронт? Их с нетерпением ждали солдаты. Письма из далекого дома согревали их сердца. В затишье между боями, фронтовики читали и перечитывали строки, написанные дорогим и близким человеком, вспоминая своих жен, любимых.

7 чтец. «Я жив, здоров. Встречаю сегодняшний день в районе окруженной группировки немцев около города Бобруйска. В 44-м году мы нанесли жесткий удар, да так, что немцы целыми полками идут в плен, бросая громадные и ценные трофеи, теряя своих генералов. Они несут расплату за 41 год, за кровь наших отцов и братьев, за слезы матерей и сестер. И чудное, золотое время мирной жизни мы видим сквозь пороховой дым, а сквозь гул взрывов снарядов и мин мы слышим пение наших девушек. И дождемся! Когда увидим, как восходит родное солнце в знакомой стране!» (июль 1944-го года).

8 чтец.

Прошла война,
Прошла страда,

Но боль взывает к людям:

Давайте, люди, никогда

Об этом не забудем.

Пусть память верную о ней

Хранят, об этой муке,

И дети нынешних детей,

И наших внуков внуки.

ПЕСНЯ «МАЙСКИЙ ВАЛЬС»

Ведущий 1. Невыносимо долго тянулись годы войны, никто не знал когда закончится этот кошмар, но каждый жил надеждой на святое завтра.

Ведущий 2: И наступил долгожданный день. Победный день 9 мая.

4 года, 1418 дней боев, 34 тысячи часов смертей, горя, страданий. И вот он наступил мир, который все так ждали.

Ведущий 1. Мир – это счастье для всех детей, всех людей.

Ведущий 2. Мир – это утро полное надежд, день, заполненный трудовыми заботами.

Ведущий 1. Мир – это цветущие сады и золотые поля пшеницы.

Ведущий 2. Мир – школа, в окне которой солнце.

Ведущий 1. Мир – это гул комбайнов, а не скрежет танков.

Ведущий 2. Мир – это жизнь, а не смерть.

До сих пор мы слышим шум капли

Победной той и ранней той весны.

Как хорошо, что вновь скворцы запели,

Как хорошо на свете без войны!

Как хорошо влюбляться и смеяться,

Как хорошо порою погрустить,

Как хорошо встречаться и прощаться,

Ведущий 2.

Разойдутся пусть тучи, отступят все беды,

в этот день, майский день Великой Победы.

пусть не будет войны,
пусть не будет печали,
пусть сады расцветут, чтоб в них дети играли.

Ведущий 1.

Пусть будет тепло всем, пусть не будет разлуки,
будем сеять добро, пусть крепки будут руки,
пусть войдет изобилие в дом полной чашей,
пусть не будет конца биографии нашей!

ПЕСНЯ «СЕРДЦЕ БЕЛАРУСИ»

Ведущий 1. Дорогие ветераны и гости нашего вечера. Хочется поздравить вас с наступающим праздником Победы!

Ведущий 2. И пожелать вам здоровья, оптимизма и долгих лет жизни.

Ведущий 1. До новых встреч!

Заключительная часть

Рекомендации:

- Провести рефлексию с участниками после мероприятия.
- Опубликовать фотоотчет и материалы на сайте учреждения.

Критерии оценки эффективности:

- Эмоциональная включенность аудитории (обратная связь, анкетирование).
- Качество исполнения (артистизм, техническая слаженность).
- Последующая активность учащихся в патриотических проектах.

Заключение:

Мероприятие «Письма войны» способствует сохранению исторической памяти и формированию ценностных ориентиров у молодежи, сочетая образовательные и воспитательные задачи.

Список литературы:

1. Коган, П. стихи // Имена на поверке. Стихи воинов, павших на фронтах Великой Отечественной войны / Сост. Д. Ковалев. – Москва: «Молодая гвардия», 1975. – с. 105-116

2. Окуджава, Б. Стихи // Русская Советская поэзия 50-70-х годов: Хрестоматия / Сост. И.И. Розанов. – Минск: Выш. Школа, 1982. – с. 420-434

3. Симонов, К.М., Собрание сочинений в 10-ти томах: Т.1. Стихотворения. Поэмы. Вольные переводы. – Москва: Худож. лит., 1979. – 670 с.

4. Твардовский, А.Т. Василий Теркин. Военная лирика. – Москва: Воениздат, 1966. – 448 с.

Савельева Вера Анатольевна

Преподаватель

ГАПОУ ТО «ТКПСТ»

г.Тюмень

КИНОКЛУБ «БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА»

Аннотация

В данной методической разработке даны рекомендации для проведения внеклассного мероприятия по фильму «Великая Отечественная / Неизвестная война» (англ. The Unknown War), «Блокада Ленинграда» – фильм 3-й.

Документальный фильм советско-британо-американского производства вышел на киноэкраны в 1978 году. Создатели фильма поставили себе задачу объективно отразить события этой страшной страницы истории, и фильм оказался откровением для американской аудитории и одновременно уникальной возможностью для народов, проживающих в годы второй мировой войны в СССР, довести правду о героическом подвиге советского народа и личностях, внесших неоценимый вклад в борьбе с фашизмом.

В фильме используется огромное количество документальных кадров, выполненных военными корреспондентами периода Великой Отечественной. Фильм отражает исключительно фактическую сторону военных действий, но не лишён эмоциональной составляющей и оказывает глубокое воздействие.

Данная методическая разработка призвана помочь педагогам использовать возможности киноповествования для актуализации знаний через личностное эмоциональное восприятие и импортирование их в ценностную систему обучающегося.

Пояснительная записка

Данное мероприятие предусмотрено как внеклассное воспитательное мероприятие «Киноклуб», направленное на развитие ключевых компетенций: общекультурной, ценностно-смысловой, информационной, коммуникативной.

Цель:

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, за свой народ

Задачи:

расширить представление обучающихся о Великой Отечественной войне, рассказать о блокаде Ленинграда;

формировать положительную оценку духовного подвига советского народа, показать деструктивный характер попыток извратить историю войны, принизить значение Победы;

воспитывать благодарное отношение к подвигу защитников Ленинграда; пробуждать сочувствие к людям, перенесшим трагедию блокады;

использовать выразительность кинематографического языка для побуждения критического осмысления различных трактовок военных событий; развить интерес к истории своей страны.

При проведении мероприятия используются следующие методы работы: проблемный, интерактивный, объяснительно-иллюстративный.

Форма организации деятельности учащихся: индивидуальная работа, работа в малых группах.

Приемы.

Опрос по цепочке используется, когда нужно дать развернутый ответ. Эффективен при закреплении темы. Один ученик начинает отвечать – другие дополняют.

Прием по технологии развития критического мышления «Инсерт».

В процессе просмотра фрагмента фильма обучающиеся заполняют таблицу (Приложение 1).

Обоснование актуальности проблемы

В последнее время все чаще осуществляются попытки переписать историю и подвергнуть сомнению значимость России в мире. Если нельзя переписать, нужно отменить, забыть, создать информационный вакуум. В США и Европе роль СССР в войне над фашизмом всегда замалчивалась и по сей день Великая Отечественная война остается неизвестной войной для европейцев и

американцев. Тем интереснее современному зрителю увидеть и услышать рассказ иностранных журналистов о неизвестной им войне. Появление киноэпопеи во времена «холодной войны» иллюстрирует возможность разрушить информационный вакуум и дает надежду на понимание другой точки зрения.

Документальный фильм обладает огромной убедительной силой, идеи и образы, воспринятые при помощи киноискусства, подкрепленные яркими эмоциями, усваиваются глубоко и прочно, становятся основой для развития мировоззрения обучающихся.

Для создания более эмоционального восприятия темы занятия предлагается провести дегустацию хлеба, испеченного по рецепту ноября 1941 года (Хлеб готовят обучающиеся накануне мероприятия, предварительно ознакомившись с историей его создания). Во время дегустации они делятся своими мыслями о роли хлеба в блокадном Ленинграде и роли профессии пекарь.

Изучение документального кино совместно с обучающимися направлено прежде всего на то, чтобы сформировать у них навыки восприятия аудиовизуальных произведений, научить их анализировать, сопереживать героям, развить способность адекватно понимать экранный текст, более глубоко осмысливать современность, используя знания истории.

Мероприятие проводится в формате Киноклуба. Время проведения – 1 час 30 мин.

Категория участников

Студенты групп 1-4 курсов, возраст – 15-19 лет

Планируемые результаты

Предметные: уметь анализировать отдельный эпизод фильма, определять его роль во всей структуре.

