

Частное профессиональное образовательное учреждение  
Тюменского областного союза потребительских обществ  
«Тюменский колледж экономики, управления и права»  
(ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП»)



УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП»  
Т.В. Архипова  
«31» августа 2022

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Всемирное наследие ЮНЕСКО

Трудоемкость программы – 24 ак.ч.  
Форма итоговой аттестации – зачёт  
Форма обучения – очная

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания научно-  
методического совета

от «29» августа 2022 года № 1

Дополнительная общеразвивающая программа «Всемирное наследие ЮНЕСКО» разработана с целью формирования знаний о природном и культурном наследии мировой культуры, способствовать интеллектуальному и культурному уровню развития личности. Программа рекомендована к использованию во внеаудиторной работе с обучающимися и преподавателями.

Организация-разработчик: Частное профессиональное образовательное учреждение Тюменского областного союза потребительских обществ  
Тюменский колледж экономики, управления и права

Автор-составитель: Лесникова Марина Юрьевна - преподаватель ЧПОУ ТОСПО ТюмКЭУП

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	9

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1. Актуальность программы:

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Всемирное наследие ЮНЕСКО» состоит в том, чтобы отвечать приоритетным направлениям современного образования, потребностям слушателей, социальному заказу общества.

В процессе изучения программы учащиеся расширяют и закрепляют свои знания об истории и географии, о прошлом и настоящем важнейших природных и культурных объектах мировой культуры. Учителю необходимо стремиться сформировать у учащихся определенные природоохранные умения, направленные на защиту, рациональное использование природных ресурсов; умения научно – исследовательской работы, умения пропаганды экологических знаний, умения организации разнообразных природоохранных акций.

**Направленность программы:** социально-педагогическая

**Уровень программы:** базовый

**Цель:** формирование у обучающихся знаний о природном и культурном наследии мировой культуры.

### **Задачи:**

- формирование у студентов основных понятий о формах культурного наследия, роли общественности в изучении и сохранении культурного наследия;
- развитие исследовательских умений путем работы с историческими документами, совместного обсуждения проблем, дискуссий, работы с географическими картами, создания атласа и глоссария всемирного культурного наследия, посещения музеев.
- духовно-нравственное развитие и воспитание, принятие обучающимися моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей

### **Планируемые результаты обучения:**

В результате слушатели будут

#### **Знать:**

- основные этапы становления и развития зарубежного и отечественного законодательства об охране культурного и природного наследия
- теоретические основы Всемирного наследия; критерии включения объектов в Список наследия, географию объектов наследия и их уникальность
- роль общественности в изучении и сохранении культурного наследия;
- проблемы сохранения культурного и природного наследия в современной социокультурной среде в России и за рубежом.

#### **Уметь:**

- характеризовать объекты наследия на основе анализа тематических карт; ресурсов интернет,
- выделять существенные признаки объектов; устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять синтез полученных знаний; сравнивать объекты, процессы и явления;
- делать самостоятельные выводы по вопросам ценностного отношения к культурному наследию, логически обосновывать высказанное положение.

**Категория обучающихся:** студенты 1 курса

**Форма обучения:** очная

**Режим занятий:** одно занятие 2 часа 2 раза в неделю

**Трудоемкость программы:** 24 часа

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Аудиторные учебные занятия, учебные работы			Внеаудиторная работа	Формы контроля	Трудоемкость
		Всего ауд. часов (ак. час)	Теоретические занятия	Практические занятия	Самостоят. работа		
1	Введение. Идеи и принципы системы Всемирного Культурного и Природного Наследия.	2	2	-	-	-	2
2	Нормативно-правовые документы	2	2	-	-	-	2
3	Объекты всемирного наследия в странах мира и их туристская привлекательность	2	2	-	-	-	2
4	Объекты зарубежной Европы. Природные и культурные объекты зарубежной Европы	2	-	2	-	-	2
5	Объекты Азии. Природные и культурные объекты Азии	2	-	2	-	-	2
6	Объекты Австралии и Океании. Природные и культурные объекты Австралии и Океании	2	-	2	-	-	2
7	Объекты Северной Америки. Природные и культурные объекты Северной Америки	2	-	2	-	-	2
8	Объекты Южной Америки. Природные и культурные объекты Южной Америки	2	-	2	-	-	2
9	Объекты Африки. Природные и культурные объекты Африки	2	-	2	-	-	2
10	Объекты Европейской части России.	2	-	2	-	-	2