Метапредметные: участвовать в обсуждении предложенных проблем, понимать замысел автора; высказывать своё мнение и суждения, отражающие

проявление стойкости и мужества защитников Ленинграда, жителей блокадного города.

Личностные: проявлять эмоциональную отзывчивость, способность переживать исторические события, связанные с блокадой Ленинграда; осуществлять рефлексию

Система достижения оценки планируемых результатов

Оценка способности обучающихся к решению познавательных и практических задач, готовности к саморазвитию через заполнение таблицы.

Осознание приобретенной информации и переживаемых эмоций осуществляется через их письменное выражение и демонстрацию.

Данная методическая разработка может быть использована кураторами групп, педагогами дополнительного образования, библиотекарями, преподавателями исторических наук при проведении внеклассных мероприятий и на занятиях по истории.

Перечень используемого оборудования и материалов

Для проведения мероприятия необходим компьютер, проектор, экран для просмотра фрагментов фильма «Великая Отечественная / Неизвестная война», фильм. Для работы в группах потребуются карандаши (фломастеры), чистые листы формата А4.

Ссылка на выбранный фильм

<https://yandex.ru/video/preview/1716721746154259508>

Структура работы с фильмом

Подготовительный этап

Мероприятие начинается со звука метронома.

Вступительная беседа

Преподаватель в кратком вступлении говорит о значении исторического знания. Рассказывает историю создания фильма. Делает акцент на названии киноленты.

На мероприятии предлагается к просмотру «Блокада Ленинграда» – фильм 3-й киноэпопеи «Великая Отечественная» («Неизвестная война»). Хронометраж

49 мин. 50 сек. Он призван научить людей уважать историю, ценить подвиги предшественников и беречь, как неизменную ценность человечества, мир и гуманизм, пробудить чувство сострадания и гордости за стойкость советского народа в период блокады Ленинграда и на протяжении всей Великой Отечественной войны.

Вопросы:

Почему Отечественная война остается неизвестной и сегодня для европейцев и американцев?

Жива ли идеология фашизма в наше время?

Почему важно хранить память о Великой Отечественной войне?

Обучающиеся получают задание по технологии критического мышления «Инсерт» для более глубокой концентрации внимания в процессе просмотра фильма.

Основной этап

Первый фрагмент фильма. Кадры фильма: от начала до 17 мин. 15 сек.

1-я часть – Ленинград: Исаакиевский собор, набережные. Хроника: военный город, жители города провожают колонну солдат.

2-я часть – Население Ленинграда роет окопы, патруль в городе останавливает машину, немцы бомбят город: взрывы на Неве, рушатся здания, люди на развалинах. Жданов у карты. Орудия на советских кораблях.

Преподавателю необходимо акцентировать внимание на художественных приемах, используемых кинодокументалистами

Далее предлагается обсудить хронологию событий, изложенных в фильме.

Вопросы:

Почему авторы фильма начали показ с кадров мирного города?

Какие приемы используют авторы фильма для усиления эмоционального воздействия на зрителя?

1. Какие качества потребовались защитникам Ленинграда, чтобы защитить свой город?

2. Почему так важно было врагу захватить город Ленина?

Работаем с таблицей «Инсорта» Колонки №1, 2

Второй фрагмент фильма. Кадры фильма: с 17мин. 15мин до 27 мин. 38 сек.

3-я часть – Немцы греются у костра, играют в снежки, заготавливают дрова и т.д. Ленинградцы достают воду из замерзшей реки, женщина на санках везет бревно, женщины покупают хлеб и т. д.

4-я часть – Мужчина на санках везет труп, на улице падает человек, на грузовик грузят трупы людей. Производство гранат на заводе. Рабочий у станка трет руки. Цех по ремонту танков.

Задание к просмотру

Что вы почувствовали при рассказе об испытаниях Ленинградцев?

Свой ответ обучающиеся записывают на бумаге и поднимают листок, демонстрируя всем присутствующим **в процессе просмотра фильма.**

После остановки просмотра работаем с таблицей «Инсорта» Колонка № 3, 4

Преподаватель должен направлять ход дискуссии и активизировать обсуждение, задавать дополнительные и наводящие вопросы, следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от темы занятия.

Дегустация хлеба испеченного по рецепту ноября 1941 года (Приложение №2).

Студенты, испекшие хлеб, делятся своими знаниями об истории создания блокадного хлеба.

Вопросы.

1. 125 грамм хлеба это много или мало?
2. Какое значение приобретает этот хлеб для нас?

Третий фрагмент фильма. Кадры фильма: с 27 мин.38 сек.

5-я часть – Шостакович пишет ноты. По "дороге жизни" едет грузовик ночью. Люди убирают снег весной, идут трамваи. Огороды на площади города. Немецкие солдаты делают игрушки, немецкие дети получают посылки.

6-я часть – По мостику на корабль ведут детей блокадного Ленинграда. Страницы дневника и фотография Тани Савичевой. По улице ведут пленных немцев.

Вопросы:

1. Что придавало сил Ленинградцам не просто жить, а жить, чтобы победить? (Воля, сила духа)

2. Какое значение имели элементы мирной жизни для Ленинградцев?

Работаем с таблицей «Инсорта» Колонка № 5

Беседу можно дополнить информацией о ленинградском радио, поэтессе О. Бергольц.

В ходе обсуждения рекомендуется помочь студентам прийти к выводу о том, что помимо смелости, воли, мужественности и самопожертвования, преодолеть все тяготы и сокрушить врага нашим соотечественникам помогла сильная любовь к Родине.

Заключительный этап

В качестве рефлексии педагог предлагает обучающимся задуматься над тем, какие качества нужно воспитать в себе, чтобы быть достойными памяти блокадников Ленинграда?

В конце занятия необходимо подвести обучающихся к мысли о том, почему Великая Отечественная война для европейцев и американцев как и остаётся неизвестной?

Посоветуешь ли ты к просмотру своим друзьям и знакомым этот фильм?

Приложение №1

Я знал (а)	Я не знал(а)	Меня поразило что....	Эмоции вызванные просмотром фильма	Хочу задать вопрос ...

Приложение №2

Хлеб Блокадный

Производственная рецептура

№	Наименование сырья	Количество сырья
1.	Мука пшеничная 1 сорт	0,440
2.	Мука ржанная	1,760
3.	Соль	0,035
4.	Вода	0,950
5.	Солод	0,060
6.	Жмых	0,030
7.	Отруби	0,078
8.	Дрожжи	0,005
9.	Итого:	3,353

Технология приготовления

Приготовление теста. Тесто готовится безопасным способом. Для начала взвесить всё сырьё, измельчить овсяную крупу и семена подсолнечника в блендере, затем активировать дрожжи. Заварить солод кипятком и оставить на 10 минут. В дежу тестомеса высыпать муку, соль, растворённую в воде. После добавить дрожжи, отруби, жмых, и солод (остывший).

Формование. Тестовая заготовка по 450гр. Предварительно смочить руки в воде, сформовать тестовую заготовку в прямоугольник и выложить, в заранее смазанную форму растительным маслом.

Окончательная расстойка 60-120 минут при температуре расстойки 35-40°C, влажность 75-80%.

Выпечка. Температура печи 240°C 10 минут, потом убавить 190°C время выпечки 30-35 минут.

Список литературы:

1. Послянова, А. Как в блокадном Ленинграде изобретали рецепт хлеба: Комсомольская правда // газета : [сайт]. – 219. – Санкт-Петербург. – URL <https://www.spb.kp.ru/daily/27044/4110014/> (дата обращения: 19.09.2024).
2. **#МузейЦСДФ : официальный сайт. – Москва . – Обновляется в течение суток. – URL : <https://csdfmuseum.ru/articles/81-НЕИЗВЕСТНАЯ-ВОЙНА-История-создания> (дата обращения 18.09.2024). – Текст : электронный.**

Свистунова Ирина Викторовна

учитель истории

МАОУ лицей №93 г. Тюмени

СОВЕТСКАЯ КАРИКАТУРА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

История как гуманитарная наука имеет свою специфику. В отличие от естественно-математического цикла любое гуманитарное знание постигается путём понимания мира человека прошлого и мира нашего современника. При использовании в процессе обучения различных средств наглядности у учащихся должен сформироваться образ изучаемого объекта.