	Природные и культурные объекты Европейской части России.						
11	Объекты Азиатской части России. Природные и культурные объекты Азиатской части России.	2	-	2	-	-	2
12	Объекты исключенные из списка Всемирного наследия. Объекты, находящиеся в опасности.	2	-	2	-	зачет	2
	<b>Итого</b>	24	6	18	-		24

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

### **Тема 1. Введение. Идеи и принципы системы Всемирного Культурного и Природного Наследия.**

**Содержание:** Основные этапы становления, формирования и развития системы Мирового Наследия. Система понятий, определений, критерии и процедура внесения достояний в Список Мирового Наследия. Идеи и принципы системы Всемирного Культурного и Природного Наследия.

### **Тема 2. Нормативно-правовые документы**

**Содержание:** Положение об охране Объектов Всемирного Наследия. Положение о внесении Объектов в Список. Объекты природные, культурные, заповедные.

### **Тема 3. Объекты всемирного наследия в странах мира и их туристская привлекательность**

**Содержание:** Объекты Всемирного Наследия по странам мира. Списки Объектов по странам мира. Выделение наиболее интересных и привлекательных для туристов достопримечательностей

### **Тема 4. Объекты зарубежной Европы. Природные и культурные объекты зарубежной Европы**

**Содержание:** Объекты Всемирного наследия Зарубежной Европы: Елисейские поля, Эйфелева башня, Марсово поле, Музей Тьюссо, Букингемский дворец, Биг-Бэн, аукцион тюльпанов, ветряные мельницы в Нидерландах, Сорбонна, Трептов -парк, Собор Святого Петра, оперный театр Ла - Скала, Пизанская башня, Колизей, фонтан Треви, катание по каналам Венеции, Дворец Дождя, долина Роз, ледяной отель в Кирунаваре:

### **Тема 5. Объекты Азии. Природные и культурные объекты Азии**

**Содержание:** Мегалополисы Зарубежной Азии и Австралии.

Экскурсия по достопримечательностям: мечети, палаточные города Кувейта, оригинальные достопримечательности Омана, ОАЭ; Катманду - памятник культуры, Тадж - Махал, Храм золотого Будды, Храм изумрудного Будды, Азиипарк Камней в Японии, гора Фудзияма, Замок Химедзи, Порттик, Китайская стена, Храм Неба, усыпальница первого императора

## **Тема 6. Объекты Австралии и Океании. Природные и культурные объекты Австралии и Океании**

**Содержание:** Уникальность и мозаичность объектов Всемирного наследия в Австралии. Влажные тропики Квинсленда – объект, состоящий из 56 различных территорий.

Большой Барьерный риф – самый грандиозный объект во всем Списке ЮНЕСКО в мире. Палеонтологический объект Риверслея и Наракорта. Объекты наследия с критерием природно-ландшафтного разнообразия: влажные леса восточного побережья, Квинсленд, Блу-Маунтинс, Западная Тасмания. Объекты культурно-природного наследия, связанные с историей аборигенов: национальный парк Какаду, Улуру-Катаюта, Уилландра, Западная Тасмания. Островные и прибрежные объекты: залив Шарк-Бей, вулканический остров Лорд-Хау, Фрейзер – самый большой песчаный остров в мире, остров Маккуори.

## **Тема 7. Объекты Северной Америки. Природные и культурные объекты Северной Америки**

**Содержание:** Национальные парки США – Йеллоустон, Йосемити, Большой каньон р. Колорадо, Мамонтова и Карлсбадская пещеры; национальный парк Грос Морн (Канада); национальный парк Морн-Труа-Питон (Доминика).

Вулканические ландшафты с критерием эстетической привлекательности: Клуэйн, Врангеля – Святого Ильи, Глейшер Бей, Татшеншини –Алсек (Канада и США).

Водно-болотные ландшафты национального парка Эверглейдс (США).