Именно наглядность обогащает образное мышление учащихся, обеспечивает прочность знаний, способствует развитию речи, памяти, влияет на эмоциональное состояние учеников. Наиболее важным компонентом на уроке истории становится методическое обеспечение и организация работы с визуальными источниками, поскольку изучение истории в основной школе направлено, в том числе, и на формирование умения работать с различными источниками социальной и историографической информации.

80 лет с тех пор, как в прах был повержен германский фашизм. Не нашлось силы, которая смогла бы остановить армию нацистской Германии, которая в соответствии с планом Барбаросса у границы СССР была развернула 5,5 млн. хорошо обученных и вооруженных войск. Нацистская Германия рано утром 22 июня 1941 года без объявления войны напала на нашу страну, обрушив шквал смертельного огня и металла. Началась Великая Отечественная война Советского Союза против немецко-фашистских захватчиков. Долгих 1418 дней народы СССР шли к победе. Неимоверно труден был этот путь. Наша Родина сполна познала и горечь поражений, и радость побед. Нелегко нашей Родине далась эта великая Победа. Самыми тяжелыми для СССР

последствиями были людские потери, составившие 27 млн человек. Почти 12 млн человек составили потери войск, более 14 млн человек – потери гражданского населения.

В годы Великой Отечественной войны важнейшим фактором противоборства воюющих государств стала борьба психологическая, борьба за психологическое сознание, за сердца и умы людей. Политическая карикатура стала мощным орудием пропаганды, идеологическим орудием возмездия за вторжение на территорию Советского государства.

Целью внеурочного мероприятия является расширение знаний по истории Великой Отечественной войны. Данное мероприятие особенно актуально для молодежи, которая интересуется изучением отечественной и мировой истории.

Основными задачами внеурочного мероприятия являются:

1. использование ресурсов Исторического парка для выполнения творческих заданий;
2. изучение материалов периодической печати советского периода(1939-1945 гг) в фондах Президентской библиотеки;
3. привлечение учащихся к поисковой деятельности;
4. улучшение эмоционально-психического состояния учащихся через организацию командообразования в ходе проведения мероприятия.

Нами выдвинута **гипотеза:** использование наглядных методов (историческая карикатура) будет ли развитию умений «читать» нетекстовую информацию и способствовать формированию у учащихся углубленного восприятия исторической эпохи?

Ожидаемые результаты: высокая активность и результативность участия в исследовательской деятельности; повышение уровня обученности, высокая степень удовлетворенности субъектов деятельности; ценность понимания личностных смыслов и целей своей учебной, социально-проектной деятельности.

Методы обучения: игровые.

Материально-техническое обеспечение мероприятия: презентация PowerPointProject; листы бумаги, фломастеры, стикеры, ватман.

Межпредметные и внутрипредметные связи: география, обществознание, история, МХК.

Ключевые понятия: идеология, карикатура, агитация, исторический источник.

Технологическая карта внеурочного мероприятия

«Карикатура как исторический источник»

Этапы	Методы и приемы	Деятельность учителя	Деятельность учащегося	Формируемые УУД
Организация класса (5 минут)		Приветствует учащихся. Стимулирование мотивации на занятие.	Приветствуют учителя. Осознают важность и интерес выполнения задания и активно включаются в процесс.	<u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнера и себя, планирование сотрудничества со сверстниками. <u>Личностные:</u> развитие эмоционально-нравственной доброжелательности. <u>Регулятивные:</u> целеполагание, планирование и регуляция своей деятельности; прогнозирование.
Основная часть (7 минут)	Прием «Оценка»	Учащимся предлагаются вопросы по отдельно взятой карикатуре. Обучающиеся определяют статус карикатуры – «Характеристика» или «Иллюстрация»	Учащиеся оформляют на ватмане ответы на вопросы, готовятся к защите.	<u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. <u>Личностные:</u> учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. <u>Регулятивные:</u> проявление познавательной инициативы в сотрудничестве. <u>Познавательные:</u> формирование умения самостоятельно формулировать и выделять цель всего

				мероприятия.
Основная часть (10 минут)	Прием «Факт. Мнение»	Учитель предлагает учащимся	Учащиеся работают в группах, каждая группа работает со своим заданием. После завершения задания, каждая группа делится своими результатами.	<u>Коммуникативные:</u> участвовать в диалоге, высказывать свою точку зрения, оформлять свои мысли в устной речи, участвовать в работе группы. <u>Регулятивные:</u> выдвигать версии, выбирать средства для достижения цели. <u>Личностные:</u> Осознавать свои эмоции, адекватно выражать и контролировать эмоции окружающих. <u>Познавательные:</u> сосредоточивание, рассмотрение, создание обобщений, самостоятельный выбор критериев, установление аналогий, определение понятий, структурирование знаний.
Основная часть (7 минут)	«Яркое пятно»	На презентации появляется текст из первоисточника. Командам предлагается установить связь между фрагментом первоисточника и тематикой карикатуры.	Участники команд выдвигают свои версии, приходят к окончательному решению.	<u>Коммуникативные:</u> формирование умения слушать и слышать, ясно и четко излагать свое мнение, выстраивать речевые конструкции <u>Личностные:</u> формирование положительной мотивации, самооценки, развитие доброжелательности и эмоционально — нравственной отзывчивости. <u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждений. <u>Регулятивные:</u> постановка и формулирование проблемы, умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, контроль в сотрудничестве с

				учителем и сверстниками, готовность к преодолению трудностей, формирование установки на поиск способов разрешения трудностей, волевая саморегуляция.
Основная часть (7 минут)	Прием «Интеллектуальный ринг»	Учитель раздает командам несколько видов карикатур, необходимо установить хронологическую последовательность событий, представленных в графических изображениях художников.	Учащиеся устанавливают хронологическую последовательность событий, обсуждают аргументы по графическим изображениям.	<u>Коммуникативные:</u> участвовать в работе группы. <u>Личностные:</u> учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
Рефлексия (9 минут)	синквейн	Учитель предлагает командам составить синквейн по теме внеурочного занятия.	Ребята в командах принимают активное участие в написании синквейна.	<u>Коммуникативные:</u> формирование коммуникативных действий, ведение диалога. <u>Регулятивные:</u> умение планировать свои действия в соответствии с задачей. <u>Познавательные:</u> сосредоточивание, рассмотрение, создание обобщений, самостоятельный выбор критериев, установление аналогий, определение понятий, структурирование знаний.

Итог мероприятия

Жюри подводит итоги. Команды-победительницы награждаются призами и грамотами. Отмечаются лучшие игроки.

Критерии оценивания.

Выводы: данная технология проведения внеурочного мероприятия подтверждает наличие положительной тенденции в освоении и реализации учителями школы идей метапредметного обучения школьников, расширяет их политический кругозор, повышает общую культуру.

Заключение

Таким образом, гипотеза нашла подтверждение: данная форма занятия будет способствовать формированию у учащихся наглядного образа исторической эпохи, основанием для размышлений о том или ином историческом периоде.

Список литературы:

1. Богданов В.Н. Технология работы с карикатурой на уроках истории //История. Все для учителя. 2013. №4. С.5-8.
2. Ефимович Я. А. Технологическая карта внеурочного мероприятия по ФГОС» // Молодой ученый. 2015. №24. С. 945-948. — URL <https://moluch.ru/archive/104/24596/> (дата обращения: 23.07.2018).
3. Соломонова В. И. Использование карикатуры на уроке истории // Молодой ученый. 2014. №20.2. С. 49-51.

Чикишева Марина Геннадьевна

Преподаватель

ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП»

г.Тюмень

ПАНЕЛЬНАЯ ДИСКУССИЯ «СЕМЬЯ. ПОБЕДА. ПАМЯТЬ»

для студентов 1,2,3 курса любой специальности

Пояснительная записка:

В 2025 году наша страна отметит знаменательную дату – 80-летие **ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ** над фашистской Германией. Тема Великой Отечественной Войны 1941-45гг. была и будет всегда актуальна. Страна, победившая фашизм, должна помнить и чтить тех, кто перенёс все ужасы войны, шаг за шагом приближая день Победы.

Время летит неумолимо. Многие свидетели тех лет не дожили до наших дней. Но и ныне вдовы и сироты, отцы и матери, братья и сестры тех, кто погиб на полях боевых сражений Великой Отечественной, несут в сердцах боль невозвратимой утраты. И память о павших в войне будет жить вечно, передаваясь от поколения к поколению. Это не только скорбь о погибших, это и гордость за величие совершенного ими подвига во имя Отчизны, ибо эти жертвы не были напрасны - без них не было бы Победы, не было бы нашего будущего.