Объекты с критерием природно-ландшафтного разнообразия: национальные парки США – Редвуд, Олимпик, Грейт-Смоки-Маунтинс; Канады – национальный парк Уотертон-Лейкс и Глейшер, национальный парк Вуд-Баффало.

Биосферный резерват Рио-Платано (Гондурас), национальный парк Александра Гумбольдта (Куба), охраняемая область Гуанакасте (Коста-Рика).

Объекты, являющиеся выдающимся образцом главных этапов истории земли, в том числе памятником прошлого, символом происходящих геологических процессов в развитии рельефа: национальный парк Наханни, провинциальный парк Дайносор, парки Канадских Скалистых гор, национальный парк Мигуаша, скалы с окаменелостями в Джоггинсе(Канада).

## **Тема 8. Объекты Южной Америки. Природные и культурные объекты Южной Америки**

**Содержание:** Уникальность объектов природного наследия Южной Америки. Крупнейшие по площади ООПТ, входящие в список Всемирного наследия по критерию природно-ландшафтного разнообразия: Комплекс резерватов Центральной Амазонии (Бразилия), Канайма с высочайшим водопадом Анхель (Венесуэла), и Ноэль-Кемпф-Меркадо (Боливия).

Горные ландшафты Анд в Списке ЮНЕСКО: Сангай (Эквадор), Мачу-Пикчу – «Город среди облаков», Ману, Рио Абисео и Уаскаран (Перу).

Охраняемая область Пантанал (Бразилия).

Лос-Гласьярес (Аргентина) – крупнейший ледяной массив.

Архипелаги, острова, атоллы, акватории. Галапагосские острова (Эквадор), Мальпелло (Колумбия), Фернанду-ди-Норонья и атолл Рокас (Бразилия).

Природные парки Исчигуаласто и Талампайя (Аргентина) – парки триасового периода

## **Тема 9. Объекты Африки. Природные и культурные объекты Африки**

**Содержание:** География Всемирного наследия ЮНЕСКО в Африке. Объекты наследия с критерием природно-ландшафтного разнообразия. Крупнейшие по площади объекты наследия: Аир и Тенере (Нигер), Селус и Салонга (Демократическая Республика Конго), наименьший – Валле-де-Мэ на Сейшельских островах.

Природные объекты наследия в зоне саванн и редколесий: Маново-Гоунда Сент-Флорис (Центрально-Африканская Республика), «Дубль W» (Нигер/ Бенин/ Буркина-Фасо), Нгоронгоро, Серенгети, Селус (Танзания), Охраняемые территории Капской флористической области (ЮАР).

Ландшафты влажных экваториальных и переменновлажных субэкваториальных лесов: национальные парки Салонга и Казухи-Биега, резерват Окапи (Демократическая Республика Конго), резерват Маунт-Нимба (Кот-д'Ивуар/Гвинея), «Непроходимый лес Бвинди» (Уганда), фаунистический резерват Джа (Камерун), национальный парк Комозэ (Кот-д'Ивуар).

Озерно-болотные комплексы национальных парков Озеро Малави (Малави), Банк д'Арген (Мавритания), Сент-Люсия (ЮАР), озеро Ишкель (Тунис), Система кенийских озер Великой рифтовой долины (Кения).

Горные ландшафты высочайших вершин: национальный парк Килиманджаро (Танзания), парк и резерват Маунт-Кения (Кения), Рувензори-Маунтинс (Уганда), национальный парк

Семиен-Маунтинс (Эфиопия), национальный парк Вирунга (Демократическая Республика Конго).

Островные объекты наследия – влажные тропические леса Атсинанана, природный резерват Цинги-де-Бемараха (о. Мадагаскар); Гарахонай (Канарские острова), Лаурисильва (о. Мадейра), атолл Альдабра (Сейшельские острова).

Вредефорт – одна из древнейших астроблем на Земле (ЮАР).