Актуальность выбранной темы:

Вопросы патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в наше время встают очень остро. Современная молодежь мало знает о подвигах нашего народа в годы Великой Отечественной войны. С каждым годом всё меньше и меньше остается ветеранов той страшной войны. Но воспоминания об этих людях должны сохраниться. Необходимо уделять больше внимания мероприятиям, воспитывающим патриотизм;

знакомить детей с произведениями о войне. И такие мероприятия помогают осуществить поставленные цели и задачи.

Место мероприятия в системе воспитательной работы:

Данное мероприятие соответствует возрастным и психологическим особенностям студентов и направлено на реализацию поставленных целей и задач, занимает важное место в системе воспитательной работы по направлениям: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Целевая аудитория: студенты 1,2,3, курсов разных специальностей

Цель: Сформировать представление обучающихся о Великой Отечественной войне и её героях, содействовать воспитанию интереса к истории своего Отечества, развитие и воспитание патриотических чувств на примерах храбрости и мужества нашего народа.

Задачи:

- обогатить знания обучающихся о героическом прошлом своего народа, страны;
- вызвать у них интерес к прошлому и настоящему своего родного края;
- показать, какой вклад вносило население в победу над врагом;
- показать массовый героизм народа;
- вызвать у студентов чувство гордости за свой народ;
- воспитывать чувство ответственности за всё, что происходит в мире;
- развивать у студентов навыки и умения работы с поисковым материалом.

Планируемые результаты:

1.Метапредметные результаты:

- умение находить, сопоставлять и критически оценивать информацию, полученную из различных источников (в том числе Интернет, СМИ и т.д.);

2.Предметные результаты:

- знания о героях и о прошлом нашей страны;

3. Личностные результаты

- осознание себя как гражданина, обретение чувства любви к родной стране, к культуре, интереса к её истории; уважительное отношение к её традициям;
- зарождение элементов гражданского самосознания (русской идентичности), чувства гордости за свою Родину и русский народ;
- чувства уважения к прошлому своих предков.

Оборудование: ПК, мультимедийное оборудование

1. Организационный момент (5 мин)

1.1. Приветствие.

Вступительное слово преподавателя

1.2. Определение наличия студентов.

Предложение от преподавателя разделиться на 2 команды.

1 команда «Железнодорожники»

2 команда «Зенитчики»

Из каждой команды выбирается менеджер мероприятия.

Менеджер из команды «Железнодорожников» контролирует работу противоположной команды «Зенитчиков», менеджер из команды «Зенитчиков» контролирует работу команды «Железнодорожников».

Преподаватель выдает карточки для 2 менеджеров «Железнодорожников» и «Зенитчиков» команд, для ознакомления с особенностями войск. (Приложение 1)

1.3. Объявление темы и цели мероприятия.

Преподаватель задает вопрос 2 командам.

Начинается война (звучит голос Левитана)

Как вы считаете, война - это плохо? Почему?

Каждая команда высказывает свое мнение при ответе на вопрос.

Преподаватель - Да, война это самое страшное на земле, потому что погибают люди, разрушаются города и в мире столько боли и тревоги за своих близких и родных.

У нас, живущих в третьем тысячелетии, есть много прав: право на жизнь, на медицинское обслуживание, на образование, на труд, на отдых, право на любовь. Но нет, и не может быть права забывать свои корни, историю своего народа. В те далекие и страшные годы не было ни одной семьи, которую не затронула бы война.

2. Основная часть (50 мин)

2.1. Сценарий мероприятия

Преподаватель - В Великой Отечественной войне участвовали двое моих дедов - Белозеров Борис Николаевич и Ворошнин Андрей Михайлович.

1.Белозеров Борис Николаевич родился в 1919 году в городе Томске в семье из пяти сыновей – Виктор, Николай, Борис, Александр и Анатолий. Отец его был служащий табачной фабрики, а мать домохозяйка.

Когда пришла война все пятеро сыновей надели шинели и пошли воевать за свой любимый край и Великую страну.

После окончания 8 классов средней школы в 1935 году он поступил в Свердловский строительный техникум путей сообщения по специальности техник пути, а в 1939 году по распределению попал на Дальний восток на строительство дорог и мостов на Амуре.

В декабре 1939 года он принял присягу и началась срочная служба на должностях рядового и сержантского состава по строительству тоннеля под Амуром. За образцово выполненную работу был награжден Знаком «Почетного железнодорожника».

Борис Николаевич, участвовал на Закавказском фронте с 1 января 1943 года по март 1943 года.



Затем он воевал на Южном фронте с марта 1943 года по апрель 1944 года на 3 и 4 Украинском фронтах с апреля 1944 года по июль 1944 года в должности командира железнодорожного взвода.



На Белорусском фронте с июля 1944 года по май 1945 года Борис Николаевич был в составе 11 восстановительного железнодорожного батальона 1-й Гвардейской отдельной бригады.

Закончил он войну в Берлине.



Борис Николаевич имеет много наград, среди которых самые значительные:

1. Медаль «За Оборону Кавказа».
2. «Орден Красной звезды»
3. Медаль «За боевые заслуги»
4. Медаль «За участие в героическом штурме и взятии Варшавы»
5. Медаль «За участие в героическом штурме и взятии Берлина»
6. «Орден Отечественной войны» 2-й степени и другие.

Домой из 5 братьев Белозеровых с фронта вернулись четверо, среди них - мой дед, и стали обустраивать свою дальнейшую мирную жизнь.



В 1952 году прадедушка закончил курсы усовершенствования офицерского состава, при военном училище ВОСО по мостовой специальности,

экстерном сдал экзамены при Ленинградском Ордена Ленина училище ВОСО им. Фрунзе по ВУС.

После войны он продолжал служить в армии и был награжден такими юбилейными медалями как: 50 лет Вооруженных сил, 60 лет Вооруженных сил, Орденом знак Почета.

За 27 лет службы в армии был трижды награждён именными часами с надписью " За безупречную службу в вооружённых силах". Они как память хранятся в семьях детей.

Как только в России появилась возможность найти в электронном банке документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.» о ходе и итогах боевых операций и наградах всех воинов Великой Отечественной, мы сразу же стали искать данные о Белозерове Борисе Николаевиче, и о Ворошнине Андрее Михайловиче. Мы были очень удивлены, что такие документы есть, но только об одном деде. Оказывается, во время войны люди не только воевали, но и вели документацию о награждениях.

Вот так выглядят военные приказы спустя 80 лет после войны.

Наградной лист по Орденоу Отечественной войны 2 степени.

Фронтовой приказ

№: 425/н от: 28.01.1945, Издан: ВС 1 Белорусского фронта

Архив: ЦАМО

фонд: 33

опись: 686196

ед.хранения: 4077

№ записи: 44628997

НАГР А Д Н О Й Л И С Т

1. Фамилия, имя и отчество - БЕЛОЗЕРОВ Борис Николаевич.
 2. Звание - Гвардии лейтенант. 3. Должность, часть - командир путевого взвода 11 восстановительного железнодорожного батальона 1 гвардейской железнодорожной ордена МУЗОВА бригады.
- Представляется к Правительственной награде орденом "Отечественной Войны 2 степени"
4. Год рождения - 1919. 5. Национальность - Русский. 6. Партийность - член ВКП/б/ с 1943 года.
 7. Участие в гражданской войне, последующих боевых действия по защите СССР и Отечественной войне /где, когда/- не участвовал, в Отечественной войне Юж. фронт, 4-й, 3-й Украинские и 1 белорусский фронты с батальоном.
 8. Имеет ли ранения и контузии в Отечественной войне - не имеет.
 9. С какого времени в Красной Армии - с 1939 года.
 10. Каким РВК призван - кадр РККА.
 11. Чем ранее награжден /за какие отличия/- медалью "За Боевые Заслуги" - Приказ командира 1 гвардейской железнодорожной бригады № 05/Н от 18.3.1944 года.
 12. Постоянный домашний адрес представляемого к награждению и адрес его семьи -

КРАТКОЕ, КОНКРЕТНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ЛИЧНОГО БОЕВОГО ПОДВИГА ИЛИ ЗАСЛУГ

Командир взвода путевой роты гвардии лейтенант БЕЛОЗЕРОВ Б.Н. на выполнении боевого задания по разработке мерзлого грунта и возведения земляного полотна на левобережном подходе к железнодорожному мосту через реку ВИСЛА у города ВАНШАВА, в период с 18 по 23 января 1945 года проявил свойственную советскому офицеру инициативу, смекалку и организованность всего личного состава взвода. Добился выполнения дневных заданий взводом на 180-200%, разрабатывая и вкладывая в насыпь в место 70м³ по 130-140 м³ грунта.

Самоотверженным трудом взвода, умелой организацией работ в соизмерении с хорошо поставленной политической работой во взводе способствовал выполнению боевого приказа по возведению земляного полотна на 9 дней ранее установленного срока.

Достоин награждения орденом "ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 2 СТЕПЕНИ".

КОМАНДИР БАТАЛЬОНА
ГВАРДИИ МАЙОР

"26." января 1945 года.

В.И. Кургузов /КУРГУЗОВ/

Менеджер команды «Железнодорожников»

Рассказывает студентам материал о снабжении и быте железнодорожников.

«Совет народных комиссаров СССР в марте 1942 г. принял постановление “Об обеспечении продуктами питания в пути следования поездных бригад”.

В нем предусматривалось, что каждый член поездной бригады должен получить перед поездкой дополнительный паек (хлеб, колбаса, сахар, табак). В 1943 г. посевные площади совхозов и подсобных хозяйств предприятий НКПС (Народного комиссариата путей сообщения) составляли 206 тыс., в 1944 г. – 300 тыс., а в 1945 г. – 317 тыс. гектаров.

В 1944 г. из 100 рабочих 97 занимались огородничеством, посевные площади под индивидуальными и коллективными огородами железнодорожников выросли на 20%, а в 1945 г. – на 45% по сравнению с предыдущим годом.

Постановлением СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 16 марта 1942 г. заработная плата машинистов, помощников машинистов, кондукторов, кочегаров, поездных вагонных мастеров, составителей поездов была повышена на 10–40%.

Всего за период с 1941 по 1945 г. фонд заработной платы работников, занятых на эксплуатации железных дорог, возрос на 79,5%, а средняя месячная зарплата одного работника увеличилась на 48,2%.

На железных дорогах юга за 1944–1945 гг. было восстановлено и введено в эксплуатацию 482 тыс. квадратных метров жилой площади, построено 1237 общежитий на 21 057 человек, восстановлено и вновь организовано 235 сапожных, 164 пошивочных мастерских, 362 объекта бытовых услуг. Начали функционировать 194 клубов и дворцов культуры, 1302 красных уголка, 98 библиотек, 51 радиоузел.

Преподаватель - Второй дедушка Ворошнин Андрей Михайлович родился в 1916 году в многодетной семье, где было семеро сыновей и одна дочь.

Родители его жили в деревне.

Участвовал в военных действиях с января 1942 года в 751 стрелковом полку.



Служил Андрей Михайлович командиром отделения взвода ПВО, которая формировалась под г. Курганом. д. Введенское. Дважды был ранен и лечился в госпитале на Кавказе. В письмах писал, что был поражен природой Кавказа.

После ранения служил в пулеметном училище и готовил кадры для фронта. Демобилизовался в 1946 году.

Устроился на работу резбонакатчиком в термозаготовительном цехе на Шадринском автоагрегатном заводе им. Сталина (ШааЗиС).

Менеджер команды «Зенитчиков» рассказывает студентам материал о ПВО.

Система ПВО страны в первом периоде войны строилась по принципу обороны отдельных объектов. В ее основу были положены два главных начала: организация прикрытия важных административно-политических и промышленных объектов, а также железнодорожных коммуникаций в зоне досягаемости авиации вероятного противника и решительное массирование сил и средств для защиты наиболее важных объектов и центров страны с созданием круговой обороны. Иначе говоря, противовоздушная оборона страны представляла собой ряд очагов обороны. Наиболее мощную систему

противовоздушной обороны имели крупнейшие административно-политические и промышленные центры страны: Москва, Ленинград и Баку.

Отражая внезапные налеты немецко-фашистской авиации на прикрываемые объекты, войска всех западных пограничных зон ПВО вступили в бой буквально с первых минут войны. В ряде случаев им пришлось вести бой не только с авиацией противника, но и с его пехотой и танками, прорывавшимися на их позиции.

В первых же боях части Войск ПВО страны проявили не только героизм и стойкость, но и высокое воинское мастерство. Вот некоторые из примеров, подтверждающие это. 22 июня 1941 г. немецко-фашистская авиация пыталась нанести удар с воздуха по железнодорожному узлу Ковель, который прикрывался 374-м отдельным зенитным артиллерийским дивизионом под командованием капитана Ф. С. Демина. Наши батареи встретили точным огнем группу бомбардировщиков противника и, сбив 4 самолета, не допустили бомбометания по объектам. За первые пять дней войны этот дивизион успешно отразил 10 групповых [24] налетов и уничтожил 12 немецких самолетов. Нормальная работа важного узла коммуникаций не была нарушен.

В первый день войны 123-й истребительный авиационный полк под командованием майора Б. Н. Сурина вел ожесточенные воздушные бои с превосходящими силами немецко-фашистской авиации в районе Бреста. В ходе одного из боев, когда у нашего летчика-истребителя лейтенанта П. С. Рябцева кончился боекомплект, он, невзирая на опасность, направил свой самолет на фашистский бомбардировщик и таранил его. Вражеский самолет был уничтожен. А советский летчик благополучно приземлился на парашюте. За день боев летчики этого полка сбили 30 самолетов противника.

3. Заключение (5 мин)

3.1. Подведение итогов мероприятия.

Менеджеры команд «Зенитчиков» и команды «Железнодорожников» загадывают командам поочередно загадки:

1.С врагом Егорка —

Скороговоркой
Поговорил —
И страх внушил.
Просто хват
Говорливый ...(**Автомат**)
2.Из ограды ствол торчит,
Беспощадно он строчит.
Кто догадлив, тот поймет
То, что это ... (**Пулемет**)
3.Он готов в огонь и бой,
Защищая нас с тобой.
Он в дозор идёт и в град,
Не покинет пост. (**Солдат**)
4.Нрав у злодейки буйный, злой,
А прозывается ручной.
Но совсем не виновата
В этом грозная ... (**Граната**)
5.Самолет парит, как птица,
Там — воздушная граница.
На посту и днем, и ночью
Наш солдат — военный ...(**Летчик**)
6.Снова в бой машина мчится,
Режут землю гусеницы,
Та машина в поле чистом
Управляется ... (**Танкистом**)
7.Здесь чеканит шаг
Воинов отряд,
Реет гордый флаг.
Смотрим что? - ... **Парад**

3.2. Заключительное слово преподавателя

Война шла 4 года– это 1418 дней и ночей. После ожесточенных сражений наши войска взяли штурмом столицу фашистской Германии и 30 апреля 1945 года водрузили Знамя Победы над рейхстагом в центре Берлина. А в ночь с 8 на 9 мая немецким командованием был подписан акт о капитуляции Германии. В Москве на Красной площади 24 июня 1945 года в ознаменовании победы прошел парад. Принимал его Маршал Советского Союза Жуков, командовал – Маршал Советского Союза Рокоссовский. В параде принимали участие солдаты и офицеры. Победу праздновала вся страна. Теперь каждый год, 9 мая, в День Победы проходит торжественный парад.

Приложение 1

Карточка 1

Менеджер «Зенитчиков» читает информацию про деятельность войск ПВО.

Войска противовоздушной обороны страны - вид Вооружённых Сил СССР; предназначены для отражения ударов противника с воздуха по важнейшим административно-политическим центрам, промышленным и другим важным объектам в тылу, группировкам вооружённых сил, а также по объектам, составляющим основу экономической и военной мощи государства. По своим боевым возможностям Войска ПВО страны способны поражать все современные средства воздушного нападения в любых условиях погоды и времени суток. Основными свойствами Войск ПВО страны, как вида Вооружённых Сил, являются высокая манёвренность и способность перехватывать и уничтожать средства воздушного нападения на больших удалениях от обороняемых объектов. Свои задачи они выполняют в тесном взаимодействии с другими видами Вооружённых Сил.

Войска ПВО страны состоят из родов войск:

- 1.зенитных ракетных войск,
- 2.авиации ПВО
- 3.радиотехнических войск,

3. специальных войск различного назначения.