#### **Тема 10. Объекты Европейской части России. Природные и культурные объекты Европейской части России.**

**Содержание:** Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников, Архитектурный ансамбль Кижского погоста, Московский Кремль и Красная площадь, Исторические памятники Новгорода и окрестностей, Культурный и исторический ансамбль «Соловецкие острова», Белокаменные памятники Владимира и Суздаля, Архитектурный ансамбль Троице-Сергиевой лавры, Церковь Вознесения в Коломенском, Девственные леса Коми, Западный Кавказ, Историко-архитектурный комплекс «Казанский кремль», Ансамбль Ферапонтова монастыря, Куршская коса, Убсунурская котловина, Цитадель, старый город и крепостные сооружения Дербента, Ансамбль Новодевичьего монастыря, Исторический центр Ярославля, Геодезическая дуга Струве (2 пункта), Булгарский историко-археологический комплекс, Успенский собор и монастырь острова-града Свияжск, Храмы псковской архитектурной школы, Петроглифы Онежского озера и Белого моря, Древний город Херсонес Таврический и его хора

#### **Тема 11. Объекты Азиатской части России. Природные и культурные объекты Азиатской части России.**

**Содержание:** Остров Врангеля, вулканы Камчатки, Ленские столбы, Плато Путорана, озеро Байкал, Сихотэ-Алинь, Даурия, Золотые горы Алтая.

#### **Тема 12. Объекты исключенные из списка Всемирного наследия. Объекты, находящиеся в опасности.**

**Содержание:** Объекты, исключенные из списка Юнеско: Дрезденская долина Эльбы (Германия, 2009), Заповедник арабского сернобыка (Оман, 2007), Ливерпуль – морской торговый город (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии, 2021).

Объекты Юнеско, находящиеся в опасности – Афганстан – 2, Австрия – 1, Боливия – 1, Центрально африканская республика – 1, Берег слоновой кости – 1, Демократическая республика Конго – 4, Египет – 1, Гвинея – 1, Гондурас – 1, Индонезия – 1, Ирак – 3, Иерусалим – 1, Кения – 1, Ливия – 5, Мадагаскар – 1, Мали – 3, Мексика – 1, Микронезия – 1, Нигер – 1, Палестина – 2, Панама – 1, Перу – 1, Румыния – 1, Сенегал -1, Сербия – 1, Соломоновы острова – 1, Сирийская Арабская республика – 6, Уганда – 1, Объединенная республика Танзания – 1, Соединенные штаты Америки – 1, Узбекистан – 1, Венесуэла – 1, Йемен – 3



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Материально-технические условия реализации ДОП:

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Компьютерный класс	Практические занятия	компьютеры, выход в интернет, мультимедийный проектор, экран,

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение реализации программы

##### 3.2.1. Основные источники:

1. Боголюбова Н.М. Всемирное культурное наследие: Учебник / Под ред. Боголюбова Н.М. - СПб:СПбГУ, 2021. - 368 с.- 311 с.
2. Организация туристской индустрии и география туризма: учебник/ Н. Г. Можяева, Г. В. Рыбачек.- М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019.

##### Дополнительные источники:

1. Сайт ЮНЕСКО на русском языке. <https://whc.unesco.org/>
2. Гражданско-правовые аспекты туристской деятельности: монография / А.С. Кусков, Н.В. Сирик. — Москва: Русайнс, 2019. — 208 с.
3. Правовое регулирование приватизации недвижимых объектов культурного наследия: монография [Электронный ресурс] / Л.В. Федорова - М. : Юстицинформ, 2012. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785720511586.html>
4. Новостной туристический портал – <http://www.russia.tourpost.ru>

#### 3.3. Кадровое обеспечение реализации ДОП

№ п/п	ФИО преподавателей	Ученое звание, степень, должность	Общий стаж работы	Опыт работы по профилю ДОП
1	Лесникова Марина Юрьевна	преподаватель	2,5 года	отсутствует

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Виды и формы контроля	Оценка, формы и способы фиксации оценки	Формы и способы представления результатов
Практическая работа	Презентация по индивидуальному заданию	зачет

4.1. Аттестация проводится в форме зачета и представления итоговой практической работы – презентации по индивидуальному заданию.

4.2. По результатам аттестации выставляются отметки по шкале «зачтено», «не зачтено».

4.2.1. Критерии оценки:

«зачтено» - выполненная работа соответствует 50% требований оценочных материалов;  
«не зачтено» - в выполненной работе нарушены 49% требований оценочных материалов.