Организационно они состоят из соединений, частей и подразделений, частей специальных войск и тыла. Зенитные ракетные войска имеют на вооружении ракетные комплексы различной дальности действия и различного назначения. Авиация ПВО страны вооружена истребительно-авиационными комплексами перехвата, включающими сверхзвуковые истребители-перехватчики с ракетным вооружением, которые способны перехватывать и уничтожать вражеские самолёты-носители ракет «воздух — земля» ещё до рубежа пуска ракет с самолётов. Основным средством вооружения радиотехнических войск являются радиолокационные станции; эти войска ведут наблюдение за воздушным пространством, опознают обнаруженные цели и оповещают о них Войска ПВО страны, другие виды Вооружённых Сил и органы гражданской обороны, обеспечивают наведение истребителей на цель и действия зенитных ракетных войск.

Карточка 2

Менеджер из команды «Железнодорожников» читает информацию про деятельность войск

Железнодорожные бригады после развертывания и формирования были направлены на фронты для заграждения и технического прикрытия железных дорог. Четыре бригады были оставлены в тылу и решали задачи технического прикрытия и развития сети железных дорог. Каждый фронт имел 1-2 железнодорожные бригады, которые придавались армии и оперативно подчинялись начальникам военных сообщений армий. Бригады Особого корпуса оказались в двойном подчинении: управлению корпуса и начальникам ВОСО армий, в полосе действий которых они находились.

С первых дней войны железнодорожные войска взаимодействовали со спецформированиями Наркомата путей сообщения. Эти организации были созданы в июне-июле 1941 года в соответствии с мобилизационным планом по линии НКПС. В их состав входили специальные восстановительные и

ремонтные формирования: головные ремонтные поезда для восстановления подвижного состава (подремы), поезда для ремонта и восстановления водоснабжения (водремы), поезда для ремонта и восстановления связи (связьремы), головные ремонтно-восстановительные поезда (горемы), мостовые восстановительные поезда (мостопоезда) и мостовые восстановительные отряды (мостоотряды). Для руководства спецформированиями на фронтах были созданы головные восстановительные отряды (ГВОТ)

Контрнаступление наших войск под Москвой, Ростовом и Тихвином выдвинуло перед железнодорожными войсками новую задачу — от заграждения и технического прикрытия стальных магистралей перейти к восстановлению участков железных дорог на территории, освобожденной от противника. Первоначально она решалась неудовлетворительно. Средние темпы восстановления составили 2,5-3,5 км в сутки.

Такие невысокие показатели прежде всего были связаны с большими разрушениями дорог, малочисленностью железнодорожных войск, трудными зимними условиями, отсутствием опыта, недостатком восстановительных материалов и мостовых конструкций, а также несовершенством технического оснащения, организационной структуры и системы управления железнодорожными войсками. Железнодорожные бригады не имели штатных подразделений для разведки железных дорог, поэтому данные о состоянии последних собирались медленно и зачастую оказывались недостоверными.

Список литературы:

1. [Железнодорожные войска СССР](https://ru.wikipedia.org/wiki/) <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (Дата обращения 10.04.2025) - Текст электронный
2. <https://csruso.ru/nashi-universitety/voenno-patrioticheskoe-vospitanie/v-a-popovich-vklad-zheleznodorozhnyh-vojsk-i-bronepoezdov-v-razgrom-fashizma/> (Дата обращения 13.04.2025) - Текст электронный

3. Дороги Победы газета «Комсомольская правда»
<https://www.kp.ru/best/msk/rzd/> (Дата обращения 13.04.2025) - Текст электронный

4. Войска ПВО страны в Великой Отечественной войне 1941 — 1945: Краткая хроника. — М.: Воениздат, 1981.— 375 с.
<https://www.booksite.ru/fulltext/pvo/text.pdf>- (Дата обращения 13.04.2025) - Текст электронный

5. Светлишин Н. А. Войска ПВО страны в Великой Отечественной войне. — М: Наука, 1979. — 296 с. / Академия наук СССР. Институт военной истории Министерства обороны СССР- https://militera.lib.ru/science/svetlishin_na/01.html (Дата обращения 13.04.2025) - Текст электронный.

Шайхинурова Ильнара Ришатовна

учитель начальных классов

МАОУ СОШ № 95 г. Тюмени имени К.Д. Ушинского

ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА ДЛЯ 2 КЛАССА
«ДЕНЬ ПАМЯТИ»

Описание проектной задачи

Ребята выполняют задания из различных учебных курсов (русский язык, математика, литературное чтение, технология, ИЗО, окружающий мир)

Работают над проектной задачей по группам в течение двух уроков.

Название проектной задачи	«День памяти» ПЗ по сохранению памяти о войне и ее героях
Предмет	русский язык, математика, литературное чтение, технология, ИЗО, окружающий мир
Класс	2 класс
Тип задачи	Межпредметная
Цели и педагогические задачи	1.Повторение материала по предметам. 2.Подготовка к предъявлению результатов и оценке усвоения темы. 3.Развитие коммуникативной компетенций.
Воспитательная задача	Воспитывать патриотизм на примере героизма солдат и полководцев во времена Великой отечественной войны; воспитывать взаимовыручку через работу в группе; воспитывать интерес к истории страны через знакомство с героями ВОВ.
Знания, умения и способы действий на которые опирается задача.	Учащиеся повторяют знания по некоторым темам из курса русский язык, математика, литературное чтение, технология, ИЗО, окружающий мир.

Планируемый педагогический результат	1. Еще один шаг на пути к формированию у учащихся навыков работы во взаимодействии (распределять обязанности и время, уметь договариваться, выслушивать мнения других членов группы и уважительно к ним относиться). 2. При решении задачи провоцируем каждого ребенка реально оценить свои знания и умения по теме и вовремя усовершенствовать их: обратиться с вопросом к однокласснику или учителю
Способ и формат оценивания результатов работы	1. Наблюдение за взаимодействием групп непосредственно во время выполнения работы. 2. Публичная презентация результатов (оформление праздничной газеты) 3. Рефлексия в классе. (Письменно «Что дала мне эта ПЗ?»)

Вводное слово учителя:

Сегодня День памяти посвящен ВОВ. В преддверии 80-летия со дня Великой Победы над фашистской Германией ребята предлагаем вам познакомиться с некоторыми фактами из истории и рассказать друзьям об этом важном событии для нашей страны.

Инструктаж.

У каждой группы на столах лежит текст. В некоторых текстах были допущены ошибки, в других – пропущены факты. Их нужно исправить. Для этого необходимо поработать каждому из вас.

Перед тем, как приступить к работе надо:

1. Внимательно прочитать инструкцию.

2. Если возникнут затруднения, можно обратиться за помощью к участникам своей группы.
3. Всей группой проверить получившийся ответ в задании.
4. Выполнить все задания.
5. На выполнение каждого задания дается 20 минут.
6. Результаты работы (прочитать письмо) – в своем классе.

Задание 1

В преддверии 80-летия со дня Великой Победы над фашистской Германией ребята из вторых классов получили задание выступить по радио и рассказать всем об этом важном для нашей страны событии. В тексте были допущены ошибки. Их нужно было исправить. Поработайте в группах и **исправьте ошибки.**

Задание

Была самая короткая ночь. Люди мирно спали. И вдруг - Война! Война!

22 июня 1941 года на нашу Родину напали немецкие фашисты. Они хотели захватить наши земли, наши города и села, а наших людей либо убить, либо сделать своими слугами и рабами. Началась Великая Отечественная война. Она продолжалась четыре года.

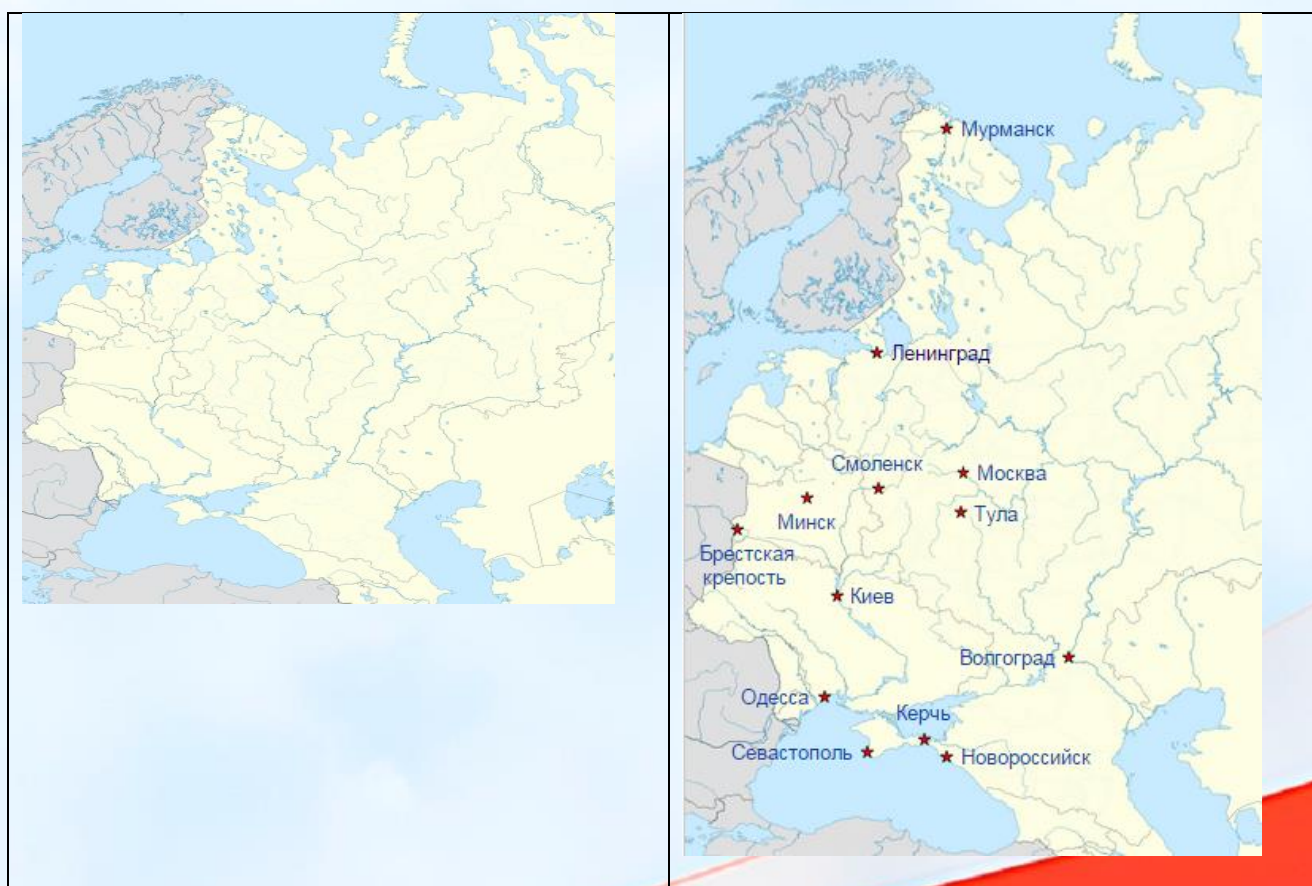
Нелегким был путь к победе. Враги напали на нас неожиданно. У них было больше танков и самолетов. Наши армии отступали. Бои шли на земле, в небе, на море. Прогремели великие битвы: московская, сталинградская, битва на курской дуге. 250 дней не сдавался врагу героический севастополь. 900 дней в страшной блокаде держался мужественный ленинград. Отважно сражался Кавказ. На Украине, в Белоруссии, в других местах громили захватчиков грозные партизаны. Миллионы людей, в том числе и дети, трудились у

заводских станков и на полях страны. Советские люди (Советский Союз – так называлась в те годы наша страна) делали все, чтобы остановить фашистов. Даже в самые тяжелые дни они твердо верили: «Враг будет разбит!» Победа будет за нами!»

И наступил самый долгожданный, самый великий день. Наши солдаты дошли до границ германии и штурмом взяли столицу фашистов – город берлин. Был 1945 год. Цвела весна. Был месяц май. С той поры этот день _____ стал нашим великим праздником – Днем Победы.

Задание 2

Отметь, красной звездой и напиши на контурной карте названия городов-героев России, используя подсказку карту (Москва, Смоленск, Новороссийск, Ленинград, Сталинград, Курск).



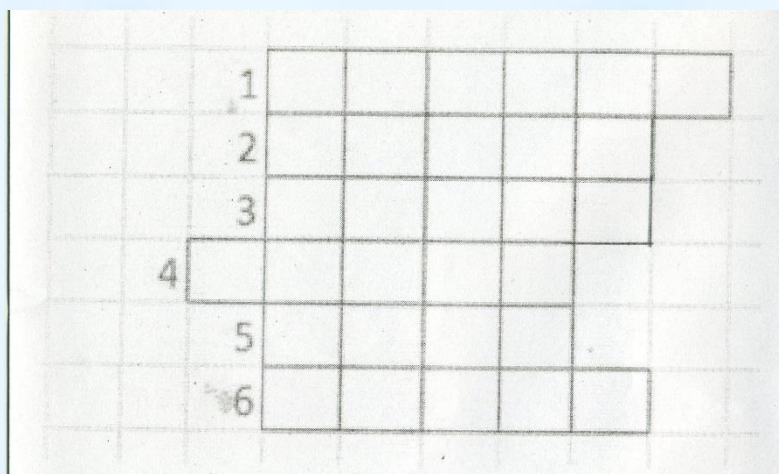
Данную карту заполняют.

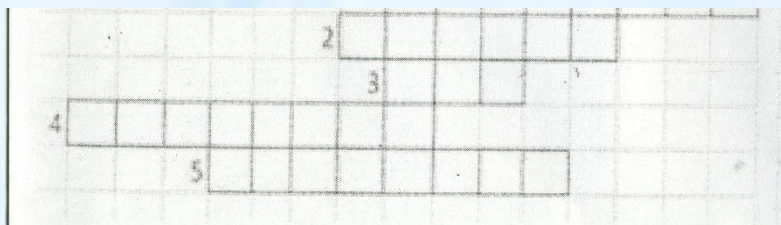
Подсказка.

Задание 3

Кроссворд №1

1. Исписанный лист бумаги в конверте. (Письмо)
 2. Высшая награда за достижения во время войны. (Орден)
 3. Город, крепость которого первой приняла на себя удар фашистов. Её оборона продолжалась около месяца. (Брест)
 4. Народ, с которым воевали русские во время Отечественной войны. (Немцы)
 5. Кто помогал взрослым во время войны в тылу (работал на заводах, в госпиталях, писал солдатам письма, вязал носки и варежки). (Дети)
 6. Наступление на врага. (Атака)
-
2. Столица Советского союза. (Москва)
 3. Средство для обработки ран и ссадин. (Йод)
 4. Люди, которые жили в лесу в землянках, разведывали расположение войск и орудий врага, подрывали немецкие поезда и заводы. (Партизаны)
 5. Страна, с которой воевал Советский Союз с 1941 по 1945 годы. (Германия)





Задание 4

В годы войны солдаты посылали письма родным в виде треугольника. Сделайте такое письмо.

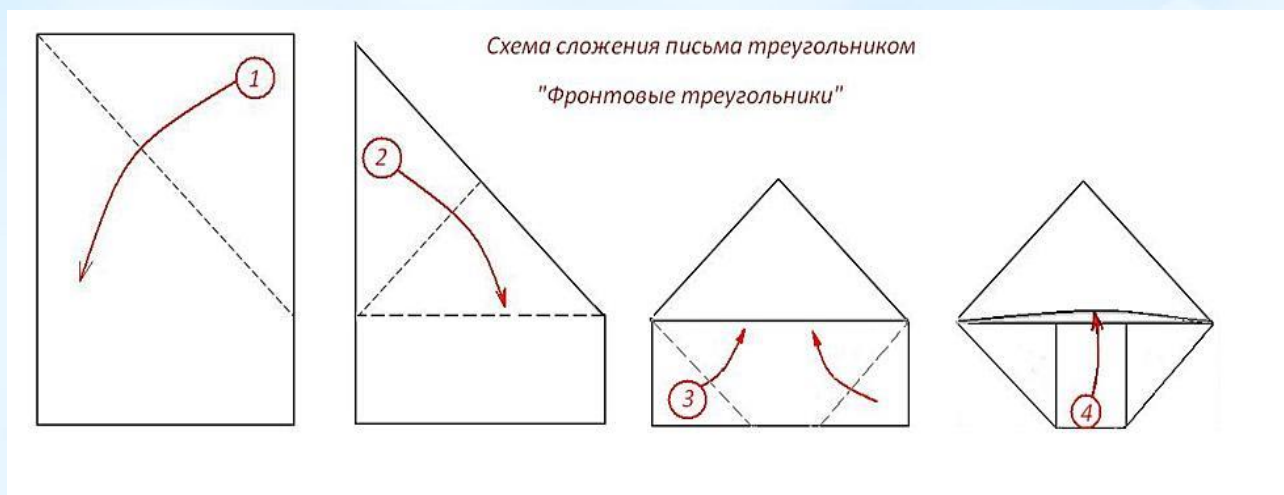
Задание 5

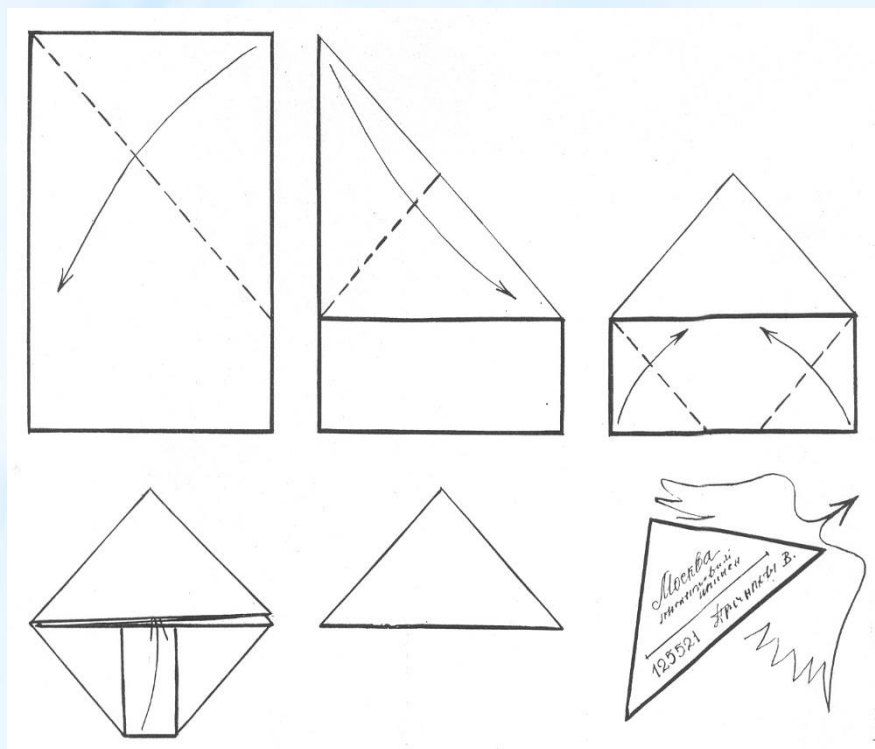
Напишите в этом письме ответ от имени бойца на письмо первоклассницы, с использованием слов из заданий 1-3 станции.

Письмо первоклассницы на фронт бойцу.

Дорогой боец!

Высылаю Вам варежки, их связала моя мама. Отомстите гадам за моего папу, погибшего в боях с немецкими оккупантами смертью храбрых. Обещаю вам всем, чем могу, помогать, скорее, разгромить врага - озверевших фашистов.





Подведение итога ПЗ:

Получившиеся письма зачитывают в слух.

Оформление стенда-выставки «Письмо бойцу».

Шетцель Елена Тимирджановна
Баева Динара Сирачетдиновна
ГАПОУ ТО «ТКПСТ»
г.Тюмень

НАСТОЛЬНАЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА **«ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО»**

Цель: способствовать общему интеллектуальному развитию детей через изучение ключевых исторических событий, особенно связанных с Великой Отечественной войной 1941–1945 годов, и формировать у учащихся знания о подвигах её героев.

Задачи:

1. Активизировать интерес учащихся к отечественной истории.
2. Систематизировать знания, обучающихся об истории Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.
3. Повысить мотивацию учащихся к познавательной деятельности.
4. Воспитать у обучающихся чувство гордости за наш народ и героев Великой Отечественной войны, способствовать нравственно-патриотическому воспитанию.

Целевая аудитория: обучающиеся 14 – 20 лет.

Материально-техническое обеспечение: игровое поле, карточки с вопросами, фишки, игровой кубик, песочные часы, монеты.

Правила игры «От советского информбюро»

Количество игроков: 2-6 человек

Возрастная группа: 12+

Ведущий: не требуется

Время на одну игру: 60 минут

Игровой комплект: игровое поле, карточки с вопросами, фишки, игровой кубик, песочные часы, монеты.

Механика игры:

Провести свою фишку по выбранному маршруту, собрав как можно больше игровых монет. Расстояние, на которое игрок может продвинуть свою фишку определяется броском игровального кубика. Победителем считается тот, кто заработает своими знаниями больше всего монет.

Ход игры:

Игроки выбирают фишки ставят их на стартовое поле, бросают игровой кубик, чтоб определить последовательность участия, кто выкидывает больше всего очков, ходит первым. Когда подошёл ваш ход, бросьте кубик и выполните перемещение на то количество ходов, которое указывает кубик. Когда вы оказались на поле, отвечайте на вопрос, который записан на карте, соответствующего цвета (зеленое поле соответствует карте зеленого цвета). На обдумывание выделяется одна минута. За правильный ответ игрок получает монету. Победителем считается тот игрок, который заработает больше всего монет. Карточки с вопросами распределены по годам исторических событий, что помогает игрокам лучше ориентироваться во временных рамках и легче находить правильные ответы.

Игровое поле «Факты» и соответствующие карточки содержат справочную информацию о событиях Великой Отечественной Войны.

Методическое обеспечение:

Вопросы:

1941 год, карточки зеленого цвета

- Вопрос: Этот российский город-герой отважно защищался и в Смутное время, и от войск Наполеона, и в 1941 году. Назовите его.

Ответ: Смоленск.

- Вопрос: Стихи этой песни были напечатаны на третий день войны -24 июня 1941года. О какой песни идет речь?

Ответ: «Священная война» В.И. Лебедева-Кумача музыка А.

Александрова

- Вопрос: В 1941-м, Марина Раскова добилась, чтобы ей разрешили сформировать авиационный полк. Назовите его название?

Ответ: Ночные ведьмы

1942 год, карточки оранжевого цвета

- Вопрос: когда началась Сталинградская битва?

Ответ: 17 июня 1942 г.

- Вопрос: Кто стал первым кавалером ордена Суворова 1-й степени, учреждённого в 1942 году?

Ответ: Маршал Г.К. Жуков.

- Вопрос: В каком городе был создан Поезд-баня, в феврале 1942 года.

Ответ: Тюмень

1943 год, карточки голубого цвета

- Вопрос: Прорыв блокады Ленинграда частями

Красной Армии в январе 1943 г. носил кодовое название ...

Ответ: операция «Искра»

- Вопрос: Назовите звериное имя немецкого танка Т-V, применявшегося с 1943 года во 2-й мировой войне?

Ответ: «Пантера».

- Вопрос: на какой конференции был решен вопрос об открытии Второго фронта?

Ответ: на Тегеранской конференции в 1943 г.

1944 год, карточки фиолетового цвета

- Вопрос: когда был открыт второй фронт?

Ответ: 6 июня 1944 г.

- Вопрос: 1 января 1944 года была вписана новая страница в историю государственной символики СССР и России. Что произошло в этот день?

Ответ: впервые был исполнен Гимн СССР

- Вопрос: Именем какого героя войны 1812 года называлась Белорусская наступательная операция 1944 года?

Ответ: Багратион

1945 год, карточки красного цвета

- Вопрос: Какая конференция проходила в январе 1945 года?

Ответ: Ялтинская

- Вопрос: как называлось здание, на крыше которого советские солдаты водрузили знамя Победы?

Ответ: Рейхстаг

- Вопрос: Назовите дату капитуляции немецко-фашистских войск, окруженных в Берлине?

Ответ: 2 мая 1945 года

«Факты», карточки черного цвета

- Факт: На Тюменском Судостроительном заводе выпускали торпедные катера, которые принимали участие в военных действиях.

- Факт: Легендарный паровоз ФЭД - знаменитый поезд-баня. Состав насчитывал 10 вагонов, которые сравнивали с десятью кругами рая: вагон-цистерна с водой, вагон-парильня, душевая, вагон-раздевалка, дезинфекционная камера, склад. Поезд был создан за 25 дней благодаря собранным деньгам наших земляков. Тюменский поезд-баня прошел вслед за фронтами Великой Отечественной через Москву, Тулу, Сталинград, Брянск, Брест, Минск, Прагу, Варшаву, Фюрстенвальде до Берлина.

- За период войны собаки-санитары вывезли с поля боя примерно семьсот тысяч тяжелораненых командиров и красноармейцев. Санитару и носильщику за вынос 100 раненых с поля боя присвоили звание Героя Советского союза.

Приложение.

(Видеоролик с правилами игры и презентация [Яндекс Диск](#))